

107 學年度 第一學期臺中市私立嶺東中學

教師學習社群運作成果紀錄表

國文科

文學共和國-教師共備社群



**107 學年度 第一學期臺中市私立嶺東高級中學
教師專業學習社群申請書－校內社群**

社群名稱	文學共和國		
召集人	周侑菽	聯絡電話	(04)23898940
	E-mail	t130@lths.tc.edu.tw	
申請類型 (請勾選)	☒ 持續辦理之教師專業學習社群 ☐ 新申請之教師專業學習社群		
辦理類型 (可複選)	☐ 年級別 ☒ 學科/領域/學群 ☐ 學校任務 ☒ 專業發展主題 ☐ 其他 ()		
社群欲培養之 學生素養 (可複選)	☒ 身心素質與自我精進 ☒ 系統思考與解決問題 ☒ 規劃執行與創新應變 ☒ 符號運用與溝通表達 ☒ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與美感素養 ☐ 道德實踐與公民意識 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解		
社群議題概述	1. 藉由社群共備形成本校完整的、統一的、確定質與量的教學標準流程。 2. 透過共備，分享彼此教學經驗與教學瓶頸，增進教師專業的廣度與深度。 3. 結合人文與生命課題，提升老師、學生在閱讀及寫作中了解自我價值與關懷生命的意義。		
社群成員 (依需求自行增列 使用)	編號	姓名	任教科目(國/高中)或年級(國小)
	1	周侑菽	語文領域(國文) (高職)
	2	姚琪姝	語文領域(國文) (高職)
	3	黃益珠	語文領域(國文) (高中職)
	4	葉憶珉	語文領域(國文) (國/高職)
	5	徐旻馨	語文領域(國文) (高中職)
	6	修敏歡	語文領域(國文) (高中職)
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		

一、預定實施方式與內涵（可複選）：

- ☒教學觀察與回饋 ☒主題探討（含專書、影帶） ☒主題經驗分享
☒教學檔案製作 ☒專題講座 ☒新進教師輔導 ☐標竿楷模學習
☒新課程發展 ☐教學方法創新 ☐教學媒材研發 ☐行動研究
☒協同備課 ☒同儕省思對話 ☐案例分析 ☐專業領域研討
☒成果發表 ☐其他 _____

二、107 學年度進度規劃(4 次)：

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
1	107.12.03 14:45~16:40	女巫共和國	內聘講師，同儕省思對話	周侑菽	黎明館 4 樓圖書館討論室	說書人桌遊/ppt
2	107.12.10 14:45~16:40	繪本共和國	內聘講師，同儕省思對話	姚琪姝	黎明館 4 樓圖書館討論室	電腦 ppt/繪本
3	107.12.17 14:45~16:40	桌遊共和國	分享課程實施的方式和心得	黃益珠	508 教室	ppt/桌遊
4	107.12.24 14:45~16:40	愛情共和國	分享課程實施的方式和心得，同儕省思對話、成果發表	徐旻馨	508 教室	ppt/網路
5						
6						
7						
8						

(請自行增列)

1071 學年度臺中市私立嶺東高級中學

教師專業學習社群成果

一、社群名稱：文學共和國

二、召集人：周侑菽

三、社群總人數：6 人

四、社群運作成果

(一)參與社群後，如何將社群運用於教學？

利用社群時間分享各自設計課程的想法，與實際教學的困境，透過討論，激盪出更多的教學創意，並施行於實際教學中。

(二)教學所遇困境，如何透過社群參與突破？

與會者面對教學者提出的教學困境，各自提出見解和解決辦法，共同解決問題。

(三)透過社群參與，學生學習回饋為何？

學生透過課程會產出作品(例如短篇小說、繪本等)，並利用課間活動，使同學分組並發表想法，或利用遊戲，在玩樂中學習文學。部分課程更運用影片及課堂中甚少談到，但同學卻會體驗到的人生、愛情議題，結合文學上的感性創作。利用小單元課堂主題式提問請同學作答和課堂後學生對這堂課的想法，讓學生給予回饋，並了解該單元學生獲得了什麼？以及這堂課還有哪些地方可改進？

(四)是否辦理成果發表會(含學生展演與競賽活動)？共辦理校內幾場？校外幾場？

是。校內三場。課程中利用 line 的群組將學生作品公布於群組中，讓課程成員可以分享彼此的作品，並獲得成就感。上學期期末於最後一次社群課作學生成果分享。學生優秀作品則刊登在校刊上，供校內師生和學生家長分享。

(五)是否設計素養導向課程方案(包含課程設計、實際教學成果或教學評量成效等相關資料)？設計？份。(如：六、附件-○○○○教學成果)

是。設計四份。成果參見附件六-文學共和國教師共備社群教學成果。

五、1071 場次成果紀錄表

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
1	107.12.03 14:45~16:40	女巫共和國	內聘講師，同儕省 思對話	周侑菽	黎明館4樓 圖書館討論 室	說書人桌 遊/ppt
成果照片  照片說明：第一次社群討論				成員簽到： 周侑菽 修敏歡 徐曼強 黃玉珠 北瑛婷 葉憶珉		

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
2	107.12.10 14:45~16:40	繪本共和國	內聘講師，同儕省 思對話	姚琪姝	黎明館4樓 圖書館討論 室	電腦ppt/ 繪本
成果照片  照片說明：第二次社群會議				成員簽到： 周侑菽 修敏歡 徐美強 黃亞珠 姚琪姝 葉憶玟		

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
3	107.12.17 14:45~16:40	桌遊共和國	分享課程實施的方式和心得	黃益珠	508 教室	ppt/桌遊

成果照片



照片說明：第三次社群會議

成員簽到：

周侑菡
修敏歡
徐曼強
黃益珠
姚理祥
葉憶玟

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
4	107.12.24 14:45-16:40	愛情共和國	分享課程實施的方式和心得，同儕省思對話、成果發表	徐旻馨	508 教室	ppt/網路

成果照片



照片說明：第四次社群會議

成員簽到：

周侑菡
修敏歡
徐旻馨
黃盈珠
姚琄琄
蔡憶珉

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

六、附件-1071 學年度文學共和國教師共備社群教學成果

嶺東高級中學 107 學年度第一學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第一次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:周侑菽 時間: 107/12/03 (一) 14:45~16:40

演講主題:女巫共和國

演講內容暨共備會議紀錄:

一、 分享 106 學期女巫桌遊課程的施行方式

1. 第一堂分組，用 PPT 投影片講解說書人桌遊的遊戲方法,並請同學加入女巫桌遊的 LINE 群組
2. 第二堂遊戲
3. 第三堂將每人選三張最適合說明自己過去、現在、未來的說書人桌遊卡片，一人 3 分鐘時間介紹自己。
4. 第四堂將說書人桌遊卡片每人抽三張，利用手機下載 google 文件的 APP 程式，寫成 200 字的小說，再上傳到女巫桌遊 Line 群組。
5. 第五堂分組，每組抽三張說書人桌遊卡片，利用手機下載 google 文件的 APP 程式，合作寫成 600 字以上的小說，再上傳到女巫桌遊 Line 群組。

二、分享 107 學期多元選修課程的施行方式

- 1.五堂課程主題:凡人如何不凡
- 2.點名方式：用作業點名，前四堂課，用四項課堂作業收回點名。或者可用分配座位，按座位表點名；或分班級，算班級總數點名，例如甲班共 19 人，算人頭點名（可請甲班同學先全部起立，報數後坐下）；或各班指派一人為小組長，請他負責點名即可。
- 3.第一堂課先請同學畫大腦構造圖作業，說明我是誰，並花 3 分鐘時間向旁邊的同學自我介紹，最後一排的同學前後互相介紹。接下來觀看地球在宇宙的哪裡短片，了解人生有限，人只存在此時、此刻。
- 4.第二堂課，給同學看《深夜加油站遇見蘇格拉底》三段短片，了解適當的施力於人生中的各項事務很重要。請同學回答自己想成為怎樣的人？能做什麼？想做什麼？做什麼事讓你空虛？什麼事讓你感到幸福？
- 5.第三、四、五堂課，給同學看《解憂雜貨店》，並請同學寫下讓自己煩憂，想詢問的事？最後由老師仿浪矢爺爺回答問題。

三、下學期多元選修國文科可能不會開。若開，就將之前女巫等課程開為多元選修。

四、下次開會時間暫定為 12/10(一)第八節。若有變更可再調整。每次會議的主持人兼任會議紀錄者，

購買會議想喝的飲料(主持人想買什麼就買什麼，金額不限。)並上傳會議記錄至 line 群組。

五、圖書館討論室由侑菽登記借閱。

會議記錄: 周侑菽

嶺東高級中學 107 學年度第一學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第二次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:姚琪姝 時間: 107/12/10 (一) 14:45~16:40

演講主題:繪本共和國

演講內容暨共備會議紀錄:

106 上學期開設多元選修課程 :

- 1、微電影 中的文學意象
 - 2、繪本影音 中的文學意象
 - 3、TED 中的文學意象
 - 4、流行歌曲 中的文學意象
 - 5、電影 中的文學意象 教學流程
1. 影片欣賞 2. 分組討論 3. 學習單

影片舉例

1. 乞丐的報恩 <https://youtu.be/AJAbTcMAfs4>
2. 華生的逆襲 https://youtu.be/CwpI0KL_buY
3. 生命中的傷口~《雲上的阿里》 <https://youtu.be/0XGzvraJePs> 4:29
4. 麗滋~你如何定義你自己? <https://youtu.be/rN9Qjaj3CYw>
5. 林志炫〈離人〉 <https://youtu.be/PwvU3C2iwQk>
6. 《海蒂和爺爺》 <https://youtu.be/LGcwYeJXE28> 1:50:50

教學困境

1. 班級分組成員不平均。〈高中一甲佔一半〉
2. 選修心態。許多學生態度隨便。〈偽高中生人數多〉
3. 一週只有一節課程，學習深度無法發揮
4. 無教材上課，即使課前演練，仍無法完全發揮授課期望值。心中有憾

會議記錄: 姚琪姝

嶺東高級中學 107 學年度第一學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第三次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:黃益珠 時間: 107/12/17 (一) 14:45~16:40

演講主題:桌遊共和國

演講內容暨共備會議紀錄:

壹、課程名稱：桌遊共和國-- 關於「我玩、我寫、我存在」

貳、開設學期/年級：107 學年度第一、二學期/高中部一年級

參、選課方式：優高混科選讀

肆、任課教師：黃益珠

伍、開設班數/學生人數：一班/18 人

陸、教學目標：

1. 認知：

- (1)小說的要件。
- (2)如何認識自己是誰。
- (3)如何表現自己的長處。
- (4)如何書寫自己的心情。
- (5)如何在聆聽中抓住對方想表達的意思。
- (6)如何完成一篇小小說。
- (7)如何和他人團隊合作。

2. 情意：

- (1)能感受自己內心的聲音與靈魂的呼喊。
- (2)能培養想像力與表達力展現自我的力量。

3. 技能：

- (1)能書寫三百字的自我介紹。
 - (2)能說九十秒的話本。
- 能和夥伴完成一個小短劇。

柒、教材大綱與進度

第一堂課 相見歡~小說要件：人物。

(一)你的名字：傾聽與認識新朋友。

1. 隨機分組

2. 每人拿三張卡片

3. 每張卡片各寫下列資料：姓名/興趣/ 電影/秘密

4. 口說練習開始

(二)心臟病遊戲

1. 翻牌：輪到你時，翻一張面前的人生卡

2. 拍牌：拍向符合那張人生卡的姓名卡

3. 得牌：最快拍到者，得到該張人生卡

4. 記憶力訓練開始

第二堂課 小說要件：情節

(一)心理戰桌遊。

1. 每人拿 3 張卡片

2. 說書人挑牌設立一句相關主題

3. 其他玩家挑出一張最接近的牌給說書人

4. 說書人洗牌排開其他人牌選牌

(二) 說書人的計分方法：激起個人的潛質。

第三堂課 小說要件:背景

(一)說書人的時光機：人生故事

1. 每人挑出三張卡片,輪流分享,各組選出最動人的講者
2. 時間：90秒
3. 套路：過去+現在+未來
4. 口說練習開始
5. 書寫上傳

(二)句型練習：對對碰

1. 我是_____。
2. 對我來說小說是_____。
3. 我希望今天可以帶走_____。

書寫與課堂活動開始

第四堂課

(一)獨白

1. 找出三張卡=>過去+現在+未來
2. 著重:關聯性/修辭/起承轉合/故事性
3. 寫出三百字的故事上傳

(二)表演主題:蟑螂

條件

1. 請找出與主題相關的三張桌卡
2. 為每個主題設一個情節
3. 請團體先寫好故事內容
4. 請全組上台表演一個你和蟑螂的故事
5. 錄影上傳

捌、教學方式：口頭講授、播放影片、上課講義導讀、分組討論、個人分享與發表
玖、評量方式：小組報告、書面報告、上課討論與分享、上課態度

會議記錄: 黃益珠

嶺東高級中學 107 學年度第一學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第四次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:徐旻罄

時間: 107/12/24 (一) 14:45~16:40

演講主題:愛情共和國

演講內容暨共備會議紀錄:

課程名稱:生命教育文學-- 關於「我愛你」

開設學期/年級:107 學年度第一、二學期/高中部一年級

選課方式:跑班選修

任課教師:周侑菽、徐旻罄、修敏歡、葉憶珉

開設班數/學生人數:一班/五十人

教學目標:

- 1、使學生了解人的一生從出生至死亡的過程
- 2、使學習認識人際相處之情感(以親情、友情、愛情為主)應對
- 3、使學生學習智慧處理與人的情感(以親情、友情、愛情為主)
- 4、使學生認識人與自然的關係,藉以學習愛惜自然
- 5、使學生學習面對人際關係逆境的勇氣與解決問題的方法

教材大綱與進度

單元一:自我價值(影片「解憂雜貨店」欣賞、小組討論、學習單填寫)

單元二:親情與友情(龍應台、余秋雨文章選讀、個人生命經驗分享、口頭與書面報告)

單元三:關於愛情一二(以短文、流行歌曲、偶像劇片段進行「愛情:開始—維繫—結束」討論與分享)

單元四:關於婚姻交叉點(以林海音的〈燭〉、〈金鯉魚的百褶裙〉與〈蘭姨娘〉三文章選讀與相關時事討論)

教學方式:口頭講授、播放影片、上課講義導讀、分組討論、個人分享與發表

評量方式:小組報告、書面報告、上課討論與分享、上課態度

會議記錄: 徐旻罄

107 學年度 第二學期 臺中市私立嶺東中學

教師學習社群運作成果紀錄表

國文科

文學共和國-教師共備社群



**107 學年度 第二學期 臺中市私立嶺東高級中學
教師專業學習社群申請書 一校內社群**

社群名稱	文學共和國				
召集人	周侑菽	聯絡電話	(04)23898940	E-mail	t130@lths.tc.edu.tw
申請類型 (請勾選)	☒ 持續辦理之教師專業學習社群 ☐ 新申請之教師專業學習社群				
辦理類型 (可複選)	☐ 年級別 ☒ 學科/領域/學群 ☐ 學校任務 ☒ 專業發展主題 ☐ 其他 ()				
社群欲培養之 學生素養 (可複選)	☒ 身心素質與自我精進 ☒ 系統思考與解決問題 ☒ 規劃執行與創新應變 ☒ 符號運用與溝通表達 ☒ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與美感素養 ☐ 道德實踐與公民意識 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解				
社群議題概述	1. 藉由社群共備形成本校完整的、統一的、確定質與量的教學標準流程。 2. 透過共備，分享彼此教學經驗與教學瓶頸，增進教師專業的廣度與深度。 3. 結合閱讀與家庭課題，提升老師、學生在閱讀及寫作中了解自我價值與關懷生命的意義。				
社群成員 (依需求自行增列 使用、)	編號	姓名	任教科目(國/高中)或年級(國小)		
	1	周侑菽	語文領域(國文) (高職)		
	2	姚琪姝	語文領域(國文) (高職)		
	3	黃益珠	語文領域(國文) (高中職)		
	4	葉憶珉	語文領域(國文) (國/高職)		
	5	徐旻馨	語文領域(國文) (高中職)		
	6	修敏歡	語文領域(國文) (高中職)		
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				

一、預定實施方式與內涵（可複選）：

- ☒教學觀察與回饋 ☒主題探討（含專書、影帶） ☒主題經驗分享
☒教學檔案製作 ☒專題講座 ☒新進教師輔導 ☐標竿楷模學習
☒新課程發展 ☐教學方法創新 ☐教學媒材研發 ☐行動研究
☒協同備課 ☒同儕省思對話 ☐案例分析 ☐專業領域研討
☒成果發表 ☐其他 _____

二、1072 學期進度規劃(2 次)：

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
5	108.03.25 14:45~16:40	閱讀共和國	內聘講師，同儕省思對話。講述閱讀筆記寫作的準備過程、上課狀況與學生成果分享。	修敏歡	大導師室	電腦 PPT
6	108.04.01 14:45~16:40	聯合國	內聘講師，同儕省思對話、期末分享成果發表。講述 108 課綱選修課程的準備過程、上課狀況與學生成果分享。	葉憶珉	大導師室	電腦 PPT

(請自行增列)

107 年度 第二學期臺中市私立嶺東高級中學 教師專業學習社群成果

一、社群名稱：文學共和國

二、召集人：周侑菽

三、社群總人數：6 人

四、社群運作成果

(一)參與社群後，如何將社群運用於教學？

利用社群時間分享各自設計課程的想法，與實際教學的困境，透過討論，激盪出更多的教學創意，並施行於實際教學中。

(二)教學所遇困境，如何透過社群參與突破？

與會者面對教學者提出的教學困境，各自提出見解和解決辦法，共同解決問題。

(三)透過社群參與，學生學習回饋為何？

學生透過課程會產出作品(例如閱讀心得)，並利用課間活動，使同學分組並發表想法，或利用遊戲，在玩樂中學習文學。部分課程更運用影片及課堂中甚少談到，但同學卻會體驗到的人生、愛情議題，結合文學上的感性創作。利用小單元課堂主題式提問請同學作答和課堂後學生對這堂課的想法，讓學生給予回饋，並了解該單元學生獲得了什麼？以及這堂課還有哪些地方可改進？

(四)是否辦理成果發表會(含學生展演與競賽活動)？共辦理校內幾場？校外幾場？

是。校內二場，校外一場。學生完成閱讀心得後，投稿參加校內中學生讀書心得比賽初選通過，參加校外全國中學生讀書心得比賽均獲得優等、甲等優秀成績。優秀作品並刊登在校刊之中。

(五)是否設計素養導向課程方案(包含課程設計、實際教學成果或教學評量成效等相關資料)？設計？份。(如：六、附件-○○○○教學成果)

是。設計二份。成果參見附件六-文學共和國教師共備社群教學成果。

五、1072 場次成果紀錄表

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
5	108.03.25 14:45~16:40	閱讀共和國	內聘講師，同儕省思對話。講述閱讀筆記寫作的準備過程、上課狀況與學生成果分享。	修敏歡	大導師室	電腦 PPT

成果照片



照片說明：第五次社群會議

成員簽到：

周侑菽
修敏歡
徐文強
黃益珠
姚瑋婷
葉憶玟

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

場次	日期 時間	實施內容	實施方式與內涵	講師/主持人 (可填待聘)	地點/備註	書目/ 教學媒材
6	108.04.01 14:45~16:40	聯合國	內聘講師，同儕省思對話、期末分享成果發表。講述108課綱選修課程的準備過程、上課狀況與學生成果分享。	葉憶珉	大導師室	電腦 PPT

成果照片



照片說明：第六次社群紀錄

成員簽到：

周侑菡
修敏歡
徐曼雅
黃益珠
姚可瑋
葉憶珉

備註：場次成果紀錄表內容如學期進度規劃表，並另增加活動照片及成員簽到！

六、附件-1072 文學共和國教師共備社群教學成果

嶺東高級中學 107 學年度第二學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第五次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:修敏歡 時間: 108/03/25 一) 14:45~16:40

演講主題:閱讀共和國

演講內容暨共備會議紀錄:

- 一、課程名稱：手寫玩創意
- 二、開設學期/年級：107 學年度第一、二學期/高職部一年級
- 三、任課教師：修敏歡
- 四、開設班數/學生人數：一班/25 人
- 五、教學方式：口頭講授、播放影片、上課講義導讀、分組討論、個人分享與發表
- 六、評量方式：小組書面報告、上課討論與分享、上課態度
- 七、教材大綱與進度：

第一堂課—掌握考題趨向：考試要什麼？

1. 國文≠作文，寫作≠創作，應試≠應用
2. 作文是一種行為、一種思維、一條河流
3. 「知性的統整判斷」試題等第能力說明
4. 「情意的感受抒發」試題等第能力說明

第二堂課—明白向度階段式目標

1. 立意：逆向思考、拆解題目
2. 單線思考、對比見意、三層運思
3. 手寫實作：以歷屆考題為例
4. 趣味創作：影片欣賞和三行情書

第三堂課—了解核心古文的學習要點。

1. 文采：文類判定
2. 詞面抽換：以查爾斯·狄更斯《雙城記》為範例
3. 手寫實作：以歷屆考題為例
4. 學生教師交流問答時間

第四堂課—手寫實作

透過三堂課程講解，為了解學生是否明白，故帶至圖書館及電腦教室實際練習，老師從旁輔助，完成後直接投稿於中學生網站。

會議記錄： 修敏歡

嶺東高級中學 107 學年度第二學期

【國文科 107 學年度文學共和國共備社群-第六次社群演講暨共備會議紀錄】

講師/主持人:葉憶珉 時間: 108/04/01 (一) 14:45~16:40

演講主題:聯合國

演講內容暨共備會議紀錄:

課程名稱: 從愛情-婚姻-家庭走入人生的交叉點

上課方式:

1. 以 PPT 方式配合影片與文本進行課程。

2. 上課可以輕鬆, 但請勿隨便。

3. 評分方式:

出席率

上課態度, 佔分百分之五十

作業(剪報, 找有關於婚後生活, 家庭生活有關的剪報, 並分析該篇報導之內容, 再寫約 200 字心得), 佔分百分之五十。

4. 期末作業(剪報):

(1)以剪報方式完成, 黏貼於作文紙上。

(2)分析該則報導所陳述的內容, 試著分析他們上報的原因(如是因為家庭關係上報, 為何上報, 和其他未上報者不同在哪裡)

(3)簡單敘述你對該則報導的看法如何(約 200 字)

5. 期末作業(小說、散文分析)

(1)找一篇與愛情、婚姻或親子相關之小說或散文, 分析裡面最主要的人物間在故事中扮演什麼 角色(至少二位)

(2)分析故事內容(簡短), 並加入個人看法, 如同寫心得一樣, 總字數約 400 字)

(3)不須附上文本, 但需要說明作者和篇名

(4)用作文紙撰寫

會議記錄: 葉憶珉