備查文號：
中華民國110年01月04日中市教高字第1090113605號函 備查

高級中等學校課程計畫
臺中市私立嶺東高級中學
學校代碼：191314

技術型課程計畫書

本校108年1月17日第3次課程發展委員會會議通過

校長簽章：校長楊寶琴

（108學年度入學學生適用）
核定版

中華民國110年1月5日

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">臺中市私立嶺東高級中學</td></tr>
<tr><td>普通型高中</td><td colspan="5">普通班</td></tr>
<tr><td rowspan="7">技術型高中</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3">1. 動力機械群:汽車科
2. 電機與電子群:資訊科；電子科
3. 土木與建築群:建築科
4. 商業與管理群:商業經營科；國際貿易科
5. 外語群:應用英語科
6. 設計群:多媒體設計科
7. 餐旅群:觀光事業科</td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5">1. 動力機械群:汽車科
2. 電機與電子群:資訊科
3. 商業與管理群:資料處理科
4. 餐旅群:觀光事業科</td></tr>
<tr><td rowspan="4">聯絡人</td><td>處　室</td><td>教務處</td><td>電　話</td><td colspan="2">04-23898940轉21</td></tr>
<tr><td>職　稱</td><td>教學組長</td><td>行動電話</td><td colspan="2">個資不予顯示</td></tr>
<tr><td>姓　名</td><td>個資不予顯示</td><td>傳　真</td><td colspan="2">個資不予顯示</td></tr>
<tr><td>E-mail</td><td colspan="4">個資不予顯示</td></tr>
</table>

壹、依據

一、 102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、 103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、 107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小　計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
普通型高中	學術群	普通班	4	196	4	188	4	185	12	569
技術型高中	動力機械群	汽車科	2	95	2	103	2	104	6	302
	電機與電子群	資訊科	2	96	2	92	2	101	6	289
		電子科	2	97	2	94	2	103	6	294
	土木與建築群	建築科	1	49	1	49	1	50	3	148
	商業與管理群	商業經營科	2	86	2	81	2	96	6	263
		國際貿易科	2	73	1	44	2	96	5	213
	外語群	應用英語科	3	113	3	113	3	149	9	375
	設計群	多媒體設計科	2	99	2	98	2	101	6	298
	餐旅群	觀光事業科	3	144	3	145	3	152	9	441
進修部	動力機械群	汽車科	0	0	1	33	1	45	2	78
	電機與電子群	資訊科	1	21	1	19	1	18	3	58
	商業與管理群	資料處理科	1	24	1	23	1	34	3	81
	餐旅群	觀光事業科	1	42	1	38	1	44	3	124

二、核定科班一覽表

表 2-2 108學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型高中	學術群	普通班	5	45
技術型高中	動力機械群	汽車科	2	46
	電機與電子群	資訊科	2	46
		電子科	2	46
	土木與建築群	建築科	2	46
	商業與管理群	商業經營科	2	46
		國際貿易科	1	46
	外語群	應用英語科	2	46
	設計群	多媒體設計科	2	46
	餐旅群	觀光事業科	3	46
進修部	動力機械群	汽車科	1	43
	電機與電子群	資訊科	1	43
	商業與管理群	資料處理科	1	43
	餐旅群	觀光事業科	2	43

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

全人適性、成就幸福
幸福校園
全人教育、成就學生
適性揚才、幸福校園

二、學生圖像

品格力
知識力
實作力

肆、課程發展組織要點

臺中市私立嶺東高級中學課程發展委員會設置要點
103年8月28日校務會議通過
104年6月30日校務會議修正通過
105年8月29日校務會議修正通過
107年5月14日臨時校務會議修正通過
108年1月18日配合新課綱重新擬訂，校務會議修正通過

一、依據：
依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布《十二年國民基本教育課程綱 要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
二、組織：
本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員36人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
(一) 召集人：校長。
(二) 學校行政人員：由教務主任、學務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任、進修部主任、教學組長、註冊組長、實研組長、訓育組長及進修部教學組長擔任之，共計11人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任兼任副執行秘書。
(三) 領域/科目教師：由各領域/科目召集人（含語文(國語文和英語文)領域、數學領域、自然領域、社會領域、藝術領域、國防通識領域及生活科技領域）擔任之，每領域/科目1人，共計8人。
(四) 專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1人，共計12人。
(五) 各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。
(六) 專家學者：由校長聘任專家學者1人擔任之。
(七) 產業代表：由校長聘任產業代表1人擔任之。
(八) 學生代表：由學生榮評會之學生代表1人擔任之。
(九) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。
（組織架構表如附件一）
三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
(一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
(二) 統整及審議學校課程計畫。
(三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
(四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：
(一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議。
(二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
(三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
(四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
(五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
(六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)
(一) 各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
(二) 各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。
(三) 各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。
(四) 各研究會針對專業議題討論時，應(或得)邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：
(一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
(二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
(三) 協助辦理教師甄選事宜。
(四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
(五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
(六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
(七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
(八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
(九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：
(一) 各領域/科目/專業群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行三次會議。
(二) 每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
(三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
(四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
(五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。
各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科(學程)/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本要點經校務會議通過，陳請 校長核定後實施，修正時亦同。

107學年度嶺東中學課發會組織成員

	職稱	姓名
1	校長	陳泓全校長
2	教務主任	李浚標主任
3	實習主任	張德豐主任
4	進修部主任	吳永泉主任
5	學務主任	葛蜀光主任
6	輔導主任	賴璿伊主任
7	圖書館主任	張紋莉主任
8	中學部兼高中部主任	江慶國主任
9	教學組長	簡依萍組長
10	註冊組長	徐大欽組長
11	訓育組長	劉秋富組長
12	實研組長	林軒黛組長
13	實就組長	蔡明勳組長
14	進修部教學組長	李撒加組長
15	國文科領召	徐旻馨老師
16	數學科領召	王承鎬老師
17	社會科領召	蔡仁銓老師
18	自然科領召	黃泰民老師
19	藝能科領召	高馨寧老師

20	國防通識領域	賴俊成主教
21	科技領域	朱名培老師
22	特殊需求領域	王麒老師
23	電子科主任	尹美桂主任
24	資訊科主任	李天仁主任
25	建築科主任	彭于玲主任
26	汽車科主任	甘燿嘉主任
27	觀光科主任	傅冠蓉主任
28	應英科主任兼英文科領召	楊詠喬主任
29	商營科主任	洪淑華主任
30	國貿科主任	蕭又豪主任
31	多媒科主任	張多茂主任
32	資處科主任	楊綉月主任
33	國中部主任	黃元鴻主任
34	專家學者	林永順主任
35	家長委員會代表及 產業代表	陳蔚榛委員
36	家長委員會代表	郭川萍委員
37	學生代表	學生會代表 建築一甲范庭瑄

伍、課程發展與規劃

一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像		
				品格力	知識力	實作力
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】	1.引導學生透過小組討論及分享，適切掌握講者內容，並從聆聽過程中，釐清自我認知，啟發解決問題的思辨能。	○	●	○
			2.引導學生藉由閱讀心得分享，運用流暢的口語表達能力，條理清晰地表達個人觀點；並透過表情與肢體語言的組織技巧，呈現內心情感，使語言表達具有說服力與感染力。	●	●	○
			3.引導學生建立閱讀興趣及良好的學習態度，擴展閱讀視野，並認識各種文章的表述方式、主旨、結構等，藉此增進博學與思辯能力。	○	●	○
			4.發揮思考與創造能力，透過觀摩與欣賞他人作品，建立良好的寫作態度與興趣；進而具備整理、記錄與分享個人生命經驗，增加人文美感素養。	●	●	●
	英語文	【總綱之教學目標】	1.教導學生與日常生活中常用字詞、用語、句型與對話。	○	●	○
			2.增進學生的系統性思考能力，以提升學習效率與品質，並讓學生主動探索與修習領域相關之課外資訊，擴展學習場域，養成自主學習習慣。	●	●	○
			3.提供學生學習平台資源(MY ET英文口說平台、LiveABC數位平台)，併行學習評量引導學生自主學習。	○	●	○
			4.將四大議題(性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育)設計為學生期末成果發表內容，提升與延續其學習動機及興趣。	○	●	●
			5.順應時節，將各國節慶融入教學，從文化中學習語言，提升與延續學生的學習動機及興趣。	○	●	●
			6. 引導學生運用英語文認識國際議題與自然生態；並以學習的積極態度，主動參與社會活動，從多元文化觀點了解、欣賞不同文化習俗。	●	●	○
數學領域	數學(B)	【總綱之教學目標】	1.引導學生認識所學習的數學概念、運算與關係，同時連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。	○	●	○
			2.教導學生正確執行數學程序、統整並靈活運用數學概念及邏輯方法，教導學生重視人權以理性溝通、相互尊重解決問題。	○	●	○
			3.透過各章節實例，以數學理解為基礎，實際帶領學生運用計算機與資訊科技軟體等各項科技工具，處理數學問題，並應用於日常生活或專業領域，進而提升反思媒體資訊之意涵與議題本質的能力。	●	●	○
			4.引導學生運用日常生活或是專業學科的實作經驗，透過自然情境的圖像與媒體視覺鏈結體認數學的應用、了解數學的關聯性，進而對美善的人事物具備鑑賞能力。	●	●	○
	數學(C)	【總綱之教學目標】	1.引導學生認識所學習的數學概念、運算與關係，同時連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。	○	●	○
			2.教導學生正確執行數學程序、統整並靈活運用數學概念及邏輯方法，教導學生重視人權以理性溝通、相互尊重解決問題。	○	●	○
			3.透過各章節實例，以數學理解為基礎，實際帶領學生運用計算機與資訊科技軟體等各項科技工具，處理數學問題，並應用於日常生活或專業領域，進而提升反思媒體資訊之意涵與議題本質的能力。	●	●	○
			4.引導學生運用日常生活或是專業學科的實作經驗，透過自然情境的圖像與媒體視覺鏈結體認數學的應用、了解數學的關聯性，進而對美善的人事物具備鑑賞能力。	●	●	○
社會領域	歷史	【總綱之教學目標】	1.引導學生建立以台灣為主體的歷史之認同觀點引導學生建立跨學科的統整能力。	○	●	○
			2.引導學生透過分組活動培養自律合作的負責態度引導學生思考時空脈絡下的自我認同與覺察能力。	○	●	○
			3.引導學生透過影視資料培養多元文化、普世價值的公民觀點。	○	●	●
			4.引導學生透過社區踏查活動，建立對在地歷史、地理的深刻體驗。從而培養公民與社會的責任意識。	●	●	○
			5.引導學生透過社區踏查活動，建立學生對在地歷史、地理的深刻體驗。從而培養公民與社會的責任意識。	●	●	○
	地理	【總綱之教學目標】	1.引導學生建立以台灣為主體的地理之認同觀點引導學生建立跨學科的統整能力。	○	●	○
			2.引導學生透過分組活動培養自律合作的負責態度引導學生思考時空脈絡下的自我認同與覺察能力。	○	●	○
			3.引導學生透過影視資料培養多元文化、普世價值的公民觀點。	○	●	●
			4.引導學生透過社區踏查活動，建立對在地歷史、地理的深刻體驗。從而培養公民與社會的責任意識。	●	●	○
			5.引導學生透過社區踏查活動，建立學生對在地歷史、地理的深刻體驗。從而培養公民與社會的責任意識。	●	●	○
	公民與社會	【總綱之教學目標】	1.引導學生建立以台灣為主體的公民之認同觀點引導學生建立跨學科的統整能力。	○	●	○
			2.引導學生透過分組活動培養自律合作的負責態度引導學生思考時空脈絡下的自我認同與覺察能力。	●	○	●
			3.引導學生透過影視資料培養多元文化、普世價值的公民觀點。	○	●	○
			4.引導學生透過社區踏查活動，建立對在地歷史、地理的深刻體驗。從而培養公民與社會的責任意識。	●	●	○
自然科學領域	物理(B)	【總綱之教學目標】	1.引導學生從實驗與課程討論中，培養探索科學的興趣與熱忱，並具備正確的科學態度。	○	●	○
			2.引導學生針對環境、科技、防災、能源教育等科學議題進行思辯，並能運用語言文字與科學符號，進行邏輯思考及理念表達。	●	●	○
			3.引導學生持續接觸科普學習活動，並學習運用媒體，蒐集資料與統整分析，以關注環境議題。	○	●	○
			4.配合專業科目所需基本知識，加強學生「運動力學」、「電學」等教學單元內容之學習。（物理-工業類科）	○	●	○
	化學(A)	【總綱之教學目標】 1.自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力。 2.基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法。 3.適應科技時代生活及社會變遷之能力。 4.有限資源，愛護大自然並致力於環境保護及節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。	介紹自然界的組成及其性質，與人為活動中的交互影響。利用過去發生在台灣的環保事件引導學生針對環境科學議題進行思辯，並能運用語言文字與科學符號，進行邏輯思考及理念表達。	●	●	○
			說明人類活動中所用能源的演進與未來發展方向。利用能源發展爭議引導學生針對能源議題進行思辯，並能運用語言文字進行邏輯思考及理念表達。	●	●	○
			說明生活周遭各式材料和工具的特性、程、優缺點，在生活中對我們所帶來的影響。簡介消費行為對科技及工業的因果關係，引導學生思辨	●	○	○

			「降低成本、提高良率、提生產率」的傳統生產模式和綠色永續經營之間的衝突與融合。			
			高科技及生技產業簡介，引入正確醫療觀念、討論實際新聞報導中關於「新舊產業交替」、「自費醫療」、「醫病衝突」…等彼此立場與發展方向。	○	●	○
	化學(B)	【總綱之教學目標】 1.自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力。 2.基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法。 3.適應科技時代生活及社會變遷之能力。 4.有限資源，愛護大自然並致力於環境保護及節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。	介紹自然界的組成及其性質，與人為活動中的交互影響。利用過去發生在台灣的環保事件引導學生針對環境科學議題進行思辯，並能運用語言文字與科學符號，進行邏輯思考及理念表達。	●	●	○
			說明人類活動中所用能源的演進與未來發展方向。利用能源發展爭議引導學生針對能源議題進行思辯，並能運用語言文字進行邏輯思考及理念表達。	●	●	○
			說明生活周遭各式材料和工具的特性、程、優缺點，在生活中對我們所帶來的影響。簡介消費行為對科技及工業的因果關係，引導學生思辨「降低成本、提高良率、提生產率」的傳統生產模式和綠色永續經營之間的衝突與融合。	●	●	○
			高科技及生技產業簡介，引入正確醫療觀念、討論實際新聞報導中關於「新舊產業交替」、「自費醫療」、「醫病衝突」等彼此立場與發展方向。	○	●	○
	生物(A)	【總綱之教學目標】 1.藉由探討生命的奧秘，了解生物與生活的關聯性，培養學生的基本生物素養。 2.了解生物圈中生物的共同性及多樣性，培養學生尊重生命、愛護環境，以期永續發展。 3.透過生活化的內容，讓學生了解生物的應用性，培養學生探究能力，以解決生活中遭遇的相關問題。	引導學生持續接觸生物相關科普活動，並學習運用媒體，蒐集資料與統整分析，以關注生物相關議題。	○	●	●
			引導學生針對環境保育等生物議題進行思辯，培養愛護環境及生物保育的觀念，並訓練邏輯思考、簡報製作及口語表達能力。	●	●	●
			利用生活實例，讓學生了解生物學與生活經驗的相關性，培養學生探索生物的興趣與熱忱，並具備正確的生物知識與科學態度。	○	●	●
藝術領域	音樂	【總綱之教學目標】	1.基本知識教學，採用資訊融入科技的行動學習十大教學法、協同教學。	○	●	●
			2.技能之教學，採用異質性分組，並在練習當中培養學生互相尊重的品德、融入兩性平權議題。	●	●	○
			3.配合學校藝能活動競賽，把舞台還給學生，透過練習與增加視聽媒體聆賞，以提升學習動機與興趣。	●	○	●
			4.藉著各種族的音樂型態了解多元文化，並由原住民族的歷史背景討論人權的議題，及融入性別平等教育。	●	●	○
			5. 藉著樂曲介紹，融入海洋教育課程，讓學生了解在四周環海的台灣，有如此豐沛的海島創作精神。	●	●	○
	美術	【總綱之教學目標】	1.基本知識教學，採用資訊融入科技的行動學習十大教學法、協同教學。	○	●	●
			2.技能之教學，採用異質性分組，並在練習當中培養學生互相尊重的品德、融入兩性平權議題。	●	●	○
			3.配合學校藝文活動，把舞台還給學生，透過練習與增加欣賞，以提升學習動機與興趣。	●	○	●
			4.藉著藝術史的發展，了解藝術創作的多元素材，讓學生利用多種媒材創作藝術作品。	○	●	●
綜合活動領域	生涯規劃	【總綱之教學目標】	1.增進學生自我學習、邏輯思考、價值澄清及問題解決的能力，以發揮個人潛能。	●	○	○
			2.擴展學生生活經驗，持續發展學生興趣與專長，提升個人生活及休閒能力，以促進適性發展。	●	●	
			3.增強學生自我肯定、自我反思、自治自律、領導、溝通及協調的能力，以培養規劃未來發展的能力。	●	○	○
			4.鼓勵關懷自己與他人、保護與改善自然環境的實踐，以涵養學生關愛自己、社會及自然環境的情懷。	●	○	●
	家政	【總綱之教學目標】	1.深化團體、社群與服務活動，統整各科學習，以提升學生自我體驗、省思及實踐的能力。	●	●	○
			2.增進學生自我學習、邏輯思考、價值澄清及問題解決的能力，以發揮個人潛能。	●	●	
			3.擴展學生生活經驗，持續發展學生興趣與專長，提升個人生活及休閒能力，以促進適性發展。	●	●	
	法律與生活	【總綱之教學目標】	1.深化團體、社群與服務活動，統整各科學習，以提升學生自我體驗、省思及實踐的能力。	●	●	○
			2.增進學生自我學習、邏輯思考、價值澄清及問題解決的能力，以發揮個人潛能。	●	○	○
			3.增強學生自我肯定、自我反思、自治自律、領導、溝通及協調的能力，以培養修己樂群守法的情操。	●	●	○
	環境科學概論	【總綱之教學目標】	1.增進學生自我學習、邏輯思考、價值澄清及問題解決的能力，以發揮個人潛能。	●	○	●
			2.擴展學生生活經驗，持續發展學生興趣與專長，提升個人生活及休閒能力，以促進適性發展。	●	○	●
			3.增強學生自我肯定、自我反思、自治自律、領導、溝通及協調的能力，以培養修己樂群的品格。	●	○	○
			4.強化學生服務他人、關懷社會的學習，從中反思服務意義，以體現社會正義的熱忱及知能。	●	○	○
			5.鼓勵關懷自己與他人、保護與改善自然環境的實踐，以涵養學生關愛自己、社會及自然環境的情懷。	●	○	●
科技領域	生活科技	【總綱之教學目標】	1.教導學生正確使用資訊科技系統平台及常用軟體的概念與應用，具備系統思考與分析探索的能力，並能整合科學、科技、工程與數學等方法及工具，有效處理並解決生活及職涯各種問題。	○	●	○
			2.教導學生使用電腦網路與程式語言，並具備正確應用各類科技符號、運算思維的觀念與能力，能有效進行思想與經驗的表達，與他人溝通並解決問題。	●	●	○
			3.教導學生防護個人資料的方法，養成正確使用科技的觀念與態度，主動探討人文、科技、 生態、與生命倫理議題的習慣，並能參與社會公益活動。	●	●	○
	資訊科技	【總綱之教學目標】	1.教導學生正確使用資訊科技系統平台及常用軟體的概念與應用，具備系統思考與分析探索的能力，並能整合科學、科技、工程與數學等方法及工具，有效處理並解決生活及職涯各種問題。	○	●	○
			2.教導學生使用電腦網路與程式語言，並具備正確應用各類科技符號、運算思維的觀念與能力，能有效進行思想與經驗的表達，與他人溝通並解決問題。	●	●	○
			3.教導學生防護個人資料的方法，養成正確使用科技的觀念與態度，主動探討人文、科技、 生態、與生命倫理議題的習慣，並能參與社會公益活動。	●	●	○
健康	健康	【總綱之教學目標】	1.以培育學生具備良好的健康行為為首要目標，依據教材內容，研發具創意之教學方法，並能彈性運用，使學習過程生動而有變化。	●	●	○

與體育領域	與護理		2.重視引發學生自主學習之動機，培養學生批判性與創造性的思考能力，以及終身學習的能力。	○	●	●
			3.利用各種資訊科技融入教學與社區資源輔助教學，以提升教學效果，如圖片、模型、投影片、影片、報刊資料、或多媒體視聽器材等。	○	●	○
			4.加強技能的學習與演練，如遇事故傷害、防災應依程序緊急處理的戶外及環境教育。	○	●	●
			5.教學之實施應與學生社團、社區或家庭、社會適度互動，課外教學宜配合行政機關之政策，培養學生的參與感。	●	○	●
	體育	【總綱之教學目標】	1.以培育學生具備良好的健康行為為首要目標，依據教材內容，研發具創意之教學方法，並能彈性運用，使學習過程生動而有變化。	●	●	○
			2.重視引發學生自主學習之動機，培養學生批判性與創造性的思考能力，以及終身學習的能力。	○	●	●
			3.加強技能的學習與演練，如遇事故傷害、防災應依程序緊急處理的戶外及環境教育。	○	●	●
			4.教學之實施應與學生社團、社區或家庭、社會適度互動，課外教學宜配合行政機關之政策，培養學生的參與感。	●	○	●
全民國防教育	全民國防教育	【總綱之教學目標】	1.建立國防政策認知，促進全民防衛參與。	○	●	○
			2.建立兵學理論知識，涵養邏輯思維理則。	○	●	○
			3.啟發宏觀戰爭視野，深植慎戰和平理念。	●	●	○
			4.介紹先進科技發展，開拓國防科技視野。	○	●	○
			5.傳授野外求生智能，培養基本求生能力。	○	●	●

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像		
					品格力	知識力	實作力
動力機械群	汽車科	1.汽機車修護專員、技師。 2.汽機車材料零件銷售、管理人員。 3.汽機車銷售人員。 4.汽機車裝配人員。 5.大客車及小客車檢驗人員。 6.從事公職，參加普考、專技人員特考。	1.培育車輛維修、接待技術人才及養成探究車輛發展趨勢基本知能。 2. 培育普通型機器腳踏車（含電動型）產業所需之技術人才。 3.培育車輛車身技術所需人才 4.培養終身學習及務實、創新、勤奮的工作態度。	1-1 具備車輛動力、底盤、電路系統專業知識及保養維修能力	○	●	●
				1-2 具備使用工具、基本儀器與設備之能力	○	●	●
				1-3 具備維持工作環境與車輛5S習慣（整理、整頓、清掃、清潔、素養）	●	○	●
				1-4 具備查閱、撰寫技術資料能力	○	●	
				1-5 具備車輛知識蒐集、表達與溝通之能力	○	●	○
				2-1 具備普通型機器腳踏車（含電動型）全車系統保養與檢修之能力	○	●	●
				2-2 具備接待服務及與車主溝通之能力	●	●	●
				3-1具備汽機車噴漆、美容及微板金之修護能力	○	●	●
				4-1具備動力機械的專業技術、職業道德、樂觀進取及熱忱的工作態度。	●	●	●
電機與電子群	資訊科	1.基層資訊技術人才。 2.電腦維修相關基層技術人才 3.韌體控制基層技術人才。 4.程式設計開發人員。 5.物聯網應用技術人員。 6.行動裝置應用技術人員。	1.培養本科學生為企業所需之資訊基層人才。 2.培養本科學生具備單晶片控制能力的基礎技術人才。 3.培養本科學生為工業專業領域持續學習之人才。 4.培養程式設計之基礎技術人才。 5.培養物聯網專業技術人才。 6.培養行動裝置應用的技術人才。 7.培養本科學生為具備人文素養與職業倫理道德的人才。	1-1.具備電腦操作與資訊應用基礎能力。		●	●
				1-2.具備電腦硬體基礎修護相關知識與實務技能。		●	●
				2-1.具備電腦軟體控制相關知識與實務技能。		●	●
				3-1.具備資電專業領域持續進修和終身學習的能力。	●	●	
				4-1.具備程式設計的基本能力。		●	●
				5-1.具備應用物聯網之能力。		●	●
				6-1.具備行動裝置應用的基本能力。		●	●
				7-1.具備職場相關安全衛生、職業道德與工作倫理的能力。	●	●	
電機與電子群	電子科	1.電子科技公司技術人員。 2.無線、有線電視公司工程維修人員 3.國內手機通訊行、家電產品公司、服務站、電器行銷售、維修、服務人員。 4.國內各賣場電器產品、 3C 資訊銷售、維修、服務人員。	1.培育電子技術之基本知識與技能。 2.培育電子技術相關實務工作的能力。 3.培育行動裝置及App程式設計之基礎技術人才。 4.培育物聯網與智慧監控之基礎技術人才。 5.培育正確職業道德品格及終身學習之人才。	1-1.具備認識電路圖文符號與查閱專業資料能力。	○	●	○
				2-1.具備電子產品設計與製作能力。	○	●	●
				2-2.具備應用單晶片程式設計之能力。	○	●	●
				2-3.具備開發電子零件之基礎能力。	○	●	●
				3-1.具備行動裝置及App程式設計之能力。	○	●	●
				4-1.具備應用物聯網之能力。	○	●	●
				5-1.具備良好的工作安全衛生與管理及持續專業精進之能力。	●	●	●
土木與建築群	建築科	1.土木營建工程監工、工地主任等工程技術人員。 2.土木建築規劃設計師及設計助理。 3.建築設計及土木工程規劃繪圖員。 4.土木、營建、結構工程測量技術人員。 5.土木建築測量等相關之公務基層人員。	1.培養學生具備土木與建築群核心能力，並為相關專業領域之學習或進修奠定基礎。 2.培養建築設計相關產業之基礎技術人才及實務操作能力，能擔任土木建築領域有關規劃、設計、施工、專業製圖及數位資訊運用等工作。 3.培養土木營造產業之基礎技術人才及實務操作能力，能擔任土木與營建領域有關施工、營建、測量等工作。	1-1具備土木與建築相關專業領域之基礎知識。	○	●	○
				1-2具備土木與建築實務操作之基礎能力。		●	●
				1-3具備職業安全衛生、職業倫理與環保之素養。	●	●	●
				1-4具備繼續進修終生學習能力。	●	●	○
				2-1具備建築設計美學與人文素養之創造思考賞析及空間規劃能力。	●	●	●
				2-2具備電腦輔助製圖與數位資訊運用之基礎能力。		●	●
				3-1具備工程結構力學及工程設計能力。	○	●	●
				3-2具備測量、繪製及營造之基礎能力。	○	●	●
商業與管理群	商業經營科	1.會計領域基層人力 2.門市服務基層人力 3.行銷領域基層人力 4.金融保險基層人力 5.商業經營基層人力	1.培養企業所需之會計基層人才 2.培養企業所需之門市行銷基層人才 3.培養企業所需之商業基層人才 4.培養企業所需之金融保險基層人才 5.培養終生學習與人文關懷之態度	1.具備會計相關基礎知識與記帳實務能力	○	●	○
				2.具備門市經營與行銷的實務能力	●	●	○
				3.具備商業相關基礎知識及實務能力	○	●	●
				4.具備金融與保險基礎知識及實務能力	●	○	○
				5-1具備商業領域持續學習與社會關懷之能力	○	●	○
				5-2具備工作倫理與職業道德及職業安全衛生之能力	○	●	●
商業與管理群	國際貿易科	1.國際貿易基層人員 2.金融保險基層人員 3.會計基層人員 4.商業經營基層人員	1. 培養企業所需之商業基層人才。 2. 培養企業所需之貿易基層人才。 3. 培養英文溝通與應用能力的基礎人才。 4. 培養商業專業領域持續學習之人才。 5. 培養人文素養與商業倫理道德的態度。	1-1.具備商業相關基礎知識及實務技能。	○	●	●
				1-2.具備金融會計相關基礎知識與實務技能。	○	●	●
				1-3.具備商業資訊系統應用能力。	○	●	●
				2.具備國際貿易相關知識與實務技能。	○	●	●
				3.具備基礎商業英文與書信等商業溝通表達能力。	○	●	●
				4.具備商業專業領域持續進修和終身學習的能力。	●	○	○
				5.具備職場相關安全衛生、職業道德與工作倫理的能力。	●	○	○
外語群	應用英語科	1.外商貿易外語人員。 2.觀光服務外語人員。 3.文創傳播外語人員。	1.培養企業所需之外語基礎人才。 2.培養商業英文溝通與應用能力的基礎人才。 3.培養英文專業領域持續學習之人才。	1-1具備外語文聽、說、讀、寫之基礎能力。	○	●	●
				1-2具備外語文書處理之基礎能力。	○	●	●
				2-1具備操作各項文書軟體之基礎能力。	○	●	●
				2-2具備外語實務的溝通能力及職場應用能力。	○	●	●
				3-1具備商業專業領域持續進修和終身學習的能力。	●	●	○

			4.培養國際視野素養的外語人才。 5.培養人文素養與商業倫理道德的態度。	4-1具備跨文化及國際視野之基礎素養。	○	●	○
				5-1具備職場倫理及接待和客訴處理之基礎能力及知識。	○	●	●
				5-2具備外語實務及商務禮儀的專業技術、職業道德、樂觀進取及熱忱的工作態度。	●	●	●
設計群	多媒體設計科	1.數位影像完稿設計人員。 2.動畫設計廣告影片CF設計人員。 3.幕後影音特效設計人員。 4.網頁設計人員。 5.電影與後製基礎人員。 6.電子多媒體設計人員。	1.培養多媒體設計基礎專業技術人才。 2.培養數位影像相關設計技術與造形技能人才。 3.培養影片動畫製作、網頁設計、電影後製與影音特效技術人才。 4.培養具備職業道德與終身學習的能力，並具備務實、創新勤奮的工作態度。	1.具備影像、文字造型設計基礎技能與理論基礎能力。	○	●	●
				2.具備基本設計表現、電腦數位設計與機具操作能力。	○	●	●
				3.具備影像製作設計、錄影剪輯、錄音、音效、動畫設計、網頁設計、遊戲造型設計與影片製作實務能力。	○	●	●
				4.具備設計實務的專業技術、職業道德、樂觀進取、熱忱與終身學習的工作態度。	●	●	●
餐旅群	觀光事業科	1.旅行社、領隊、導遊人員。 2.國民旅遊領團解說人員。 3.旅館前樓客務部人員 4.旅館房務人員 5.西餐廳外場服務員。 6.中餐廳外場服務員。 7.酒吧調酒師。 8.飲料店飲調人員。	1.培養本科學生成為旅行業之基礎人才。 2.培養本科學生成為旅館業之技術人才。 3.培養本科學生成為餐廳外場服勤之技術人才。 4.培養本科學生成為飲料業之技術人才。 5.培養本科學生熟悉南屯在地解說及自行車導覽技能。 6.培養本科學生遊程設計及規劃基礎知能。 7.培養學生終身學習及熱忱勤勉的工作態度。	具備專業觀光休閒遊憩相關知識與導覽解說知能。	○	●	●
				具備專業旅館及餐飲外場相關知識與各項服勤及房務知能。	○	●	●
				具備飲料調製與餐旅安全、衛生之基礎知能。	●	●	●
				具備餐旅英日文會話基礎能力及認識外語專業術語等相關知能。		●	○
				具備觀光休閒遊憩、旅館及餐飲樂觀進取的態度、職業道德與職場倫理。	○	●	●
				具備符合業界實務之旅遊產品設計及導覽解說實務之基礎能力。	○	●	●
				具備符合業界實務之餐旅服務、飲料製備與客務房務操作之基礎能力。	○	●	●

備註：
1.各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。
2.學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

三、群科課程規劃

(一) 汽車科(303)

科專業能力：

1. 1-1 具備車輛動力、底盤、電路系統專業知識及保養維修能力
2. 1-2 具備使用工具、基本儀器與設備之能力
3. 1-3 具備維持工作環境與車輛5S習慣（整理、整頓、清掃、清潔、素養）
4. 1-4 具備查閱、撰寫技術資料能力
5. 1-5 具備車輛知識蒐集、表達與溝通之能力
6. 2-1 具備普通型機器腳踏車（含電動型）全車系統保養與檢修之能力
7. 2-2 具備接待服務及與車主溝通之能力
8. 3-1具備汽機車噴漆、美容及微板金之修護能力
9. 4-1具備動力機械的專業技術、職業道德、樂觀進取及熱忱的工作態度。

表5-3-1動力機械群汽車科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核									備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
部定必修	專業科目	應用力學	●			○	○			○	○	
		機件原理	●			○	○	○		○	○	
		引擎原理	●			○	○	○			○	
		底盤原理	●			○	○	○			○	
		基本電學	●			○	○	○			○	
	實習科目	機械工作法及實習	●	●	●	●	○	○		○	○	
		機電製圖實習	●	●	●	○	○	○		○	○	
		引擎實習	●	●	●	●	●	○	○		●	
		底盤實習	●	●	●	●	●	○	○	○	●	
		電工電子實習	●	●	●	●	○	○			○	
		電系實習	●	●	●	●	●	○	○		○	
		車輛空調檢修實習	●	●	●	●	●		○		●	
		車輛底盤檢修實習	●	●	●	●	○	○	○	○	●	
		車身電器系統綜合檢修實習	●	●	●	●	○	○	○		●	
		機器腳踏車基礎實習	●	●	●	●	○	●	○	○	●	
		機器腳踏車檢修實習	●	●	●	●	○	●	○	○	●	
校訂必修	專業科目	汽車英文	○			●	●	○	○	○	●	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	○	●	●	
校訂選修	專業科目	車輛感測器原理	●	●	○	●	●	●	○	○	●	
		動力機械概論	●	○	○	●	●	○		○	●	
		汽車材料	●	○	○	●	●	○		○	●	
		基礎電子學	○		○	●	●	○	○	●		
		汽油噴射引擎	●	○	○	●	●	○		○	●	
		汽車電子學	●	○	○	●	●	○		○	●	
		機車原理	●	○	○	●	●	●		○	●	
		工廠管理	○	○	○	●	○	○		○	●	
		機械力學	○		○	●	●	○	○	●		
	實習科目	汽車快速保養實習	●	●	●	●	●	○	●	●		
		汽車綜合實習	●	●	●	●	●	○	○		●	
		汽車噴漆實習	○	●	●	●	●	○	○	●	●	
		汽車美容實習	○	●	●	●	●	○	○	●	●	
		機車故障排除實習	●	●	●	●	●	●	○		●	
		汽車故障排除實習	●	●	●	●	●	○	○		●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（二）資訊科(305)

科專業能力：

1. 1-1.具備電腦操作與資訊應用基礎能力。
2. 1-2.具備電腦硬體基礎修護相關知識與實務技能。
3. 2-1.具備電腦軟體控制相關知識與實務技能。
4. 3-1.具備資電專業領域持續進修和終身學習的能力。
5. 4-1.具備程式設計的基本能力。
6. 5-1.具備應用物聯網之能力。
7. 6-1.具備行動裝置應用的基本能力。
8. 7-1.具備職場相關安全衛生、職業道德與工作倫理的能力。

表5-3-2電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	
部定必修	專業科目	基本電學		●		●				●	
		電子學		●		●				●	
		數位邏輯設計		●		●				●	
		微處理機	●	●		●				●	
	實習科目	基本電學實習		●		●				●	
		電子學實習		●		●				●	
		程式設計實習	●		●	●	●	●		●	
		可程式邏輯設計實習		●		●				●	
		單晶片微處理機實習	●		●	●	●			●	
		行動裝置應用實習				●		●	●	●	
		微電腦應用實習	●	●		●				●	
		介面電路控制實習	●	●		●				●	
校訂必修	專業科目	電子電路		●		●				●	
	實習科目	專題實作		●	●	●	●			●	
		CPLD實習	●	●		●				●	
		電腦硬體裝修實習	●	●		●				●	
校訂選修	專業科目	基礎電路學		●		●				●	
		應用電子學		●		●				●	
		電路學		●		●				●	
		數位系統		●		●				●	
	實習科目	套裝軟體實習	●			●			●	●	
		智慧機器人實習			●	●	●			●	
		電子電路應用實習		●		●				●	
		物聯網實習			●	●	●	●	●	●	
		智慧生活應用實習	●	●		●		●	●	●	
		網頁設計實習	●			●				●	
		基礎電子實習		●		●				●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（三）電子科(306)

科專業能力：

1. 1-1.具備認識電路圖文符號與查閱專業資料能力。
2. 2-1.具備電子產品設計與製作能力。
3. 2-2.具備應用單晶片程式設計之能力。
4. 2-3.具備開發電子零件之基礎能力。
5. 3-1.具備行動裝置及App程式設計之能力。
6. 4-1.具備應用物聯網之能力。
7. 5-1.具備良好的工作安全衛生與管理及持續專業精進之能力。

表5-3-3電機與電子群電子科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	基本電學	●	○		●			○	
		電子學	●	○		●			○	
		數位邏輯設計	●	○	●	●		○	○	
		微處理機	●	○	●	●	○	○	○	
	實習科目	基本電學實習	●	●		●			●	
		電子學實習	●	●		●			●	
		程式設計實習	●	●	●	●	●	○	●	
		可程式邏輯設計實習	●	●	●	●	●	○	●	
		單晶片微處理機實習	●	●	●	●	○	●	●	
		行動裝置應用實習	●	●	●	●	●	●	●	
		微電腦應用實習	●	●	●	●	●	●	●	
		介面電路控制實習	●	●	●	●	●	●	●	
校訂必修	專業科目	電子電路	●	●	○	●			○	
		專業英語文	●	●	○	●	○	○	○	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	●	
		CPLD實習	●	●	●	●	○	○	●	
校訂選修	專業科目	基礎電路學	●	●	○	●	○	○	○	
		應用電子學	●	●	○	●	○	○	○	
		電路學	●	●	○	●	○	○	○	
		數位系統	●	●	●	●	○	○	○	
	實習科目	基礎電子實習	●	●	○	●	○	●	●	
		電腦硬體裝修實習	●	●	●	○	○	○	●	
		套裝軟體實習	●	●	○	○	○	○	●	
		智慧機器人實習	●	●	●	●	○	○	●	
		物聯網實習	●	●	●	●	●	●	●	
		電子電路應用實習	●	●	○	●	○	○	●	
		微電腦週邊電路實習	●	●	●	●	○	○	●	
		感測器實習	●	●	●	●	●	●	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（四）建築科(311)

科專業能力：

1. 1-1具備土木與建築相關專業領域之基礎知識。
2. 1-2具備土木與建築實務操作之基礎能力。
3. 1-3具備職業安全衛生、職業倫理與環保之素養。
4. 1-4具備繼續進修終生學習能力。
5. 2-1具備建築設計美學與人文素養之創造思考賞析及空間規劃能力。
6. 2-2具備電腦輔助製圖與數位資訊運用之基礎能力。
7. 3-1具備工程結構力學及工程設計能力。
8. 3-2具備測量、繪製及營造之基礎能力。

表5-3-4土木與建築群建築科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	
部定必修	專業科目	土木建築工程與技術概論	●	●	○	●	○	○	○	○	
		構造與施工法	●	●	○	●	○	○	○	○	
		基礎工程力學	●	○	○	●	○	○	●	●	
	實習科目	測量實習	●	●	●	●		●		●	
		設計與技術實習	●	●	●	●	○	○	○	○	
		營建技術實習	●	●	●	●	○	○	○	○	
		材料與試驗	●	●	●	●	○		○		
		製圖實習	●	●	○	●	○	●	○	●	
		電腦輔助製圖實習	●	●	○	●	●	●	○	●	
		建築製圖實習	●	●	○	●	●	●	○	●	
		施工圖實習	●	●	○	●	○	●	○	●	
校訂必修	專業科目	測量學	●	●	●	●	○	○	○	●	
		建築圖學進階	●	●	○	●	●	○	○	●	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	○	○	
		造型實習	○	●	○	●	●	○	○	○	
校訂選修	專業科目	建築結構概論	●	●	●	●	●	○	●	○	
		土木建築專題研討	●	●	●	●	○	○	●	○	
		應用工程力學	●	●	○	●	○	○	●	○	
	實習科目	基礎素描	●	○	○	●	●	○	○	○	
		建築表現技法實習	○	○	○	●	●	○	○	○	
		建築設計實習	●	●	○	●	●	○	○	○	
		工程測量實習	●	●	○	●	○	○	○	●	
		電腦輔助建築繪圖實習	●	○	○	○	●	●	○	●	
		測量應用實習	●	●	○	●	○	○	○	●	
		泥工實習	●	●	●	●	○	○	●	●	
		建築鋪面	○	○	●	○	○	○	●	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（五）商業經營科(401)

科專業能力：

1. 1.具備會計相關基礎知識與記帳實務能力
2. 2.具備門市經營與行銷的實務能力
3. 3.具備商業相關基礎知識及實務能力
4. 4.具備金融與保險基礎知識及實務能力
5. 5-1具備商業領域持續學習與社會關懷之能力
6. 5-2具備工作倫理與職業道德及職業安全衛生之能力

表5-3-5商業與管理群商業經營科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核						備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	商業概論	●	○	●	○	●	●	
		數位科技概論		●	○		●	●	
		會計學	●	●	○		●		
		經濟學	●		○	○	●		
	實習科目	數位科技應用	●		●	○	●	●	
		商業溝通		●	●		●		
		門市經營實務	●	●	●	○	●		
		行銷實務	●	○	●	○	●	○	
		會計軟體應用	●	●	○		●		
		金融與證券投資實務	●		●		●		
校訂必修	專業科目	經濟分析	●		○	○	●	●	
	實習科目	專題實作	○	○	●	●	●	○	
		商業實務	●	○	●	○	●	●	
		計算機應用		●	○		●	●	
校訂選修	專業科目	服務業管理	●	●			○	○	
		會計學進階	●	●			●	○	
	實習科目	會計實務	●	●	○		●		
		廣告實務	○	●	●		●	○	
		商業簡報實務	○	●	○		●	○	
		電腦套裝軟體	●	●	○		●		
		多媒體製作與應用	●	○	●	○	○	●	
		經濟實務	●		○	○	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（六）國際貿易科(402)

科專業能力：

1. 1-1.具備商業相關基礎知識及實務技能。
2. 1-2.具備金融會計相關基礎知識與實務技能。
3. 1-3.具備商業資訊系統應用能力。
4. 2.具備國際貿易相關知識與實務技能。
5. 3.具備基礎商業英文與書信等商業溝通表達能力。
6. 4.具備商業專業領域持續進修和終身學習的能力。
7. 5.具備職場相關安全衛生、職業道德與工作倫理的能力。

表5-3-6商業與管理群國際貿易科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	商業概論	●	○	○	○		●		
		數位科技概論	○	○	●	○		●	○	
		會計學	●	●	○			●	○	
		經濟學	●	●	○	○		●	○	
	實習科目	數位科技應用	○	○	●	○		●	○	
		商業溝通	●				○	●	●	
		國際貿易實務	●		○	●	○	●	○	
		會計軟體應用	●	●	●			●	○	
		貿易英文實務	○	○	○	●	●	●	○	
校訂必修	專業科目	國際匯兌	●	●		●		●	○	
		經濟分析	●	●	○	○		●	○	
	實習科目	專題實作	●	○	○	○		●	●	
		商業實務	●	○	○	○		●	●	
		計算機應用	○		●			●	○	
		記帳實務	●	●	○			●	●	
校訂選修	專業科目	會計學進階	●	●	○			●	●	
		行銷概論	●	○	○	○		●	●	
	實習科目	門市服務實務	●	●	●			●	○	
		電腦軟體應用			●			●	○	
		廣告實務	●					●	○	
		商業簡報實務	●	○	○			●	○	
		會計實務	●	●	○			●	○	
		財務報表分析實務	●	●	○			●	○	
		企劃實務	●		●			●	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（七）應用英語科(433)

科專業能力：

1. 1-1具備外語文聽、說、讀、寫之基礎能力。
2. 1-2具備外語文書處理之基礎能力。
3. 2-1具備操作各項文書軟體之基礎能力。
4. 2-2具備外語實務的溝通能力及職場應用能力。
5. 3-1具備商業專業領域持續進修和終身學習的能力。
6. 4-1具備跨文化及國際視野之基礎素養。
7. 5-1具備職場倫理及接待和客訴處理之基礎能力及知識。
8. 5-2具備外語實務及商務禮儀的專業技術、職業道德、樂觀進取及熱忱的工作態度。

表5-3-7外語群應用英語科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	
部定必修	專業科目	商業概論				●	●		●	●	
		數位科技概論			●	●	○		○	○	
	實習科目	數位科技應用			●	●	○		○	○	
		初階英語聽講練習	●			●		○			
		中階英語聽講練習	●			●		○			
		高階英語聽講練習	●			●		○			
		初階英文閱讀與寫作練習	●			○		●			
		中階英文閱讀與寫作練習	●			○		●			
		高階英文閱讀與寫作練習	●			○		●			
		英文商業書信寫作	●	●	●	●	○	○	●	○	
		外語簡報實務	●	●	●	○			●	○	
		外語文書處理實務	●	●	●	○			●	○	
校訂必修	專業科目	商用英文	●			●	○	○	○	●	
	實習科目	專題實作	●	●		●		○			
		計算機應用		●	●	○	○		○	○	
		電腦套裝軟體		●	●	○	○		○	○	
		商業實務				●	●	●	○	●	
校訂選修	專業科目	進階英文寫作	●	●	○	●			○	○	
		新聞英文導論	●	●		●		○		○	
		字彙與閱讀	●	●		●		○		○	
		英文寫作與翻譯	●	●		●		○		○	
		休閒運動概論			●	○	○		○	●	
		世界文化導論				○	○	●	○	●	
		國際禮儀				○	○	●	○	●	
		觀光外語導覽	●	○		●		●		●	
		日韓文化	●			●		●		○	
		旅館英文	●	○		●	○	○	●	●	
	實習科目	多媒體英文	●	●	●	○				○	
		英語戲劇表演	●	○		○		○		○	
		英文繪本創作	●	●		○		●		○	
		日文會話實務	●			●		●		●	
		韓文會話實務	●			●		●		●	
		英文歌詞創作	●	●	○	●		●		○	
		觀光英文實務	●	●	○	●		●		○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（八）多媒體設計科(430)

科專業能力：

1. 1.具備影像、文字造型設計基礎技能與理論基礎能力。
2. 2.具備基本設計表現、電腦數位設計與機具操作能力。
3. 3.具備影像製作設計、錄影剪輯、錄音、音效、動畫設計、網頁設計、遊戲造型設計與影片製作實務能力。
4. 4.具備設計實務的專業技術、職業道德、樂觀進取、熱忱與終身學習的工作態度。

表5-3-8設計群多媒體設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核				備註
名稱		名稱	1	2	3	4	
部定必修	專業科目	設計概論	●	●	○	○	
		色彩原理	●	●	○	○	
		造形原理	●	●	○	○	
		設計與生活美學	●	●	○	●	
	實習科目	繪畫基礎實習	●	●	○	○	
		表現技法實習	●	●	○	○	
		基本設計實習	●	●	○	○	
		基礎圖學實習	●	●	○	○	
		電腦向量繪圖實習	●	●	●	●	
		數位影像處理實習	●	●	●	●	
		數位與商業攝影實習	●	●	●	●	
		影音製作實習	●	●	●	●	
		影音剪輯實習	●	●	●	●	
		網頁設計實習	●	●	●	●	
		動畫製作實習	●	●	●	●	
校訂必修	專業科目	設計圖法	●	●			
		設計基礎	●	●			
	實習科目	專題實作	●	●	○	●	
		繪畫進階實務	●	●	○	●	
校訂選修	專業科目	色彩應用	●	●	○	○	
		造型構成原理	●	○	○	○	
		設計理論	●	○	○	○	
	實習科目	多媒材插畫實習	●	○	●	●	
		基礎攝影實習	●	●	●	●	
		創意數位影像實習	●	●	●	●	
		電腦繪圖基礎實習	●	●	●	●	
		企業識別實務	●	●	●	●	
		數位動漫實務	●	●	●	●	
		影音製作基礎實務	●	●	●	●	
		電競美術實務	●	●	●	●	
		數位印刷實務	○	●	○	●	
		文字造型實務	●	○	○	○	
		平面構成設計實務	●	●	●	●	
		媒體設計實務	●	●	●	●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

（九）觀光事業科(407)

科專業能力：

1. 具備專業觀光休閒遊憩相關知識與導覽解說知能。
2. 具備專業旅館及餐飲外場相關知識與各項服勤及房務知能。
3. 具備飲料調製與餐旅安全、衛生之基礎知能。
4. 具備餐旅英日文會話基礎能力及認識外語專業術語等相關知能。
5. 具備觀光休閒遊憩、旅館及餐飲樂觀進取的態度、職業道德與職場倫理。
6. 具備符合業界實務之旅遊產品設計及導覽解說實務之基礎能力。
7. 具備符合業界實務之餐旅服務、飲料製備與客務房務操作之基礎能力。

表5-3-9餐旅群觀光事業科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核							備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	●	○	○	●	○	○	
		觀光餐旅英語會話	○	○	○	●	○	○	○	
	實習科目	餐飲服務技術		●	●	○	●		●	
		飲料實務		○	●	○	●		●	
		房務實務		●		○	●		●	
		旅館客務實務	○	●		●	●		○	
		旅遊實務	●			○	●	●		
		導覽解說實務	●			○	●	●		
		遊程規劃實務	●			○	○	●		
校訂必修	專業科目	旅行業管理	●	○		○	●	●		
		計算機概論	○	○	○	○	○	●	○	
	實習科目	專題實作	○	○	○	○	○	○	○	
		吧檯實務		●	●	○	●		●	
		旅館實務	○	●		●	○	○	○	
校訂選修	專業科目	休閒運動概論	●			○	○	●	○	
		世界文化導論	●			○	●	●		
		國際禮儀	●			○	●	●	○	
		台灣觀光資源	●			○	○	○		
		自行車導覽解說	●			○	○	●		
		韓語文化	○			●	○		●	
		基礎日語會話	○			●	○		●	
		觀光行政與法規	●			○	○	○		
		觀光外語導覽		●	●		○		●	
		旅館英文			●	●				
		日韓文化	○		●	●	○	○		
		飲食文化探索	●	○	○	●	●	○	○	
	實習科目	輕食飲料實務		○	●		○		●	
		飲務實務		●	●		○		●	
		餐飲實務		●	●		○		○	
		領團實務	●			○	○	●		
		航空業務實習	●				●	●		
		進階餐旅服務		●	○	○	●		●	
		宴會服勤實務		○			●		●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

四、科課程地圖

（一）汽車科(&3030)

（二）資訊科(&3050)

（三）電子科(&3060)

（四）建築科(&3110)

（五）商業經營科(&4010)

（六）國際貿易科(&4020)

（七）應用英語科(&4330)

（八）多媒體設計科(&4300)

（九）觀光事業科(&4070)

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1　動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	4	4					C版
		社會	歷史	2			1	1			
			地理	2	1	1					
			公民與社會	2	1	1					
		自然科學	物理	4	2	2					B版
			化學	2			1	1			B版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2			1	1			
		科技	資訊科技	2	1	1					
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		72	20	20	10	10	6	6	部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	應用力學		2			2				
		機件原理		2			2				
		引擎原理		3	3						
		底盤原理		3		3					
		基本電學		2			2				
		小計		12	3	3	6	0	0	0	部定必修專業科目總計12學分
	實習科目	機械工作法及實習		4	4						
		機電製圖實習		4				4			
		引擎實習		4		4					
		底盤實習		4			4				
		電工電子實習		3			3				
		電系實習		3				3			
		車輛	車輛空調檢修實習	3					3		

			車輛底盤檢修實習	4					4		
			車身電器系統綜合檢修實習	4						4	
		機器腳踏車	機器腳踏車基礎實習	3	3						
			機器腳踏車檢修實習	3		3					
		小計		39	7	7	7	7	7	4	部定必修實習科目總計39學分
	專業及實習科目合計			51	10	10	13	7	7	4	
	部定必修合計			123	30	30	23	17	13	10	部定必修總計123學分

表 6-1-1　動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	24學分 12.5%	品格教育	4			1	1	1	1	
				國學概要	4					2	2	
				數學	8			4	4			
				數學演練	8					4	4	
				小計	24			5	5	7	7	校訂必修一般科目總計24學分
		專業科目	4學分 2.08%	汽車英文	4		2	2				
				小計	4		2	2				校訂必修專業科目總計4學分
		實習科目	4學分 2.08%	專題實作	4				2	2		
				小計	4				2	2		校訂必修實習科目總計4學分
	校訂必修學分數合計				32		2	7	7	9	7	校訂必修總計32學分
	校訂選修	專業科目	21學分 10.94%	動力機械概論	6					3	3	
				汽車材料	3					3		
				基礎電子學	2			2				
				汽油噴射引擎	2				2			
				汽車電子學	2				2			
				機車原理	2	2						
				車輛感測器原理	2				2			
				工廠管理	4						4	同科跨班 AA2選1
				機械力學	4						4	同科跨班 AA2選1
				最低應選修學分數小計	21							
		實習科目	16學分 8.33%	汽車快速保養實習	4			2	2			
				汽車綜合實習	4						4	
				機車故障排除實習	4					4		同科跨班 AB2選1
				汽車故障排除實習	4					4		同科跨班 AB2選1
				汽車美容實習	4						4	同科跨班 AC2選1
				汽車噴漆實習	4						4	同科跨班 AC2選1
				最低應選修學分數小計	16							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
	校訂選修學分數合計				37	2		2	8	10	15	多元選修開設12學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-2　電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	4	4					C版
		社會	歷史	2			2				
			地理	2	1	1					
			公民與社會	2	1	1					
		自然科學	物理	4	2	2					B版
			化學	1			1				B版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		科技	生活科技	2		2					
			資訊科技	2	2						
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		71	21	21	10	7	6	6	部定必修一般科目總計71學分
	專業科目	基本電學		6	3	3					
		電子學		6			3	3			
		數位邏輯設計		3			3				
		微處理機		3				3			
		小計		18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分
	實習科目	基本電學實習		3		3					
		電子學實習		6			3	3			
		晶片設計	程式設計實習	3	3						
			可程式邏輯設計實習	3			3				
			單晶片微處理機實習	3				3			
		微電腦應用	行動裝置應用實習	3				3			
			微電腦應用實習	3					3		
			介面電路控制實習	3					3		
		小計		27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分
	專業及實習科目合計			45	6	6	12	15	6	0	
	部定必修合計			116	27	27	22	22	12	6	部定必修總計116學分

表 6-1-2　電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	14學分 7.29%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	4					2	2	
				數學	8			4	4			
				小計	14			5	5	2	2	校訂必修一般科目總計14學分
		專業科目	8學分 4.17%	電子電路	8					4	4	
				小計	8					4	4	校訂必修專業科目總計8學分
		實習科目	12學分 6.25%	電腦硬體裝修實習	3		3					
				CPLD實習	3				3			
				專題實作	6					3	3	
				小計	12		3		3	3	3	校訂必修實習科目總計12學分
		校訂必修學分數合計			34		3	5	8	9	9	校訂必修總計34學分
	校訂選修	一般科目	8學分 4.17%	活用數學	8					4	4	
				最低應選修學分數小計	8							
		專業科目	22學分 11.46%	數位系統	6					3	3	
				基礎電路學	4	2	2					
				應用電子學	4			2	2			
				電路學	8					4	4	
				最低應選修學分數小計	22							
		實習科目	12學分 6.25%	基礎電子實習	3	3						
				套裝軟體實習	3			3				同群跨科 AG2選1
				智慧機器人實習	3			3				同群跨科 AG2選1
				電子電路應用實習	3						3	同群跨科 AH2選1
				物聯網實習	3						3	同群跨科 AH2選1
				網頁設計實習	3						3	同科跨班 AJ2選1
				智慧生活應用實習	3						3	同科跨班 AJ2選1
				最低應選修學分數小計	12							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			42	5	2	5	2	11	17	多元選修開設9學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-3　電機與電子群電子科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			C版
		社會	歷史	2	2						
			地理	2		2					
			公民與社會	2	2						
		自然科學	物理	4	2	2					B版
			化學	1			1				B版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		科技	生活科技	2		2					
			資訊科技	2	2						
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		71	21	19	10	9	6	6	部定必修一般科目總計71學分
	專業科目	基本電學		6	3	3					
		電子學		6			3	3			
		數位邏輯設計		3			3				
		微處理機		3				3			
		小計		18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分
	實習科目	基本電學實習		3		3					
		電子學實習		6			3	3			
		晶片設計	程式設計實習	3	3						
			可程式邏輯設計實習	3			3				
			單晶片微處理機實習	3				3			
		微電腦應用	行動裝置應用實習	3				3			
			微電腦應用實習	3					3		
			介面電路控制實習	3					3		
		小計		27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分
	專業及實習科目合計			45	6	6	12	15	6	0	
	部定必修合計			116	27	25	22	24	12	6	部定必修總計116學分

表 6-1-3　電機與電子群電子科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	14學分 7.29%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	4					2	2	
				數學演練	8	2	2	2	2			
				小計	14	2	2	3	3	2	2	校訂必修一般科目總計14學分
		專業科目	10學分 5.21%	專業英語文	2			2				
				電子電路	8					4	4	
				小計	10			2		4	4	校訂必修專業科目總計10學分
		實習科目	9學分 4.69%	CPLD實習	3				3			
				專題實作	6					3	3	
				小計	9				3	3	3	校訂必修實習科目總計9學分
		校訂必修學分數合計			33	2	2	5	6	9	9	校訂必修總計33學分
	校訂選修	一般科目	8學分 4.17%	數學	8					4	4	
				最低應選修學分數小計	8							
		專業科目	20學分 10.42%	數位系統	6					3	3	
				基礎電路學	2		2					
				應用電子學	4			2	2			
				電路學	8					4	4	
				最低應選修學分數小計	20							
		實習科目	15學分 7.81%	電腦硬體裝修實習	3		3					
				基礎電子實習	3	3						
				套裝軟體實習	3			3				同群跨科 AG2選1
				智慧機器人實習	3			3				同群跨科 AG2選1
				電子電路應用實習	3						3	同群跨科 AH2選1
				物聯網實習	3						3	同群跨科 AH2選1
				微電腦週邊電路實習	3						3	同科跨班 A12選1
				感測器實習	3						3	同科跨班 A12選1
				最低應選修學分數小計	15							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			43	3	5	5	2	11	17	多元選修開設9學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-4　土木與建築群建築科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	4	4					C版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2	1	1					
			公民與社會	2			2				
		自然科學	物理	4	2	2					B版
			生物	2			2				A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2		2					
			環境科學概論	2	2						
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		72	21	21	11	7	6	6	部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	土木建築工程與技術概論		2	2						
		構造與施工法		2		2					
		基礎工程力學		6			3	3			
		小計		10	2	2	3	3	0	0	部定必修專業科目總計10學分
	實習科目	測量實習		8	4	4					
		設計與技術實習		4			2	2			
		營建技術實習		6			3	3			
		材料與試驗		4			2	2			
		製圖實習		8	4	4					
		電腦輔助製圖實習		6			3	3			
		專業製圖	建築製圖實習	3			3				
			施工圖實習	3				3			
		小計		42	8	8	13	13	0	0	部定必修實習科目總計42學分
	專業及實習科目合計			52	10	10	16	16	0	0	
	部定必修合計			124	31	31	27	23	6	6	部定必修總計124學分

表 6-1-4　土木與建築群建築科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	16學分 8.42%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	4					2	2	
				數學	8			4	4			
				英文會話	2					1	1	
				小計	16			5	5	3	3	校訂必修一般科目總計16學分
		專業科目	6學分 3.16%	建築圖學進階	2						2	
				測量學	4				2	2		
				小計	6				2	2	2	校訂必修專業科目總計6學分
		實習科目	10學分 5.26%	造型實習	6					3	3	
				專題實作	4					2	2	
				小計	10					5	5	校訂必修實習科目總計10學分
		校訂必修學分數合計			32			5	7	10	10	校訂必修總計32學分
	校訂選修	一般科目	8學分 4.21%	活用數學	8					4	4	
				最低應選修學分數小計	8							
		專業科目	12學分 6.32%	建築結構概論	2				2			
				土木建築專題研討	4					2	2	
				應用工程力學	6					3	3	
				最低應選修學分數小計	12							
		實習科目	14學分 7.37%	基礎素描	2	1	1					
				建築表現技法實習	6					3	3	
				泥工實習	4						4	同科跨班 AT3選1
				建築設計實習	4						4	同科跨班 AT3選1
				測量應用實習	4						4	同科跨班 AT3選1
				建築鋪面	4					4		同科跨班 AU3選1
				工程測量實習	4					4		同科跨班 AU3選1
				電腦輔助建築繪圖實習	4					4		同科跨班 AU3選1
				最低應選修學分數小計	14							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			36	1	1		2	16	16	多元選修開設8學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-5　商業與管理群商業經營科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2			1	1			
			公民與社會	2			1	1			
		自然科學	化學	2	1	1					A版
			生物	2			1	1			A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2	2						
			法律與生活	2		2					
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		70	17	17	12	12	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		會計學		10	3	3	2	2			
		經濟學		8			4	4			
		小計		26	7	7	6	6	0	0	部定必修專業科目總計26學分
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		商業溝通		2						2	
		商業與財會	門市經營實務	4	2	2					
			行銷實務	4			2	2			
			會計軟體應用	4			2	2			
			金融與證券投資實務	2					2		
		小計		20	2	2	6	6	2	2	部定必修實習科目總計20學分
	專業及實習科目合計			46	9	9	12	12	2	2	
	部定必修合計			116	26	26	24	24	8	8	部定必修總計116學分

表 6-1-5　商業與管理群商業經營科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	14學分 7.29%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	2					1	1	
				數學	4					2	2	
				英文會話	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	14	1	1	2	2	4	4	校訂必修一般科目總計14學分
		專業科目	6學分 3.12%	經濟分析	6					3	3	
				小計	6					3	3	校訂必修專業科目總計6學分
		實習科目	20學分 10.42%	商業實務	8					4	4	
				計算機應用	10			1	1	4	4	
				專題實作	2					1	1	
				小計	20			1	1	9	9	校訂必修實習科目總計20學分
	校訂必修學分數合計				40	1	1	3	3	16	16	校訂必修總計40學分
	校訂選修	專業科目	8學分 4.17%	服務業管理	2	1	1					
				會計學進階	6					3	3	
				最低應選修學分數小計	8							
		實習科目	28學分 14.58%	會計實務	16	2	2	3	3	3	3	
				經濟實務	4					2	2	
				廣告實務	4	2	2					同群跨科 AF2選1
				商業簡報實務	4	2	2					同群跨科 AF2選1
				多媒體製作與應用	4			2	2			同科跨班 AK2選1
				電腦套裝軟體	4			2	2			同科跨班 AK2選1
				最低應選修學分數小計	28							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
	校訂選修學分數合計				36	5	5	5	5	8	8	多元選修開設8學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-6　商業與管理群國際貿易科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2			1	1			
			公民與社會	2			1	1			
		自然科學	化學	2	1	1					A版
			生物	2			1	1			A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2	2						
		科技	資訊科技	2		2					
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		70	17	17	12	12	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		會計學		10	3	3	2	2			
		經濟學		8			4	4			
		小計		26	7	7	6	6	0	0	部定必修專業科目總計26學分
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		商業溝通		2						2	
		跨境商務	國際貿易實務	8	2	2	2	2			
			會計軟體應用	4			2	2			
			貿易英文實務	2					2		
		小計		20	2	2	6	6	2	2	部定必修實習科目總計20學分
	專業及實習科目合計			46	9	9	12	12	2	2	
	部定必修合計			116	26	26	24	24	8	8	部定必修總計116學分

表 6-1-6　商業與管理群國際貿易科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	10學分 5.21%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	2					1	1	
				數學演練	6					3	3	
				小計	10			1	1	4	4	校訂必修一般科目總計10學分
		專業科目	10學分 5.21%	國際匯兌	4					2	2	
				經濟分析	6					3	3	
				小計	10					5	5	校訂必修專業科目總計10學分
		實習科目	24學分 12.5%	商業實務	8					4	4	
				計算機應用	8					4	4	
				專題實作	4				2	2		
				記帳實務	4	2	2					
				小計	24	2	2		2	10	8	校訂必修實習科目總計24學分
		校訂必修學分數合計			44	2	2	1	3	19	17	校訂必修總計44學分
	校訂選修	一般科目	4學分 2.08%	文法與句型	4	2	2					
				最低應選修學分數小計	4							
		專業科目	8學分 4.17%	行銷概論	2			2				
				會計學進階	6					3	3	
				最低應選修學分數小計	8							
		實習科目	20學分 10.42%	會計實務	6			3	3			
				財務報表分析實務	4					2	2	
				企劃實務	2						2	
				門市服務實務	4			2	2			同科單班 AE2選1
				電腦軟體應用	4			2	2			同科單班 AE2選1
				廣告實務	4	2	2					同群跨科 AF2選1 商業經營科開課
				商業簡報實務	4	2	2					同群跨科 AF2選1 國際貿易科開課
				最低應選修學分數小計	20							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			32	4	4	7	5	5	7	多元選修開設8學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-7　外語群應用英語科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2			1	1			
			公民與社會	2			1	1			
		自然科學	化學	2	1	1					A版
			生物	2			1	1			A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2		2					
		科技	資訊科技	2	2						
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		70	17	17	12	12	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	商業概論		4	2	2					
		數位科技概論		4	2	2					
		小計		8	4	4	0	0	0	0	部定必修專業科目總計8學分
	實習科目	數位科技應用		4			2	2			
		英語文	初階英語聽講練習	4	2	2					
			中階英語聽講練習	4			2	2			
			高階英語聽講練習	4					2	2	
			初階英文閱讀與寫作練習	4	2	2					
			中階英文閱讀與寫作練習	4			2	2			
			高階英文閱讀與寫作練習	4					2	2	
			英文商業書信寫作	2					2		
		職場實務	外語簡報實務	4			2	2			
			外語文書處理實務	4			2	2			
		小計		38	4	4	10	10	6	4	部定必修實習科目總計38學分
	專業及實習科目合計			46	8	8	10	10	6	4	
	部定必修合計			116	25	25	22	22	12	10	部定必修總計116學分

表 6-1-7　外語群應用英語科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	16學分 8.33%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	4					2	2	
				英文會話	10	2	2	1	1	2	2	
				小計	16	2	2	2	2	4	4	校訂必修一般科目總計16學分
		專業科目	4學分 2.08%	商用英文	4					2	2	
				小計	4					2	2	校訂必修專業科目總計4學分
		實習科目	20學分 10.42%	電腦套裝軟體	4			2	2			
				商業實務	4					2	2	
				計算機應用	8					4	4	
				專題實作	4				2	2		
				小計	20			2	4	8	6	校訂必修實習科目總計20學分
		校訂必修學分數合計			40	2	2	4	6	14	12	校訂必修總計40學分
	校訂選修	一般科目	4學分 2.08%	數學	4					2	2	
				最低應選修學分數小計	4							
		專業科目	16學分 8.33%	新聞英文導論	2						2	
				進階英文寫作	4					2	2	
				英文寫作與翻譯	2			2				
				字彙與閱讀	4					2	2	
				休閒運動概論	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				世界文化導論	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				旅館英文	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				日韓文化	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				觀光外語導覽	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				國際禮儀	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				最低應選修學分數小計	16							
		實習科目	16學分 8.33%	多媒體英文	2						2	
				英語戲劇表演	4			2	2			業師協同
				觀光英文實務	4	2	2					觀光事業科協同教學
				英文繪本創作	2	1	1					多媒體設計科協同教學
				韓文會話實務	4			2	2			同科跨班 AQ3選1
				日文會話實務	4			2	2			同科跨班 AQ3選1
				英文歌詞創作	4			2	2			同科跨班 AQ3選1
				最低應選修學分數小計	16							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			36	5	5	6	4	6	10	多元選修開設8學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-8　設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2			2				
			公民與社會	2	2						
		自然科學	化學	2	1	1					A版
			生物	2			1	1			A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2		2					
		綜合活動	生涯規劃	2	1	1					
		科技	資訊科技	2	1	1					
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		70	18	18	12	10	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	設計概論		2				2			
		色彩原理		2			2				
		造形原理		2			2				
		設計與生活美學		2				2			
		小計		8	0	0	4	4	0	0	部定必修專業科目總計8學分
	實習科目	繪畫基礎實習		6	3	3					
		表現技法實習		4			2	2			
		基本設計實習		6	3	3					
		基礎圖學實習		6	3	3					
		電腦向量繪圖實習		3			3				
		數位影像處理實習		3				3			
		數位影音	數位與商業攝影實習	2				2			
			影音製作實習	2					2		
			影音剪輯實習	2						2	
		互動媒體	網頁設計實習	3			3				
			動畫製作實習	3				3			
		小計		40	9	9	8	10	2	2	部定必修實習科目總計40學分
	專業及實習科目合計			48	9	9	12	14	2	2	
	部定必修合計			118	27	27	24	24	8	8	部定必修總計118學分

表 6-1-8　設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	18學分 9.38%	品格教育	2			1	1			
				國學概要	4					2	2	
				數學演練	6					3	3	
				英文會話	6	1	1	1	1	1	1	
				小計	18	1	1	2	2	6	6	校訂必修一般科目總計18學分
		專業科目	12學分 6.25%	設計圖法	8			2	2	2	2	
				設計基礎	4					2	2	
				小計	12			2	2	4	4	校訂必修專業科目總計12學分
		實習科目	10學分 5.21%	繪畫進階實務	6					3	3	
				專題實作	4					2	2	
				小計	10					5	5	校訂必修實習科目總計10學分
		校訂必修學分數合計			40	1	1	4	4	15	15	校訂必修總計40學分
	校訂選修	專業科目	12學分 6.25%	設計理論	4					2	2	
				造型構成原理	4					2	2	
				色彩應用	4					2	2	
				最低應選修學分數小計	12							
		實習科目	22學分 11.46%	多媒材插畫實習	2		2					
				電腦繪圖基礎實習	4	2	2					
				媒體設計實務	2				2			
				文字造型實務	2	2						
				基礎攝影實習	2			2				
				平面構成設計實務	3						3	
				創意數位影像實習	2			2				同科跨班 AN2選1
				企業識別實務	2			2				同科跨班 AN2選1
				數位動漫實務	2				2			同科跨班 AO2選1
				影音製作基礎實務	2				2			同科跨班 AO2選1
				數位印刷實務	3					3		同科跨班 AP2選1
				電競美術實務	3					3		同科跨班 AP2選1
				最低應選修學分數小計	22							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			34	4	4	4	4	9	9	多元選修開設7學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-9　餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數檢核表

108學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置						備 註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		數學	數學	8	2	2	2	2			B版
		社會	歷史	2	1	1					
			地理	2			1	1			
			公民與社會	2			1	1			
		自然科學	化學	2	1	1					A版
			生物	2			1	1			A版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2	1	1					
			家政	2				2			
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
			體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育		2	1	1					
		小計		70	16	16	12	14	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	觀光餐旅業導論		6	3	3					
		觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2	
		小計		14	3	3	2	2	2	2	部定必修專業科目總計14學分
	實習科目	餐飲服務技術		6	3	3					
		飲料實務		6			3	3			
		旅宿	房務實務	4	2	2					
			旅館客務實務	4			2	2			
		旅遊	旅遊實務	4			2	2			
			導覽解說實務	6			3	3			
			遊程規劃實務	4					2	2	
		小計		34	5	5	10	10	2	2	部定必修實習科目總計34學分
	專業及實習科目合計			48	8	8	12	12	4	4	
	部定必修合計			118	24	24	24	26	10	10	部定必修總計118學分

表 6-1-9　餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

108學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂必修	一般科目	12學分 6.98%	品格教育	2			1	1			
				英文會話	10	2	2	1	1	2	2	
				小計	12	2	2	2	2	2	2	校訂必修一般科目總計12學分
		專業科目	10學分 5.81%	計算機概論	4	2	2					
				旅行業管理	6					3	3	
				小計	10	2	2			3	3	校訂必修專業科目總計10學分
		實習科目	14學分 8.14%	吧檯實務	4					2	2	
				專題實作	4					2	2	
				旅館實務	6					3	3	
				小計	14					7	7	校訂必修實習科目總計14學分
		校訂必修學分數合計			36	4	4	2	2	12	12	校訂必修總計36學分
	校訂選修	一般科目	4學分 2.33%	數學	4					2	2	
				最低應選修學分數小計	4							
		專業科目	14學分 8.14%	基礎日語會話	4	2	2					
				觀光行政與法規	4			2	2			
				休閒運動概論	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				世界文化導論	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				旅館英文	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				日韓文化	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				觀光外語導覽	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				國際禮儀	4	2	2					同校跨群 AD6選1
				台灣觀光資源	4			2	2			同科跨班 AR4選1
				飲食文化探索	4			2	2			同科跨班 AR4選1
				自行車導覽解說	4			2	2			同科跨班 AR4選1
				韓語文化	4			2	2			同科跨班 AR4選1
				最低應選修學分數小計	14							
		實習科目	0學分 0%	飲務實務	3					3		
				輕食飲料實務	2			2				
				進階餐旅服務	2					2		
				航空業務實習	3					3		
				餐飲實務	3						3	
				宴會服勤實務	2						2	
				領團實務	3						3	
				最低應選修學分數小計	0							
		特殊需求領域		社會技巧	2	1	1					
				學習策略	2	1	1					
				小計	4	2	2					
		校訂選修學分數合計			38	4	4	6	4	10	10	多元選修開設8學分
每週團體活動時間(節數)					12	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1	
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35	

二、課程架構表

表 6-2-1　動力機械群汽車科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	72	37.5 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	24	12.5 %	
		選修			0	0 %	
	合　　計				96	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	12	6.25 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	39	20.31 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	51	26.56 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08 %	
			選修		21	10.94 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08 %	
			選修		16	8.33 %	
	合　　計			至少 80 學分	96	49.99 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	59	30.72 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-2　電機與電子群資訊科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	71	36.98 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	14	7.29 %	
		選修			8	4.17 %	
	合　　計				93	48.44 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	18	9.38 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	27	14.06 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	23.44 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	8	4.17 %	
			選修		22	11.46 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.25 %	
			選修		12	6.25 %	
	合　　計			至少 80 學分	99	51.57 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	51	26.56 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。						

	3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-3　電機與電子群電子科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	71	36.98 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	14	7.29 %	
		選修			8	4.17 %	
	合　　計				93	48.44 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	18	9.38 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	27	14.06 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	23.44 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
			選修		20	10.42 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	9	4.69 %	
			選修		15	7.81 %	
	合　　計			至少 80 學分	99	51.57 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	51	26.56 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-4　土木與建築群建築科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	72	37.5 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	16	8.33 %	
		選修			8	4.17 %	
	合　　計				96	50 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	10	5.21 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	42	21.88 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	52	27.09 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.13 %	
			選修		12	6.25 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
			選修		14	7.29 %	
	合　　計			至少 80 學分	94	48.97 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	66	34.38 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		

上課總節數	210 節	210 節	
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。		
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。			

表 6-2-5　商業與管理群商業經營科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	70	36.46 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	14	7.29 %	
		選修			0	0 %	
	合　　計				84	43.75 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	26	13.54 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	20	10.42 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	23.96 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.13 %	
			選修		8	4.17 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	20	10.42 %	
			選修		28	14.58 %	
	合　　計			至少 80 學分	108	56.26 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	68	35.42 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-6　商業與管理群國際貿易科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	70	36.46 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
		選修			4	2.08 %	
	合　　計				84	43.75 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	26	13.54 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	20	10.42 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	23.96 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
			選修		8	4.17 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	24	12.5 %	
			選修		20	10.42 %	
	合　　計			至少 80 學分	108	56.26 %	

	實習科目學分數	至少 45 學分	64	33.34 %	
應修習總學分數		180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計		12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計		6 - 12 節	6 節		
上課總節數		210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。				
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-7　外語群應用英語科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	70	36.46 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	16	8.33 %	
		選修			4	2.08 %	
	合　　計				90	46.87 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	8	4.17 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	38	19.79 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	23.96 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08 %	
			選修		16	8.33 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	20	10.42 %	
			選修		16	8.33 %	
	合　　計			至少 80 學分	102	53.12 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	74	38.54 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-8　設計群多媒體設計科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	70	36.46 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	18	9.38 %	
		選修			0	0 %	
	合　　計				88	45.84 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	8	4.17 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	40	20.83 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.25 %	
			選修		12	6.25 %	

		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
			選修		22	11.46 %	
	合　　計			至少 80 學分	104	54.17 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	72	37.5 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-9　餐旅群觀光事業科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
108學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	70	36.46 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	12	6.25 %	
		選修			4	2.08 %	
	合　　計				86	44.79 %	
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	14	7.29 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	34	17.71 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.21 %	
			選修		14	7.29 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	14	7.29 %	
			選修		0	0 %	
	合　　計			至少 80 學分	86	44.79 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	48	25 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	192 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	12 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						

備註：
1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。
2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

柒、團體活動時間規劃

說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以2-3節為原則。其中班級活動1節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，惟社團活動每學年不得低於24節。
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序號	項目	團體活動時間節數						備註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	
2	社團活動	12	12	12	12	12	12	
3	學生自治活動節數	2	2	2	2	2	2	
4	學生服務學習活動節數	2	2	2	2	2	2	
5	週會或講座節數	2	2	2	2	2	2	
	合計	36	36	36	36	36	36	（節/學期）
		2	2	2	2	2	2	（節/週）

捌、彈性學習時間實施規劃表

一、彈性學習時間實施相關規定

二、學生自主學習實施規範

三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需6-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備 註
	第一學年		第二學年		第三學年		
每週彈性學習時間(節數)	一	二	一	二	一	二	
汽車科	1	1	1	1	1	1	
建築科	1	1	1	1	1	1	
資訊科	1	1	1	1	1	1	
電子科	1	1	1	1	1	1	
商業經營科	1	1	1	1	1	1	
國際貿易科	1	1	1	1	1	1	
應用英語科	1	1	1	1	1	1	
觀光事業科	1	1	1	1	1	1	
多媒體設計科	1	1	1	1	1	1	

開設年段		開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
						自主學習	選手培訓	充實（增廣）性教學	補強性教學	學校特色活動		
第一學年	第一學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		【嶺東南屯學】南屯奇機	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯 Easy Go	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯行銷	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯APP遊	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯動起來	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯藝術與人文	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯建築停看聽	1	6	汽車科 資訊科 電子科					獨創性	內聘	

					建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科							
		【嶺東南屯學】南屯文創	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯背包客	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
	第二學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		【嶺東南屯學】南屯奇機	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯 Easy Go	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯行銷	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯APP遊	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯動起來	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯藝術與人文	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯建築停看聽	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯文創	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科					獨創性	內聘	
		【嶺東南屯學】南屯背包客	1	6	汽車科					獨創性	內聘	

					資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科							
第二學年	第一學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		選手培訓	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科		V				內聘	
		電影欣賞	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		商業書信	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		公司會計	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
		從鏡頭看世界	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		建築欣賞	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		汽修手工具	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		電系知多少	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		職涯探索	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		新聞英文挖挖哇	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科			V			內聘	

				觀光事業科							
	程式語言	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
	社區服務	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	插畫創意表現	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	機車長壽密訣	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	英文簡報實務	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	AI人工智慧	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	趣味數學	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
	汽車解密	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	生活創意手做	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	內燃機真神奇	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	定期保養面面觀	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	英文文法攻略	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科				V		內聘	

					應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科							
		園藝小農家	1	6	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		慢跑建築停看聽	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		貿易單據實作	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
	第二學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		選手培訓	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科		V				內聘	
		英文聽講	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
		觀光英文	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		貿易條規報價實務	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
		從鏡頭看世界	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		汽修手工具	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		志工服務	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		電系知多少	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	

				商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科								
		職涯探索	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		問卷設計與研究	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		台灣文化欣賞	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		英文繪本DIY	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		校園測繪動動腦	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		插畫創意表現	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		機車長壽密訣	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		AI人工智慧	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		貿易英文書信與實作	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		汽車解密	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		園藝景觀	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		生活創意手做	1	9	汽車科 資訊科			V			內聘	

					電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科							
		內燃機真神奇	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		定期保養面面觀	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		專題簡報技巧	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		創意砌磚	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		科技創客動手做	1	9	電子科			V			內聘	
第三學年	第一學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		選手培訓	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科		V				內聘	
		作業系統	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		機油面面觀	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		汽車整型醫生	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		機車檢修懸吊	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		汽車傳動	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		說停就停-談煞車	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		網路概論	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		作品集設計發想	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		英文閱讀策略	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
		國外市售行程介紹	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科			V			內聘	

					觀光事業科							
		領隊動起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		故事行銷	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		國內市售行程介紹	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		建築結構之設計與賞析	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		三用電錶輕鬆學	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		飲料搖起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		餐服一起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		創意表現技法	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		個案研究	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		建築設計之案例與研討	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		時事英文放大鏡	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		藝術賞析	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
	第二學期	自主學習	0	0	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科	V					內聘	
		選手培訓	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科		V				內聘	
		商業禮儀	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		作業系統	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		機油面面觀	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		汽車整型醫生	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		機車檢修懸吊	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		汽車傳動	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		財富管理	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		說停就停-談煞車	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		翻譯寫作特訓班	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科				V		內聘	

					多媒體設計科 觀光事業科							
		高頻率英文單字	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科 商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科				V		內聘	
		網路概論	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		郵輪旅遊介紹	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		作品集設計發想	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		領隊動起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		甄試檔案與面試技巧解析	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		生涯規劃分析	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		建築結構之設計與賞析	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		三用電錶輕鬆學	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科				V		內聘	
		飲料搖起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		餐服一起來	1	18	觀光事業科			V			內聘	
		創意表現技法	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		建築設計之案例與研討	1	9	汽車科 資訊科 電子科 建築科			V			內聘	
		學習檔案製作	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		投資理財	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	
		藝術賞析	1	9	商業經營科 國際貿易科 應用英語科 多媒體設計科 觀光事業科			V			內聘	

玖、學生選課規劃與輔導

一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	一般	數學	電子科	0	0	0	0	4	4
			應用英語科	0	0	0	0	2	2
			觀光事業科	0	0	0	0	2	2
2.	一般	文法與句型	國際貿易科	2	2	0	0	0	0
3.	一般	活用數學	資訊科	0	0	0	0	4	4
			建築科	0	0	0	0	4	4
4.	專業	建築結構概論	建築科	0	0	0	2	0	0
5.	專業	設計理論	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
6.	專業	數位系統	資訊科	0	0	0	0	3	3
			電子科	0	0	0	0	3	3
7.	專業	造型構成原理	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
8.	專業	新聞英文導論	應用英語科	0	0	0	0	0	2
9.	專業	動力機械概論	汽車科	0	0	0	0	3	3
10.	專業	基礎電路學	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電子科	0	2	0	0	0	0
11.	專業	進階英文寫作	應用英語科	0	0	0	0	2	2
12.	專業	行銷概論	國際貿易科	0	0	2	0	0	0
13.	專業	汽車材料	汽車科	0	0	0	0	3	0
14.	專業	服務業管理	商業經營科	1	1	0	0	0	0
15.	專業	基礎電子學	汽車科	0	0	2	0	0	0
16.	專業	應用電子學	資訊科	0	0	2	2	0	0
			電子科	0	0	2	2	0	0
17.	專業	汽油噴射引擎	汽車科	0	0	0	2	0	0
18.	專業	英文寫作與翻譯	應用英語科	0	0	2	0	0	0
19.	專業	土木建築專題研討	建築科	0	0	0	0	2	2
20.	專業	會計學進階	商業經營科	0	0	0	0	3	3
			國際貿易科	0	0	0	0	3	3
21.	專業	色彩應用	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
22.	專業	字彙與閱讀	應用英語科	0	0	0	0	2	2
23.	專業	電路學	資訊科	0	0	0	0	4	4
			電子科	0	0	0	0	4	4
24.	專業	基礎日語會話	觀光事業科	2	2	0	0	0	0
25.	專業	觀光行政與法規	觀光事業科	0	0	2	2	0	0
26.	專業	應用工程力學	建築科	0	0	0	0	3	3
27.	專業	汽車電子學	汽車科	0	0	0	2	0	0
28.	專業	機車原理	汽車科	2	0	0	0	0	0
29.	專業	車輛感測器原理	汽車科	0	0	0	2	0	0
30.	實習	多媒體英文	應用英語科	0	0	0	0	0	2
31.	實習	多媒材插畫實習	多媒體設計科	0	2	0	0	0	0
32.	實習	飲務實務	觀光事業科	0	0	0	0	3	0
33.	實習	會計實務	商業經營科	2	2	3	3	3	3
			國際貿易科	0	0	3	3	0	0
34.	實習	輕食飲料實務	觀光事業科	0	0	2	0	0	0
35.	實習	電腦繪圖基礎實習	多媒體設計科	2	2	0	0	0	0
36.	實習	電腦硬體裝修實習	電子科	0	3	0	0	0	0
37.	實習	英語戲劇表演	應用英語科	0	0	2	2	0	0
38.	實習	進階餐旅服務	觀光事業科	0	0	0	0	2	0

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
39.	實習	經濟實務	商業經營科	0	0	0	0	2	2
40.	實習	航空業務實習	觀光事業科	0	0	0	0	3	0
41.	實習	基礎素描	建築科	1	1	0	0	0	0
42.	實習	媒體設計實務	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0
43.	實習	汽車快速保養實習	汽車科	0	0	2	2	0	0
44.	實習	餐飲實務	觀光事業科	0	0	0	0	0	3
45.	實習	財務報表分析實務	國際貿易科	0	0	0	0	2	2
46.	實習	文字造型實務	多媒體設計科	2	0	0	0	0	0
47.	實習	觀光英文實務	應用英語科	2	2	0	0	0	0
48.	實習	英文繪本創作	應用英語科	1	1	0	0	0	0
49.	實習	基礎攝影實習	多媒體設計科	0	0	2	0	0	0
50.	實習	宴會服勤實務	觀光事業科	0	0	0	0	0	2
51.	實習	建築表現技法實習	建築科	0	0	0	0	3	3
52.	實習	汽車綜合實習	汽車科	0	0	0	0	0	4
53.	實習	領團實務	觀光事業科	0	0	0	0	0	3
54.	實習	企劃實務	國際貿易科	0	0	0	0	0	2
55.	實習	平面構成設計實務	多媒體設計科	0	0	0	0	0	3
56.	實習	基礎電子實習	資訊科	3	0	0	0	0	0
			電子科	3	0	0	0	0	0

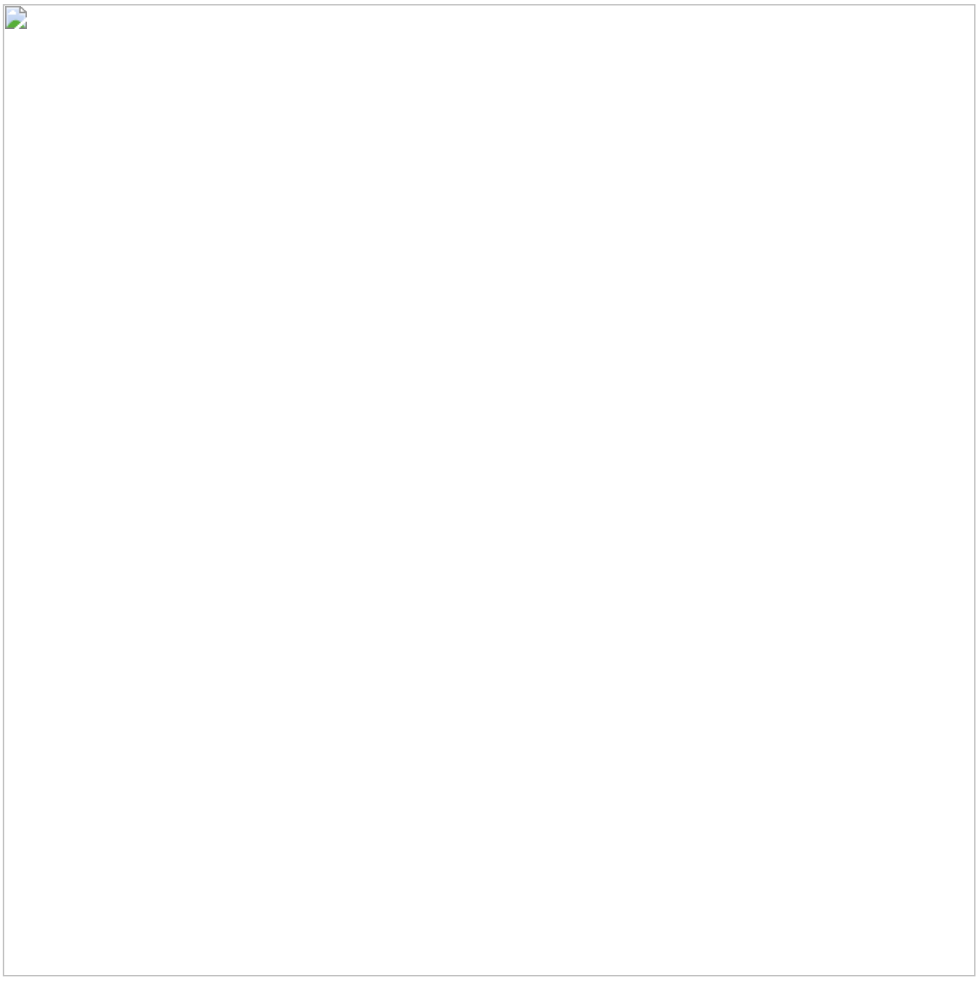
表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	專業	工廠管理	汽車科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AA2選1
2.	專業	機械力學	汽車科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AA2選1
3.	實習	機車故障排除實習	汽車科	0	0	0	0	4	0	同科跨班	AB2選1
4.	實習	汽車故障排除實習	汽車科	0	0	0	0	4	0	同科跨班	AB2選1
5.	實習	汽車美容實習	汽車科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AC2選1
6.	實習	汽車噴漆實習	汽車科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AC2選1
7.	專業	休閒運動概論	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
8.	專業	世界文化導論	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
9.	專業	旅館英文	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
10.	專業	日韓文化	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
11.	專業	觀光外語導覽	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
12.	專業	國際禮儀	應用英語科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
			觀光事業科	2	2	0	0	0	0	同校跨群	AD6選1
13.	實習	門市服務實務	國際貿易科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AE2選1
14.	實習	電腦軟體應用	國際貿易科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AE2選1
15.	實習	廣告實務	商業經營科	2	2	0	0	0	0	同群跨科	AF2選1
			國際貿易科	2	2	0	0	0	0	同群跨科	AF2選1
16.	實習	商業簡報實務	商業經營科	2	2	0	0	0	0	同群跨科	AF2選1
			國際貿易科	2	2	0	0	0	0	同群跨科	AF2選1
17.	實習	套裝軟體實習	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AG2選1
			電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AG2選1
18.	實習	智慧機器人實習	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AG2選1
			電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AG2選1
19.	實習	電子電路應用實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AH2選1
			電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AH2選1
20.	實習	物聯網實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AH2選1
			電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AH2選1
21.	實習	微電腦週邊電路實習	電子科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AI2選1
22.	實習	感測器實習	電子科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AI2選1
23.	實習	網頁設計實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AJ2選1
24.	實習	智慧生活應用實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AJ2選1
25.	實習	多媒體製作與應用	商業經營科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AK2選1
26.	實習	電腦套裝軟體	商業經營科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AK2選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
27.	實習	創意數位影像實習	多媒體設計科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AN2選1
28.	實習	企業識別實務	多媒體設計科	0	0	2	0	0	0	同科跨班	AN2選1
29.	實習	數位動漫實務	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AO2選1
30.	實習	影音製作基礎實務	多媒體設計科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AO2選1
31.	實習	數位印刷實務	多媒體設計科	0	0	0	0	3	0	同科跨班	AP2選1
32.	實習	電競美術實務	多媒體設計科	0	0	0	0	3	0	同科跨班	AP2選1
33.	實習	韓文會話實務	應用英語科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AQ3選1
34.	實習	日文會話實務	應用英語科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AQ3選1
35.	實習	英文歌詞創作	應用英語科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AQ3選1
36.	專業	台灣觀光資源	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR4選1
37.	專業	飲食文化探索	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR4選1
38.	專業	自行車導覽解說	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR4選1
39.	專業	韓語文化	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR4選1
40.	實習	泥工實習	建築科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AT3選1
41.	實習	建築設計實習	建築科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AT3選1
42.	實習	測量應用實習	建築科	0	0	0	0	0	4	同科跨班	AT3選1
43.	實習	建築鋪面	建築科	0	0	0	0	4	0	同科跨班	AU3選1
44.	實習	工程測量實習	建築科	0	0	0	0	4	0	同科跨班	AU3選1
45.	實習	電腦輔助建築繪圖實習	建築科	0	0	0	0	4	0	同科跨班	AU3選1

二、選課輔導流程規劃

(一)流程圖(含選課輔導及流程)



(二)日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	上學期：6、7月 下學期：1月	選課宣導	一年級上學期新生： 1.利用7月新生入學說明會及暑期學藝活動期間進行選課宣導。 一年級下學期及二、三年級舊生： 1.利用前一學期末(6月、1月)進行選課宣導．
2	上學期：6、7月 下學期：1月	學生選課及教師提供諮詢輔導	一年級上學期新生： 1. 於7月暑期學藝活動期間提供新生選課諮詢輔導：課程諮詢教師進行『團體課程諮詢輔導』活動，另有疑問者另行安排『個別課程諮詢輔導』 2. 暑期學藝活動最後一週進行選課。 3. 以電腦選課方式進行。 4. 規劃 1.2~1.5 倍選修課。 一年級下學期及二、三年級舊生： 1. 於前一學期末(6月、1月)期間提供新生選課諮詢輔導：課程諮詢教師進行『團體課程諮詢輔導』活動，另有疑問者另行安排『個別課程諮詢輔導』。 2. 利用暑期學藝活動期間進行選課。 3. 以電腦選課方式進行。 4. 規劃 1.2~1.5 倍選修課程。
3	上學期：9月 下學期：2月	正式上課	開學即正式跑班上課
4	上學期：9月 下學期：2月	加、退選	開學後第二週進行
5	12月	檢討	課發會進行選課檢討

三、選課輔導措施

拾、學校課程評鑑

108學年度學校課程評鑑計畫

108學年度學校課程評鑑計畫 附件圖檔

臺中市私立嶺東高級中學課程評鑑計畫

中華民國 108 年 11 月 11 日課程發展委員會訂定

壹、依據

一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。

三、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

貳、目的

一、每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。

二、定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

參、課程評鑑組織與分工

一、課程發展委員會

（一）規劃與實施本校課程評鑑相關事宜。

（二）審議課程評鑑實施計畫。

（三）依課程評鑑結果修正學校課程計畫及相關改進方案。

二、**課程自我評鑑小組**

（一）由校長就課程發展委員會成員或必要成員，聘請 27 人組成課程自我評鑑小組。

（二）協助發展學校課程評鑑之檢核工具、規準與歷程草案。

（三）彙整與檢視各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果。

（四）完成學校整體課程自我評鑑報告。

三、**群課程研究會**

（一）檢視課程架構與群教育目標。

（二）開設跨域多元選修課程。

（三）協助規劃及開設彈性學習時間。

四、各科/領域教學研究會

（一）由各科主任/領域之召集人所屬教師組成，提供教師自我檢核相關資料。

（二）彙整學生學習歷程及成效的質性分析及量化結果。

（三）協助檢視課程架構、科教育目標、學生圖像實踐之對應，課程開設、課程實施空間及課程實施設備的完善度。

（四）協助教材選擇並進行評鑑。

（五）開設多元選修課程。

（六）協助規劃及開設彈性學習時間。

（七）協助教師公開授課相關事宜(公開說課、觀課及議課)。

五、**全校教師**

（一）參與公開授課。

（二）參與社群共備及專業對話。

（三）教學實施中針對學生學習歷程之觀察分析及回饋，進行教學準備、教學實施、教學省思及教學調整之歷程資料彙整，自我核核。

六、**專家學者**

學校課程評鑑的實施得依需要邀請具實務經驗或教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體及自然人協助實施。

肆、課程自我評鑑實施內容

一、**課程規劃**：檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、學科教育目標及科專業能力以及學科課程規劃）、學科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。

二、**教學實施**：包含教學成效自我檢核、創新教學策略(包含素養教學評量、議題融入教學)及模組實施情況、教師參與各項研習、共備社群及公開授課狀況。

三、**學生學習**：透過選課狀況分析、課堂觀察、巡堂記錄、教室日誌、訪談、多元評量之評量統計或問卷等方式，了解學生各學科的學習狀況，估評各學科教學模式及課程地圖之規劃是否適切運用「學生學習歷程檔案平台」並輔導學生妥善運用。

伍、課程自我評鑑時程規劃

本校課程自我評鑑依以下時程辦理：

項次	工作項目	預定時程
1	召開課程發展委員會，訂定學校課程自我評鑑實施計畫。	9 月
2	成立學校課程評鑑小組。	9~10 月
3	開發課程自我評鑑工具，進行教師教學及學生學習成果資料的收集。	10~11 月
4	各科/領域教學研究會對教師教學檢核及學生回饋等課程實施狀況進行資料分析，課程自我評鑑結果後，提交課程評鑑小組。	9~1 月、2~5 月
5	課程評鑑小組彙整與檢視各科/領域教學研究會依據課程自我評鑑結果，提出檢討意見及改進方案後，送交課程發展委員會。	12~1 月、5~6 月
6	課程發展委員會依課程評鑑檢討意見及改進方案，審議後執行自我評鑑改進措施。	1~2 月、6~7 月
7	召開課程發展委員會，修訂學校課程自我評鑑計畫。	8 月~持續改進追蹤

陸、課程自我評鑑過程及結果運用

一、依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

二、依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。

三、依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。

四、修正學校課程計畫。

五、關注學生的學習需求與學習成效。

六、激勵教師進行課程及教學創新。

七、增進教師對課程品質之重視。

八、提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

柒、本計畫經課程發展委員會通過，陳 校長核定後實施，修正時亦同。

108學年度自我評鑑結果

108學年度自我評鑑結果 請自行列印

108課程自我評鑑表.pdf

附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

（一）一般科目

表 11-2-1-1臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	品格教育		
	英文名稱	Character Education		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：全民國防教育			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識			
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第二學年 第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 （教學重點）	透過基本知識的傳遞，融入設定之學習目標，學習品德促進之新觀念，落實良好生活型態之實踐，透過基本知識的傳遞，融入設定之學習目標，學習品德促進之新觀念，落實良好生活型態之實踐，期待在生活化、趣味化、活潑化、多元化的課程活動設計中，具體培養優良品德實踐的能力，獲得完善自我提升的實質目的。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)春暉教育	1-1 反霸凌 1-2 反毒- 紫錐花運動 1-3 反黑 1-4 反菸 1-5 反酒 1-6 反檳榔 1-7 防愛滋	10	
(二)學生安全教育－天然災害篇	2-1 風災 2-2 震災 2-3 水災 2-4 火災	10	
(三)學生安全教育－人為災害篇	3-1 交通事故 3-2 性騷擾及性霸凌 3-3 食物中毒 3-4 溺水事件 3-5 一氧化碳中毒 3-6 防詐騙	10	
(四)品德教育	4-1 生命教育 4-2 倫理道德 4-3 服務學習 4-4 資訊素養	8	
(五)法律教育	5-1 防害自由 5-2 兒童及少年性交易防治條例 5-3 妨害風化 5-4 無故攜帶刀械 5-5 盜竊 5-6 賭博 5-7 準強盜罪 5-8 過失傷害	18	
(六)生活禮儀	6-1 用餐禮儀 6-2 乘車禮儀	6	
(七)基本教練	7-1 立正 7-2 稍息 7-3 舉手敬禮 7-4 鞠躬敬禮 7-5 轉法 7-6 蹲下 7-7 坐下	10	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	測驗、課堂報告
教學資源	電腦、投影機、布幕
教學注意事項	1.針對教學目標，在課程講述時搭配生活實例，結合課本內容，引發學生學習興趣。 2.配合相關教學多媒體或活動設計，結合當前時事、科技新知、熱門影片、網路、書籍等資源，增添教學豐富性，以達教學目標。 3.設定主題於課堂中發問，誘導學生思考，培養學生主動探索精神以利學習。

表 11-2-1-2臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	品格教育
	英文名稱	Character Education
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：全民國防教育	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像	品格力、實作力	

適用科別	建築科	觀光事業科	國際貿易科	電子科
	2	2	2	2
	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年
	商業經營科	多媒體設計科	資訊科	應用英語科
	2	2	2	2
	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	透過基本知識的傳遞，融入設定之學習目標，學習品德促進之新觀念，落實良好生活型態之實踐，透過基本知識的傳遞，融入設定之學習目標，學習品德促進之新觀念，落實良好生活型態之實踐，期待在生活化、趣味化、活潑化、多元化的課程活動設計中，具體培養優良品德實踐的能力，獲得完善自我提升的實質目的。

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)春暉教育	1-1 反霸凌 1-2 反毒- 紫錐花運動 1-3 反黑 1-4 反菸 1-5 反酒 1-6 反檳榔 1-7 防愛滋	7	
(二)學生安全教育－天然災害篇	2-1 風災 2-2 震災 2-3 水災 2-4 火災	4	
(三)學生安全教育－人為災害篇	3-1 交通事故 3-2 性騷擾及性霸凌 3-3 食物中毒 3-4 溺水事件 3-5 一氧化碳中毒 3-6 防詐騙	6	
(四)品德教育	4-1 生命教育 4-2 倫理道德 4-3 服務學習 4-4 資訊素養	4	
(五)法律教育	5-1 防害自由 5-2 兒童及少年性交易防治條例 5-3 妨害風化 5-4 無故攜帶刀械 5-5 盜竊 5-6 賭博 5-7 準強盜罪 5-8 過失傷害	8	
(六)生活禮儀	6-1 用餐禮儀 6-2 乘車禮儀	1	
(七)基本教練	7-1 立正 7-2 稍息 7-3 舉手敬禮 7-4 鞠躬敬禮 7-5 轉法 7-6 蹲下 7-7 坐下	6	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	書面評量及口語課堂報告
教學資源	電腦、投影機、布幕
教學注意事項	1.針對教學目標，在課程講述時搭配生活實例，結合課本內容，引發學生學習興趣。 2.配合相關教學多媒體或活動設計，結合當前時事、科技新知、熱門影片、網路、書籍等資源，增添教學豐富性，以達教學目標。 3.設定主題於課堂中發問，誘導學生思考，培養學生主動探索精神以利學習。

表 11-2-1-3臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國學概要
	英文名稱	Chinese Literature Summary
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像	品格力、知識力	

適用科別	汽車科	資訊科	電子科	建築科
	4	4	4	4
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
	多媒體設計科	應用英語科		
	4	4		
	第三學年	第三學年		

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.引導學生認識國學相關知識。、 2.培養學生具備判斷「經、史、子、集」作品之能力。 3.建立學生具備「四書」知識之能力。 4.使學生擁有「應用文」各項知識與實踐能力。 5.使學生建立各項「文化常識」，培養文化素養。

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
壹、國學常識篇—經部	一、經部概論 （一）十三經簡述 （二）易經 （三）尚書 （四）詩經 （五）三禮（周禮、儀禮、禮記） （六）春秋三傳（左傳、公羊傳、穀梁傳） （七）論語 （八）孟子	10	
壹、國學常識篇—史部	二、史部概論 （一）史書常見體例 （二）史記、漢書比較 （三）左傳、戰國策比較 （四）史記、資治通鑑、台灣通史比較	8	
壹、國學常識篇—子部	三、子部概論 （一）九流十家簡述 （二）儒、道、墨、法家比較 （三）孔子、孟子、荀子比較 （四）老子、莊子比較	8	
壹、國學常識篇—集部（一）	四、集部概論（一） （一）韻文發展概況 （二）楚辭 （三）樂府詩、古詩、近體詩比較、 （四）唐詩分期分派及其代表人物與作品 （五）唐宋詩比較 （六）詞 （七）賦 （八）曲 （九）四大韻文比較（賦、詩、詞、曲） （十）駢文	10	
壹、國學常識篇—集部（二）	四、集部概論（二） （一）散文發展概況 （二）唐宋古文八大家 （三）明代散文流變 （四）清代散文流變 （五）雜記體散文名篇 （六）貶謫文學名篇 （七）寓言 （八）古典小說流變 （九）小說界四大奇書 （十）重要集部作品	10	
貳、文化教材篇—論語	一、論語概論 （一）孔門弟子群像與孔子論人物 （二）孔子論學 （三）孔子論教育 （四）孔子論仁 （五）孔子論孝 （六）孔子論道德修養 （七）孔子論士與君子 （八）孔子論詩、禮、樂 （九）孔子論政治 （十）孔子論君子與小人	10	
貳、文化教材篇—孟子	二、孟子概論 （一）孟子核心思想 （二）孟子的抱負 （三）孟子的義利之辯 （四）孟子論涵養 （五）孟子論政治 （六）孟子論人物	8	
貳、文化教材篇—學庸	三、學庸概論 （一）大學中庸比較	2	
參、應用文篇—書信	一、書信簡述 （一）書信結構 （二）書信相關用語	1	
參、應用文篇—柬帖	二、柬帖簡述 （一）婚嫁喜慶類柬帖用語	1	

	（二）喪葬類柬帖用語 （三）贈禮謝帖類柬帖用語		
參、應用文篇—題辭	三、題辭簡述 （一）婚嫁類題辭 （二）喪葬類題辭 （三）慶賀類題辭 （四）其他類題辭	1	
肆、文化常識篇（綜合）	一、四季的文化常識 二、節慶的文化常識 三、古代時間詞語 四、年齡借代詞語 五、吟詠人物的詩詞、對聯	3	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	一、教材編選：教師自編教材、講義、相關作品介紹、相關影片補充。 二、教學方法：教師講述、議題發問、小組討論、小組發表。 三、評量方式：指定作品選讀、指定作品仿作、小組口頭報告、小組書面報告、紙筆測驗。
教學資源	自編教材、講義、相關作品、相關影片、圖書館資源
教學注意事項	一、教材編選 （一）教材宜選用國學常識相關內容，由淺入深循序漸進的方式，讓學生學習後認識國學相關知識。 （二）教材的編選應顧及學生需要，使課程內容儘量與國語文學習相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解能力。 （三）教材的設計宜結合相關作品、相關影片，使學生更容易吸收理解。 二、教學方法 （一）教師教學時，應以國學常識做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，培養系統思考與解決問題的能力。 （二）教學須重視課程的多元學習，加強學生國學常識觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。 （三）教師教學前，應編定教學計畫；教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫， 以期改進教學方法。 三、評量方式 （一）學生評量，應以多元的方式考核學生上課表現，作為平時成績的參考依據。 （二）評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 （三）評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 （四）因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 （五）學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 四、教學資源 （一）自編教學參考材料與圖片、音訊、視訊等，宜重視著作智慧權及尊重多元文化的理念，避免有違反相關規定。 （二）教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源等。

表 11-2-1-4臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國學概要
	英文名稱	Chinese Literature Summary
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	品格力、知識力	

適用科別	商業經營科	國際貿易科		
	2	2		
	第三學年	第三學年		

建議先修科目	無
教學目標（教學重點）	1.引導學生認識國學相關知識。、 2.培養學生具備判斷「經、史、子、集」作品之能力。 3.建立學生具備「四書」知識之能力。 4.使學生擁有「應用文」各項知識與實踐能力。 5.使學生建立各項「文化常識」，培養文化素養。

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
壹、國學常識篇—經部	一、經部概論 （一）十三經簡述 （二）易經 （三）尚書 （四）詩經 （五）三禮（周禮、儀禮、禮記） （六）春秋三傳（左傳、公羊傳、穀梁傳） （七）論語 （八）孟子	4	
壹、國學常識篇—史部	二、史部概論 （一）史書常見體例 （二）史記、漢書比較 （三）左傳、戰國策比較 （四）史記、資治通鑑、台灣通史比較	4	
壹、國學常識篇—子部	三、子部概論 （一）九流十家簡述 （二）儒、道、墨、法家比較 （三）孔子、孟子、荀子比較 （四）老子、莊子比較	4	
壹、國學常識篇—集部（一）	四、集部概論（一） （一）韻文發展概況 （二）楚辭 （三）樂府詩、古詩、近體詩比較、 （四）唐詩分期分派及其代表人物與作品 （五）唐宋詩比較 （六）詞 （七）賦 （八）曲 （九）四大韻文比較（賦、詩、詞、曲） （十）駢文	4	
壹、國學常識篇—集部（二）	四、集部概論（二） （一）散文發展概況 （二）唐宋古文八大家 （三）明代散文流變 （四）清代散文流變 （五）雜記體散文名篇 （六）貶謫文學名篇 （七）寓言 （八）古典小說流變 （九）小說界四大奇書 （十）重要集部作品	4	
貳、文化教材篇—論語	一、論語概論 （一）孔門弟子群像與孔子論人物 （二）孔子論學 （三）孔子論教育 （四）孔子論仁 （五）孔子論孝 （六）孔子論道德修養 （七）孔子論士與君子 （八）孔子論詩、禮、樂 （九）孔子論政治 （十）孔子論君子與小人	4	
參、應用文篇—書信	一、書信簡述 （一）書信結構 （二）書信相關用語	4	
參、應用文篇—柬帖	二、柬帖簡述 （一）婚嫁喜慶類柬帖用語 （二）喪葬類柬帖用語 （三）贈禮謝帖類柬帖用語	4	
參、應用文篇—題辭	三、題辭簡述 （一）婚嫁類題辭 （二）喪葬類題辭 （三）慶賀類題辭 （四）其他類題辭	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、教材編選：教師自編或選用合適教材、講義、相關作品介紹、相關影片補充。 二、教學方法：教師講述、議題發問、小組討論、小組發表。 三、評量方式：指定作品選讀、指定作品仿作、小組口頭報告、小組書面報告、紙筆測驗。
教學資源	自編或選用教材、講義、相關作品、相關影片、圖書館資源
教學注意事項	一、 教材編選 （一） 教材宜選用國學常識相關內容，由淺入深循序漸進的方式，讓學生學習後認識國

	學相關知識。 （二） 教材的編選應顧及學生需要，使課程內容儘量與國語文學習相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解能力。 （三） 教材的設計宜結合相關作品、相關影片，使學生更容易吸收理解。 二、 教學方法 （一）教師教學時，應以國學常識做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，培養系統思考與解決問題的能力。 （二）教學須重視課程的多元學習，加強學生國學常識觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。 （三）教師教學前，應編定教學計畫；教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫， 以期改進教學方法。 三、評量方式 （一）學生評量，應以多元的方式考核學生上課表現，作為平時成績的參考依據。 （二）評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 （三）評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 （四）因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 （五）學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 四、教學資源 （一）自編教學參考材料與圖片、音訊、視訊等，宜重視著作智慧權及尊重多元文化的理念，避免有違反相關規定。 （二）教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源等。

表 11-2-1-5臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學演練		
	英文名稱	Math Practice		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：數學			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	知識力			
適用科別	汽車科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、提昇學生計算、理解的能力。 二、培養學生後續升學、進修自我發展的能力。 三、引入繪圖計算器的使用，使學生的學習更加穩固，並可延申至各科專業領域， 應用在專業科目上。 四、了解各種函數如何去呈現物體變化的歷程，並且解析各種物理、力學及電子 學等現象，力求與實務結合。 五、藉由生活實例引發學生日常生的數學經驗，再建構新的數學概念。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	15	
(二) 指數與對數	1.指數與對數的意義 2.指數函數及其圖形 3.對數函數及其圖形 4.常用對數與其應用	15	
(三)三角函數的應用	1.和差角公式與二倍角公式 2.正弦與餘弦定理 3.解三角形問題(含三角測量)	15	
(四)排列組合	1.乘法原理與樹狀圖 2.排列與組合 3.重複排列與重複組合 4.二項式定理	15	
(五)機率與統計	1.樣本空間與事件 2.求機率問題 3.數學期望值 4.資料整理與圖表編製 5.算術平均數、中位數、百分等級 6.四分位差與標準差 7.抽樣方法 8.解讀信賴區間與信心水準	15	
(六)微積分與其應用	1.極限的概念(數列與函數) 2.多項函數的導數與導函數 3.微分公式 4.微分的應用 5.積分的概念與反導函數 6.多項函數的積分	18	
(七)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式與因式定理 3.分式與根式的運算	15	
(八)複數	1.複數的四則運算 2.一元二次方程式的虛根 3.複數平面與極式 4.隸美弗定理及其應用	15	
(九)不等式及其應用	1.一元二次不等式 2.絕對不等式 3.二元一次不等式的圖形 4.線性規劃	12	
(十)方程式	1.二元一次聯立方程組 2.二階行列式與克拉瑪公式 3.三階行列式與克拉瑪公式	9	
合 計		144	

學習評量 (評量方式)	依學生程度、課程內容採取多元評量，可用紙筆測驗，電腦軟體或繪圖計算器解說各圖形的變化，分組報告，課堂問答，筆記及作業等方式。
教學資源	一、以通過審定之教科書向學生講解其課程內容，隨堂練習並要求學生預習與複習，使學生能完整了解其觀念，且每章授後作一次評量。 二、繪圖計算器、合法的電腦軟體、電腦教室。
教學注意事項	一、從日常生活中的數學應用切入，引入數學史的發展，應以深入淺出的方式提升學習意願。 二、經由運用繪圖計算器、電腦軟體、繪圖APP進行數學連結學習，讓學生做中學培養其思考能力。 三、各單元結束前應將其重點歸納整理，以幫助學生統整概念，複習整合。

表 11-2-1-6臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學演練
	英文名稱	Math Practice
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：數學	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	知識力	
適用科別	電子科	
	8	
	第一學年 第二學年	
建議先修科目	無	
教學目標 (教學重點)	一、提昇學生計算、理解的能力。 二、培養學生後續升學、進修自我發展的能力。 三、引入繪圖計算器的使用，使學生的學習更加穩固，並可延申至各科專業領域， 應用在專業科目上。 四、了解各種函數如何去呈現物體變化的歷程，並且解析各種物理、力學及電子 學等現象，力求與實務結合。 五、藉由生活實例引發學生日常生的數學經驗，再建構新的數學概念。	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	15	
(二) 指數與對數	1.指數與對數的意義 2.指數函數及其圖形 3.對數函數及其圖形 4.常用對數與其應用	15	
(三)三角函數的應用	1.和差角公式與二倍角公式 2.正弦與餘弦定理 3.解三角形問題(含三角測量)	15	
(四)排列組合	1.乘法原理與樹狀圖 2.排列與組合 3.重複排列與重複組合 4.二項式定理	15	
(五)機率與統計	1.樣本空間與事件 2.求機率問題 3.數學期望值 4.資料整理與圖表編製 5.算術平均數、中位數、百分等級 6.四分位差與標準差 7.抽樣方法 8.解讀信賴區間與信心水準	15	
(六)微積分與其應用	1.極限的概念(數列與函數) 2.多項函數的導數與導函數 3.微分公式 4.微分的應用 5.積分的概念與反導函數 6.多項函數的積分	18	
(七)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式與因式定裡 3.分式與根式的運算	15	
(八)複數	1.複數的四則運算 2.一元二次方程式的虛根 3.複數平面與極式 4.隸美弗定理及其應用	15	
(九)不等式及其應用	1.一元二次不等式 2.絕對不等式 3.二元一次不等式的圖形 4.線性規劃	12	
(十)方程式	1.二元一次聯立方程組 2.二階行列式與克拉瑪公式 3.三階行列式與克拉瑪公式	9	
合 計		144	

學習評量 (評量方式)	依學生程度、課程內容採取多元評量，可用紙筆測驗，電腦軟體或繪圖計算器解說各圖形的變化，分組報告，課堂問答，筆記及作業等方式。
教學資源	一、以通過審定之教科書向學生講解其課程內容，隨堂練習並要求學生預習與複習，使學生能完整了解其觀念，且每章授後作一次評量。 二、繪圖計算器、合法的電腦軟體、電腦教室。
教學注意事項	一、從日常生活中的數學應用切入，引入數學史的發展，應以深入淺出的方式提升學習意願。 二、經由運用繪圖計算器、電腦軟體、繪圖APP進行數學連結學習，讓學生做中學培養其思考能力。 三、各單元結束前應將其重點歸納整理，以幫助學生統整概念，複習整合。

表 11-2-1-7臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學演練		
	英文名稱	Math Practice		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：數學			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	知識力			
適用科別	國際貿易科	多媒體設計科		
	6	6		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、提昇學生計算、理解的能力。 二、培養學生後續升學、進修自我發展的能力。 三、引入繪圖計算器的使用，使學生的學習更加穩固，並可延申至各科專業領域，應用在專業科目上。 四、了解各種函數如何去呈現物體變化的歷程，並且解析各種物理、力學及電子學等現象，力求與實務結合。 五、藉由生活實例引發學生日常生的數學經驗，再建構新的數學概念。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 數列與級數	1.等差數列與等差級數 2.等比數列與等比級數	15	
(二) 指數與對數	1.指數與對數的意義 2.指數函數及其圖形 3.對數函數及其圖形 4.常用對數與其應用	15	
(三)三角函數的應用	1.和差角公式與二倍角公式 2.正弦與餘弦定理 3.解三角形問題(含三角測量)	15	
(四)排列組合	1.乘法原理與樹狀圖 2.排列與組合 3.重複排列與重複組合 4.二項式定理	15	
(五)機率與統計	1.樣本空間與事件 2.求機率問題 3.數學期望值 4.資料整理與圖表編製 5.算術平均數、中位數、百分等級 6.四分位差與標準差 7.抽樣方法 8.解讀信賴區間與信心水準	15	
(六)微積分與其應用	1.極限的概念(數列與函數) 2.多項函數的導數與導函數 3.微分公式 4.微分的應用 5.積分的概念與反導函數 6.多項函數的積分	18	
(七)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式與因式定裡 3.分式與根式的運算	15	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	依學生程度、課程內容採取多元評量，可用紙筆測驗，電腦軟體或繪圖計算器解說各圖形的變化，分組報告，課堂問答，筆記及作業等方式
教學資源	一、以通過審定之教科書向學生講解其課程內容，隨堂練習並要求學生預習與複習，使學生能完整了解其觀念，且每章授後作一次評量。 二、繪圖計算器、合法的電腦軟體、電腦教室。
教學注意事項	一、從日常生活中的數學應用切入，引入數學史的發展，應以深入淺出的方式提升學習意願。 二、經由運用繪圖計算器、電腦軟體、繪圖APP進行數學連結學習，讓學生做中學培養其思考能力。 三、各單元結束前應將其重點歸納整理，以幫助學生統整概念，複習整合。

表 11-2-1-8臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文會話
	英文名稱	English Conversation
師資來源	校內單科	
科目屬性	必修 一般科目	
	領域：語文	
	非跨領域	
科目來源	學校自行規劃	
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像	品格力、知識力、實作力	
適用科別	建築科	
	2	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標（教學重點）	1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.發音及語調訓練	1.單字音標及發音訓練。 2.重音練習。 3.句子之語調訓練。	2	
2.打招呼	1.早午晚見面之問候語。 2.簡單寒暄及道別。 3.自我介紹。	3	
3.數詞	1.數字及序數之說明。 2.數量之表示。	3	
4.時間的說明	1.時、分、秒的說法。 2.時間的說明。 3.年、月、日、星期的說明。	3	
5.方向及位置	1.東、西、南、北、上、下、左、右的說明。 2.室內設施位置及地點的說明。 3.市區方向及地點的說明。	4	
6.感謝及道歉	1.表示感謝時。 2.表示歉意時。	4	
7.天氣說明	1.氣候說明。 2.氣溫說明。 3.衣著說明。	3	
8.電話對話	1.電話禮貌。 2.電話號碼的說明。 3.轉接給客人。 4.留話給客人。	4	
9.旅遊	1.預訂旅館。 2.安排旅遊行程。 3.旅遊景點。 4.安排交通。 5.購物。	5	
10.航空	1.預訂機位。 2.確認班機。 3.登機手續及接機。 4.行李託運及提領。 5.安檢通關。 6.行李破損及遺失。 7.機上服務。	5	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	出席率10% 上課表現20%作業30%發表40% 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。
教學資源	(一)教材編選 1.配合教學主題及內容綱要，編製或選用實際概況之會話教材。 2.教材編寫以學生之需要為依歸。 3.選材宜多樣化並以實用性及生活化為依歸。 (二)教學方法 以會話練習為主，配合句型說明，並可採角色扮演及情境模擬，以收實效。 (三)教學評量 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。 (四)教學資源 1.教科書。 2.英文報紙。 3.英文學習雜誌。 (五)教學相關配合事項 避免介紹冷僻、艱深的文法與句型，儘量使用圖表或安排有趣之情境，提供學生充份練習之機會，以加強學生對英文基本句法與常見重要句型之瞭解，進而明白重要的段落結構方式及能應用簡單的修辭法。
教學注意事項	教學相關配合事項 1.內容綱要可視學生需及求熟悉度予以增刪。 2.教師可視需要，先以部分時間實施聽力練習。 3.教學過程宜多鼓勵學生，以培養其開口說英語的信心。 4.建議實施小班教學，課堂時間宜多給學生練習機會。

表 11-2-1-9臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文會話		
	英文名稱	English Conversation		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：語文			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科	多媒體設計科		
	6	6		
	第一學年 第二學年 第三學年	第一學年 第二學年 第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.發音及語調訓練	1.單字音標及發音訓練。 2.重音練習。 3.句子之語調訓練。	6	
2.打招呼	1.早午晚見面之問候語。 2.簡單寒暄及道別。 3.自我介紹。	12	
3.數詞	1.數字及序數之說明。 2.數量之表示。	15	
4.時間的說明	1.時、分、秒的說法。 2.時間的說明。 3.年、月、日、星期的說明。	15	
5.方向及位置	1.東、西、南、北、上、下、左、右的說明。 2.室內設施位置及地點的說明。 3.市區方向及地點的說明。	12	
6.感謝及道歉	1.表示感謝時。 2.表示歉意時。	16	
7.天氣說明	1.氣候說明。 2.氣溫說明。 3.衣著說明。	10	
8.電話對話	1.電話禮貌。 2.電話號碼的說明。 3.轉接給客人。 4.留話給客人。	6	
9.旅遊	1.預訂旅館。 2.安排旅遊行程。 3.旅遊景點。 4.安排交通。 5.購物。	16	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	出席率10% 上課表現20%作業30%發表40% 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。
教學資源	(一)教材編選 1.配合教學主題及內容綱要，編製或選用實際概況之會話教材。 2.教材編寫以學生之需要為依歸。 3.選材宜多樣化並以實用性及生活化為依歸。 (二)教學方法 以會話練習為主，配合句型說明，並可採角色扮演及情境模擬，以收實效。 (三)教學評量 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。 (四)教學資源 1.教科書。 2.英文報紙。 3.英文學習雜誌。 (五)教學相關配合事項 避免介紹冷僻、艱深的文法與句型，儘量使用圖表或安排有趣之情境，提供學生充份練習之機會，以加強學生對英文基本句法與常見重要句型之瞭解，進而明白重要的段落結構方式及能應用簡單的修辭法。
教學注意事項	教學相關配合事項 1.內容綱要可視學生需及求熟悉度予以增刪。 2.教師可視需要，先以部分時間實施聽力練習。 3.教學過程宜多鼓勵學生，以培養其開口說英語的信心。 4.建議實施小班教學，課堂時間宜多給學生練習機會。

表 11-2-1-10臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文會話		
	英文名稱	English Conversation		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：語文			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科	應用英語科		
	10	10		
	第一學年 第二學年 第三學年	第一學年 第二學年 第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。 1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。 1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。 1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。 1.培養學生使用英語進行日常對話的能力。 2.培養學生以口語表達意見和參與簡單討論的能力。 3.引導學生將所學之字彙、片語及文法靈活運用於溝通中。 4.培養學生在不同場合面對不同人士以適切的方式以英語進行日常會話及溝通。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
1.發音及語調訓練	1.單字音標及發音訓練。 2.重音練習。 3.句子之語調訓練。	18	
2.打招呼	1.早午晚見面之問候語。 2.簡單寒暄及道別。 3.自我介紹。	18	
3.數詞	1.數字及序數之說明。 2.數量之表示。	12	
4.時間的說明	1.時、分、秒的說法。 2.時間的說明。 3.年、月、日、星期的說明。	18	
5.方向及位置	1.東、西、南、北、上、下、左、右的說明。 2.室內設施位置及地點的說明。 3.市區方向及地點的說明。	18	
6.感謝及道歉	1.表示感謝時。 2.表示歉意時。	18	
7.天氣說明	1.氣候說明。 2.氣溫說明。 3.衣著說明。	18	
8.電話對話	1.電話禮貌。 2.電話號碼的說明。 3.轉接給客人。 4.留話給客人。	24	
9.旅遊	1.預訂旅館。 2.安排旅遊行程。 3.旅遊景點。 4.安排交通。 5.購物。	18	
10.航空	1.預訂機位。 2.確認班機。 3.登機手續及接機。 4.行李託運及提領。 5.安檢通關。 6.行李破損及遺失。 7.機上服務。	18	
合　計		180	

學習評量 (評量方式)	出席率10% 上課表現20%作業30%發表40% 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。
教學資源	(一)教材編選 1.配合教學主題及內容綱要，編製實際概況之會話教材。 2.教材編寫以學生之需要為依歸。 3.選材宜多樣化並以實用性及生活化為依歸。 (二)教學方法 以會話練習為主，配合句型說明，並可採角色扮演及情境模擬，以收實效。 (三)教學評量 筆試及口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與詞彙，口試用以測驗其應對能力。 (四)教學資源 1.教科書。 2.英文報紙。 3.英文學習雜誌。 (五)教學相關配合事項 避免介紹冷僻、艱深的文法與句型，儘量使用圖表或安排有趣之情境，提供學生充份練習之機會，以加強學生對英文基本句法與常見重要句型之瞭解，進而明白重要的段落結構方式及能應用簡單的修辭法。
教學注意事項	教學相關配合事項 1.內容綱要可視學生需及求熟悉度予以增刪。 2.教師可視需要，先以部分時間實施聽力練習。 3.教學過程宜多鼓勵學生，以培養其開口說英語的信心。 4.建議實施小班教學，課堂時間宜多給學生練習機會。

表 11-2-1-11臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文法與句型		
	英文名稱	English Grammar and Patterns		
師資來源	校內單科			
科目屬性	選修 一般科目			
	領域：語文			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、能認識英文的各種詞類。 二、加強學生對英文句構單位認知的能力。 三、提升學生對英文常用句型結構及其溝通功能的瞭解。 四、充實學生應用英文常用句型的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一）講述演練各詞類用法及造句方式。	一、各種詞類的介紹。 二、英文結構單位（如詞素、單字、複合詞、片語、子句、句子等）的介紹。	18	
(二）介紹五種基本句型。	一、常用句型的介紹，及句型之比較、合併或轉換的說明。	18	
（三） 介紹與句型有關的文法重點。	一、符合自然溝通情境的例子。 二、以上文法知識在閱讀、翻譯及寫作等方面的應用。	18	
（四） 各類句型寫作練習。	一、複習學過的基礎句式結構 二、循序漸進地學習寫作概念及技巧。	18	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	（一）評量應以文法知識的應用為主。 （二）除紙筆考試以外，亦應酌用聽、說的方式加以評量。 （三）試題應配合學生的程度，採用多元有效的評量方式。
教學資源	參考用書 1.龍騰高職突破英文文法複習講義 2.三民英文文法階梯
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教學方法 （一）文法結構、文法規則、及句型應以有意義而自然的單句、對話或短文為例， 加以解說、分析及練習。 （二）文法知識可配合「高中英文」讀本課文中相關的句子來講解，以提高學生 學習的興趣。 （三）有些文法規則可讓學生經由多聽、多看例子而自行歸納整理出來。 （四）透過練習讓學生把學習過的句型應用在實際的語用情境。 （五）經常複習並有系統地比較相關的文法句型。 （六）可藉助電腦輔助教學設備提供程度較差學生反覆練習的機會。 教材編選 (1) 教材之選取宜以難易適中，適合學生程度和實用易懂之基礎文法並能為更高階文法觀念奠定基礎。 (2) 清楚的文法概念為英文聽說讀寫各方面能力的基礎，因此，教材的編寫須顧及聽說讀寫四項技能的運用。

表 11-2-1-12臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	活用數學		
	英文名稱	Math in Use		
師資來源	校內單科			
科目屬性	選修 一般科目			
	領域：數學			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作			
學生圖像	知識力			
適用科別	建築科	資訊科		
	8	8		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、提昇學生計算、理解的能力。 二、培養學生後續升學、進修自我發展的能力。 三、引入繪圖計算器的使用，使學生的學習更加穩固，並可延申至各科專業領域，應用在專業科目上。 四、了解各種函數如何去呈現物體變化的歷程，並且解析各種物理、力學及電子學等現象，力求與實務結合。 五、藉由生活實例引發學生日常生的數學經驗，再建構新的數學概念。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)三角函數的應用	1.和差角公式與二倍角公式 2.正弦與餘弦定理 3.解三角形問題(含三角測量)	15	
(二)二次曲線	1.圓的方程式 2.圓與直線的關係 3.拋物線的圖形與標準式 4.橢圓的圖形與標準式 5.雙曲線的圖形與標準式	15	
(三)排列組合	1.乘法原理與樹狀圖 2.排列與組合 3.重複排列與重複組合 4.二項式定理	15	
(四)機率與統計	1.樣本空間與事件 2.求機率問題 3.數學期望值 4.資料整理與圖表編製 5.算術平均數、中位數、百分等級 6.四分位差與標準差 7.抽樣方法 8.解讀信賴區間與信心水準	15	
(五)微積分與其應用	1.極限的概念(數列與函數) 2.多項函數的導數與導函數 3.微分公式 4.微分的應用 5.積分的概念與反導函數 6.多項函數的積分	18	
(六)式的運算	1.多項式的四則運算 2.餘式與因式定裡 3.分式與根式的運算	15	
(七)不等式及其應用	1.一元二次不等式 2.絕對不等式 3.二元一次不等式的圖形	15	
(八)複數	1.複數的四則運算 2.一元二次方程式的虛根 3.複數平面與極式 4.隸美弗定理及其應用	15	
(九)不等式及其應用	1.一元二次不等式 2.絕對不等式 3.二元一次不等式的圖形 4.線性規劃	12	
(十)方程式	1.二元一次聯立方程組 2.二階行列式與克拉瑪公式 3.三階行列式與克拉瑪公式	9	
合　計		144	

學習評量 (評量方式)	依學生程度、課程內容採取多元評量，可用紙筆測驗，電腦軟體或繪圖計算器解說各圖形的變化，同學間相互討論分組報告，課堂問答，筆記及作業等方式。
教學資源	一、以通過審定之教科書向學生講解其課程內容，隨堂練習並要求學生預習與複習，使學生能完整了解其觀念，且每章授後作一次評量。 二、繪圖計算器、合法的電腦軟體、電腦教室。
教學注意事項	一、從日常生活中的數學應用切入，引入數學史的發展，應以深入淺出的方式提升學習意願。 二、經由運用繪圖計算器、電腦軟體、繪圖APP進行數學連結學習，讓學生做中學培養其思考能力。 三、各單元結束前應將其重點歸納整理，以幫助學生統整概念，複習整合。

（二）專業科目

表 11-2-2-1臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計圖法		
	英文名稱	Design Drawing		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	8			
	第二學年 第三學年			
建議先修科目	有，科目：基礎圖學			
教學目標 （教學重點）	一、瞭解透視圖法與應用 二、瞭解各類產品如包裝的圖示方法。 三、瞭解各類應用領域：室內設計、產品設計、舞台佈景、銷售廣告圖。 四、培養成正確的圖文表達(商品、陳列)。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)透視圖概述	1.概述 2.範例介紹	4	
(二)透視投影名詞	視錐、視野、畫面、視軸、立足點、視點、視心、足線、足點、視平線、地平線、視平面、地平面、消失點、消失線、測點、天際線、地下線、	8	
(三)透視投影種類一	1.蟲瞻透視圖 2.正垂透視圖	12	
三)透視投影種類二	3.鳥瞰透視圖 4.依用途區分透視圖	12	
(四)透視原理一	1.直線透視基本原理 2.視點、畫面、物體三者間的關係 3.視點高度位置決定物體的形狀 課堂練習	14	
(四)透視原理二	4.物體與畫面的夾角 5.透視圖的特性 課堂練習	14	
(五)透視圖法一	1.直接投影法 2.透視圖圖法比較 直接投影圖法、足線法、測點法、斜角法、介線法、	12	
(五)透視圖法二	3.足線法與測點法演進、比較 一點透視、二點透視 4.手繪校園一角(一點透視、二點透視)	8	
(六)光源的性質	1. 光源之性質。 2. 陽面、陰面、陰線、影、影界線、承影面、陰影	8	
(七)陰影的求法	1.光的種類 垂直光、平行光、逆光、順光 2.模擬各種光源走向繪製	16	
(八)三點透視概述	三點透視概述與應用	8	
(九)透視圖繪製	校園一角繪製(色稿) 1. 一點透視 2. 二點透視 3. 三點透視	12	
(十)空間設計圖	1.平面圖繪製 2.空間立體圖繪製	8	
(十一)應用	南屯地區特色商品、陳列繪製	8	
合 計		144	

學習評量 （評量方式）	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、實作、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 3.教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察圖學在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-2-2臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車英文		
	英文名稱	Automotive Professional English		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第一學年第二學期 第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、加強各行業實務英語之實習。 二、培養閱讀工業界常用英文文件及修護手冊之能力。 三、培養撰寫處理簡易英文工業技術資料之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一章	Introduction to the Automobile（汽車簡介）	4	
第二章	Fundamental and Type of the Engine（引擎基本原理與型式）	4	
第三章	第三章 Components of the Engine（引擎的組件）	8	
第四章	第四章 Gasoline Injection System（汽油噴射系統）	8	
第五章	Lubricating System（潤滑系統）	4	
第六章	Cooling System（冷卻系統）	4	
第七章	Automotive Emission Control System（汽車廢氣控制系統）	4	
第八章	Engine Performances（引擎性能）	8	
第九章	Drive Lines（驅動系統）	8	
第十章	Brake System（煞車系統）	4	
第十一章	Steering System（轉向系統）	8	
第十二章	Suspension System（懸吊系統）	4	
第十三章	Wheels and Tires（車輪與車胎）	4	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	紙筆測驗、書面、口語報告
教學資源	一、教育部教科書(審定本) 二、教師自編教材 三、國內出版社出版相關教科書
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。

表 11-2-2-3臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經濟分析		
	英文名稱	Introductory Economic Analysis		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科	國際貿易科		
	6	6		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：經濟學			
教學目標（教學重點）	一、 能觀察與分析商業與經濟環境的動態 二、 提升個人人力資本的累積與財經知識的素養 三、 具有歸納分析與解決切身經濟生活問題的能力 四、 養成關心所處經濟社會的變遷與個人對經濟社會的責任			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
（一）經濟意涵與經濟分析	1.1 經濟學意涵與內容 1.2 經濟學研究與思考 1.3 經濟活動的周流 1.4 經濟學的分析	6	
（二）知識經濟與公共議題	2.1 知識經濟的時代 2.2 新經濟的意涵 2.3 公共部門的運作 2.4 政府部門的角色	6	
（三）需求理論與變動分析	3.1 需求的概念 3.2 需求曲線的推導 3.3 需求法則 3.4 需求量變動與需求變動 3.5 需求變動的影響因素	6	
（四）供給理論與變動分析	4.1 供給的概念 4.2 供給曲線的推導 4.3 供給法則 4.4 供給量變動與供給變動 4.5 供給變動的影響因素	6	
（五）市場供需與均衡分析	5.1 市場需求 5.2 市場供給 5.3 市場供需均衡 5.4 市場均衡的變動 5.5 市場供需失衡 5.6 市場功能評價	6	
（六）彈性衡量與彈性類別	6.1 彈性意涵與衡量 6.2 需求的價格彈性 6.3 需求的所得彈性 6.4 需求的交叉彈性 6.5 供給的價格彈性	6	
（七）彈性應用與議題分析	7.1 供需彈性與財貨特性 7.2 供需彈性與市場均衡 7.3 需求彈性與直線型需求曲線 7.4 需求彈性與總收入 7.5 需求彈性與總支出 7.6 供需彈性與租稅負擔	6	
（八）序列效用與無異曲線	8.1 消費者偏好 8.2 序列效用意涵 8.3 無異曲線的學理 8.4 無異曲線的分析 8.5 價格變動與需求曲線 8.6 所得變動與恩格爾曲線	6	
（九）計數效用與需求曲線	9.1 計數效用意涵 9.2 邊際效用與遞減法則 9.3 購買力與選擇組合 9.4 消費者剩餘與應用 9.5 水與鑽石的價值矛盾	6	
（十）消費者的選擇行為	10.1 預算限制下最適組合 10.2 所得與價格變動的效果 10.3 消費者的選擇 10.4 邊際效用與消費者選擇	6	
（十一）生產函數與生產曲線	11.1 短期生產函數與曲線 11.2 邊際報酬與生產階段 11.3 長期生產函數與曲線 11.4 邊際技術替代率 11.5 規模報酬 11.6 技術創新	8	
（十二）成本函數與成本曲線	12.1 成本概念與類型 12.2 短期成本函數與曲線 12.3 長期成本函數與曲線 12.4 規模經濟鎮 12.5 範疇經濟 12.6 層次經濟	8	
（十三）廠商的決策行為	13.1 廠商要素投入組合 13.2 擴張線與長期成本 13.3 長期及短期成本曲線 13.4 廠商利潤極大化	8	
（十四）完全競爭與供給決策	14.1 不同市場結構類型 14.2 完全競爭市場特性 14.3 廠商決策與供給 14.4 產業短期與長期供給 14.5 市場短期與長期供給	8	
（十五）政府管制與福利評估	15.1 資源配置與經濟效率 15.2 社會福利與市場失靈 15.3 價格管制的福利評估	8	

	15.4 租稅與補貼的福利評估 15.5 保證價格與休耕的福利評估 15.6 關稅與配額的福利評估		
（十六）要素市場與均衡分析	16.1 生產要素與市場特性 16.2 勞動市場供需與均衡 16.3 勞動市場經濟分析 16.4 資本市場供需與均衡 16.5 其他生產要素市場	8	
合　計		108	

學習評量 （評量方式）	一、 著重探討經濟與商業環境的關聯性，及其增廣與延伸之討論，且兼具實務探討，並培養學生自我投資與對財經社會的責任。 二、 教學時應配合國內及國外之相關經濟時事，將理論和實務充分運用與結合。
教學資源	利用報章及雜誌，增加學生閱讀商業相關知識能力，使教學活潑化並與時事結合。
教學注意事項	本科目奠基於經濟學的基本原理之上，再藉由學生實際的生活經驗所產生的情境效果，去認知體會經濟學與商業環境的運作，並培養學生能運用經濟知識思考與解決問題的能力，以因應個人與組織未來所需。

表 11-2-2-4臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路		
	英文名稱	Electronic Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	資訊科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學、數位邏輯			
教學目標（教學重點）	（一）認識電子元件與電子電路的特性原理。（二）熟悉電子電路的動作及其應用。（三）培養學生具備基本電子電路設計之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子元件	1.二極體 2.電晶體 3.場效電晶體 4.運算放大器	16	
(二)基本電子元件應用	1.二極體電路 2.電晶體電路 3.場效電晶體電路 4.運算放大器電路	24	
(三)波形產生電路	1.正弦振盪器 2.多諧振盪器 3.史密特觸發器 4.函數波產生器	24	
(四)數位邏輯電路	1.基本邏輯閘 2.布林代數 3.組合邏輯電路 4.正反器	40	
(五)其他應用電路	1.取樣電路 2.類比/數位轉換器 3.微分、積分器 4.整形電路 5.算術邏輯單元	40	
合　計		144	

學習評量（評量方式）	期中考(30%)、期末考實施測驗(30%)，隨堂測驗與習題作業(40%)。
教學資源	為使學生能充分瞭解電子電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，並配合互動教學，以幫助學生瞭解課程內容。

表 11-2-2-5臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路		
	英文名稱	Electronic Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學、數位邏輯			
教學目標（教學重點）	（一）認識電子元件與電子電路的特性原理。（二）熟悉電子電路的動作及其應用。（三）培養學生具備基本電子電路設計之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子元件	1.二極體 2.電晶體 3.場效電晶體 4.運算放大器	16	
(二)基本電子元件應用	1.二極體電路 2.電晶體電路 3.場效電晶體電路 4.運算放大器電路	24	
(三)波形產生電路	1.正弦振盪器 2.多諧振盪器 3.史密特觸發器 4.函數波產生器	24	
(四)數位邏輯電路	1.基本邏輯閘 2.布林代數 3.組合邏輯電路 4.正反器	42	
(五)其他應用電路	1.取樣電路 2.類比/數位轉換器 3.微分、積分器 4.整形電路 5.算術邏輯單元	38	
合　計		144	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分瞭解電子電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法，以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 3.相關配合事項 (1)本課程須與電子電路實習之實驗單元密切配合教學。 (2)宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。

表 11-2-2-6臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅行業管理		
	英文名稱	Travel Agency Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、了解我國與國外旅行業的演進及特質。 二、明白我國與國外旅行業的分類方式。 三、認識我國旅行業的設立方式、組織無構及工作職掌。 四、了解旅行業產品及營運方式。 五、了解旅行業未來的發展趨勢。 六、建立良好的旅行業從業人員應有的道德及態度。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、旅遊之興起與旅行業沿革	1. 觀光旅遊的形成 2. 我國旅遊之興起 3. 我國旅行業的沿革與發展 4. 國外旅遊之興起與發展 5. 歐美旅行業發展沿革	18	
二、旅行業之定義與特質	1. 旅行業之定義 2. 旅行業之特質	18	
三、旅行業設立、組織與分類	1. 經營模式分類 2. 我國旅行業分類 3. 國內旅行業經營之分類 4. 世界主要國家旅行業 5. 旅行業組織結構	18	
四、旅遊產品組合	1. 團體旅遊的標準 2. 團體旅遊構成的要素 3. 團體旅遊的特質 4. 團體旅遊的種類 5. 團體遊程設計的原則 6. 團體遊程設計應考量之因素 7. 觀光團體全備旅遊的分類 8. 個別旅遊之特質 9. 海外個別遊程的定義與旅行方式 10. 選擇個別遊程的注意事項	18	
五、航空運輸	1. 空運（Air Transportation） 2. 航線（Airlines） 3. 國際航空組織 4. 世界三大飛行區域 5. 城市代號與機場代號 6. 航空飛行時間計算 7. 領空的航權 8. 機票的基本常識	18	
六、電腦訂位及銀行清帳作業	1. 航空電腦訂位系統 2. 銀行清帳作業（Billing and Settlement Plan， BSP）	18	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-7臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	測量學		
	英文名稱	Surveying		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第二學年第二學期 第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：測量實習			
教學目標 (教學重點)	一、認識各項測量的基本原理、施測方法與計算方式。 二、熟悉各種測量儀器之構造及方法。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.基礎測量學概述 2.測量工作內容	4	
(二)距離測量	1.距離測量概述 2.距離測量計算說明 3.距離測量題型練習	16	
(三)水準測量	1.水準測量概述 2.水準測量計算說明 3.水準測量題型練習	16	
(四)經緯儀測量	1.經緯儀測量概述 2.經緯儀測量計算說明 3.經緯儀測量題型練習	18	
(五)間接距離及高程測量	1.間接距離及高程測量概述 2.間接距離及高程測量計算說明 3.間接距離及高程測量題型練習	18	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	1.可逐週考核學生作業及測驗，注重平時表達及思考能力，並適時進行補救及增廣教學。 2.平時測驗時，宜設計較小範圍之觀念性考題，以釐清學生理解之狀況。 3.定期進行學習評量，以檢測學生階段性之學習狀況。 4.評量方式宜多元化，除了作業及筆試外，應配合單元目標，採用小組討論、觀察、口頭回答等方式。 5.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、本科目以在教室由老師上課講解為主。 二、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。

表 11-2-2-8臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商用英文		
	英文名稱	Business English		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：外語文書處理實務			
教學目標（教學重點）	一、增進學生對商業類英文字彙的概念與能力。 二、透過商用書信瞭解國際貿易流程，學習相關專業用語與書信寫作。 三、培養學生在商業活動上的英語溝通能力。 四、運用講述及分組作業學習英文簡報技巧。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 商業英文書信寫作	1. 引導學生進行商業書信寫作 2. 引導學生瞭解進出口貿易流程、學習詢價、報價及還價等書信及流程。 3. 養成學生獨立閱讀商業書信等資料之能力與習慣。	36	
(二) 商業專業英文字彙	1.使用商業專業字彙，累積商業專業字彙。 2.認識專業商業題材，累積商業專業知識。	24	
(三) 商業英文簡報	學習簡報流程、分組進行商品銷售簡報。	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	單元紙本評量60% 上課表現10% 口頭報告30%
教學資源	1.English for International Communication，Live ABC 2.教師自編講義
教學注意事項	一、教學方法 循序漸進引導學生學習。 二、教學評量 (1) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 (2) 為使學生嫻熟商業英文書信寫作技巧及精進其英文文字運用能力，於各單元課程原則講解及貿易實務說明之後，均應要求學生依固定文句範例及格式做充分練習。 三、教學資源 (1) 教學時利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 (2) 利用電腦教室或網際網路教學，培養學生以英文蒐集相關資料的能力。 四、教學相關配合事項 鼓勵閱讀相關商業英文書報雜誌，吸收各方面資訊，擴展商業英文之背景，強化其寫作技巧及內容。

表 11-2-2-9臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專業英語文		
	英文名稱	English for special purpose		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	電子科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養學生於未來升學進修或進入職場中將會使用之相關專業英文能力 二、培養學生於專業領域具備表達自我以及熟習閱讀專業用語、圖表之能力 三、培養學生具備英語文有效的學習方法以及正確的學習態度，並引導對英語文的學習興趣，提昇專業素養。 四、培養學生使用網際網路與世界科技發展接軌，使之具備世界觀。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電子專業科目常用專有名詞介紹	1. 字彙發音 2. 字彙拼寫 3. 電子專業文章閱讀	8	
(二)家電設備常用專有名詞介紹	1. 字彙發音 2. 字彙拼寫 3. 說明書閱讀	6	
(三)個人電腦常用專有名詞介紹	1. 字彙發音 2. 字彙拼寫 3. 規格書閱讀	8	
(四)電子儀器常用專有名詞介紹	1. 字彙發音 2. 字彙拼寫 3. 規格閱讀	6	
(五)網際網路專業英文介紹	1. 字彙發音 2. 字彙拼寫 3. 網路文章閱讀	8	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	(1)評量時間：定期評量（第二次段考、期末考）、不定期評量（隨堂測驗） (2)評量方式：紙筆測驗、口試。
教學資源	(1)教科書：自編教材、補充教材。 (2)教具：電腦、投影機。 (3)其他資源：動態多媒體教材、網路相關資料庫。
教學注意事項	(1) 宜配置螢幕、單槍投影機等輔助教學設備。 (2) 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整上課內容。 (3) 培養學生電子相關領域專業英語文閱讀與聽、說等能力。

表 11-2-2-10臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計基礎		
	英文名稱	Basics of design		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本設計實習			
教學目標（教學重點）	一、瞭解設計與純藝術的界定。 二、認識構成的基本元件。 三、認識設計的基本美感法則。 四、能瞭解並說出設計與媒體的關係。 五、具備設計的素養及表現技法。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本設計要素	1.基本設計要素介紹 2.基本設計要素的構成原理 3.設計要素構成設計 4.設計實作報告	14	第一學期
(二)構成方式	1.構成方法介紹 2.構成類型 3.作品案例介紹 4.幾何形構成設計	12	
(三)圖形輔助設計	1.圖形識別的概說 2.圖形的象徵意義 3.形象視覺識別的類型 4.視覺識別設計的程序	20	第一學期10 第二學期10
(四)圖文視覺構成	1.圖文整合設計的程序介紹 2.圖文構成實作練習 3.分組報告	16	第二學期
(五)具象與抽象	1.圖形與聲音與練習 2.圖形簡化與練習	10	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 3.教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察設計在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-2-11臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機概論		
	英文名稱	Introduction to Computer Science		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養學生具備資訊通訊科技之基本知識。 二、具備電腦應用之正確概念及電腦實作之能力。 三、資訊通訊科技對社會之影響與衝擊。 四、協助學生取得電腦軟體應用丙級技術士證照。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、資料夾	1.如何設定資料夾屬性 2.資料夾的新增 3.資料夾更名、刪除	12	
二、檔案	1.檔案的複製、搬移、更名 2.檔案排序原則 3.檔案總管操作	12	
三、系統	1.Windows桌面設定 2.Windows主題、螢幕保護裝置設定 3.系統時間設定、更改	12	
四、word	1.Word版面設定 2.Word尋找、取代功能 3.Word段落設定 4. Word字型設定及變化 5. Word框線設定 6. Word表格繪製 7. Word表格應用 8. 題組練習	36	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1. 電腦軟體應用丙級。 2. 硬體設備應依規定規劃設置。 3. 使用合法軟體。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節。

表 11-2-2-12臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際匯兌
	英文名稱	International Currency Exchange
師資來源	內聘	
科目屬性	必修 專業科目	
	專業科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	知識力、實作力	
適用科別	國際貿易科	
	4	
	第三學年	
建議先修科目	無	
教學目標(教學重點)	一、學生能瞭解?兌在國際貿易中所佔的地位和重要性。 二、學生能瞭解各種?兌的方法及在各種貿易方式中的應用。 三、學生能瞭解各國?率的兌換計算及升貶值表示方法。 四、學生能瞭解國際匯兌的重要工具-匯票與信用狀。	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.匯兌的意義 2.國際匯兌的意義與特質 3.國際匯兌的功能 4.國際匯兌的方法	8	
(二)國際收支平衡表	1.國際收支的意義 2.國際收支平衡表的編製 3.實作練習	10	
(三)外匯市場	1.外匯市場的類型 2.外匯市場的結構 3.外匯市場的參與者 4.境外經融中心 5.全球外匯市場概況	10	
(四)外匯匯率	1.匯率的意義 2.匯率的表示方法 3.匯率的種類 4.有效匯率指數	8	
(五)匯率決定	1.匯率決定的理論 2.匯率決定的實務	8	
(六)外匯交易	1.外匯交易的概念 2.即期外匯交易 3.遠期外匯交易 4.換匯交易	10	
(七)國際匯兌中的信用狀	1.信用狀的定義 2.信用狀交易流程 3.信用狀的功能 4.信用狀統一慣例 5.信用狀的種類 6.信用狀實例	10	
(八)我國外匯市場概況	1.我國外匯管理與匯率制度的演進 2.我國外匯市場現況	4	
(九)銀行外匯業務	1.出口外匯業務 2.進口外匯業務 3.匯出及匯入匯款業務	4	
合 計		72	

學習評量(評量方式)	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 2.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教師可透過生活實例或新聞影片引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。 3.教師教學時，應使學生能從「經驗中學習」，例如：適時指導學生閱讀新聞與雜誌，培養實務體驗能力，並隨時建立學生正確的工作價值與倫理道德觀念。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-2-13臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	建築圖學進階		
	英文名稱	Architectural graphics advanced		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：製圖實習、建築製圖實習、施工圖實習			
教學目標（教學重點）	一、養成建築製圖的專業能力（含測繪、工程實務）。 二、建築圖學繪製的專業訓練。 三、瞭解建築各細部及構件的繪製技能與相關法令規範。 四、培養繪製申辦建築執照工程施工圖能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基地測繪（地界、建築線、地形、地上物之勘測繪製）	1.建築執照工程施工圖目錄說明 2.介紹基地圖 3.繪製基地圖	8	
(二)建築執照工程圖樣及施工圖繪製	1.介紹建築執照工程圖樣 2.繪製建築工程圖 3.繪製建築施工圖	8	
(三)估價、工料分析及計算	1.介紹估價、工料分析及計算 2.演練估價、工料分析及計算	10	
(四)構造方法之瞭解及施工實務	1.介紹構造方法及施工實務 2.繪製建築木構造與施工圖 3.繪製建築磚構造與施工圖 4.繪製建築混凝土構造與施工圖 5.繪製建築鋼構造與施工圖 6.繪製建築輕隔間構造與施工圖	10	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.教學需作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學與補救教學的依據，並使學生從進步的成績中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容在於兼顧認知(知識)、技能與情意(行為、態度、習慣、理想、興趣與職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試或測驗…等，可按單元的內容及性質，針對學生的作業、心得報告、實際操作、作品及其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，應鼓勵學生往製圖要求標準精進，力求提升圖面的品質。 6.除了實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量，及形成性評量，以便即時了解學生學習的困難，進行學習輔導。 7.加強團隊合作及責任制度的觀念，以做為考核職業道德成績的依據。 8.學習評量結果需妥善運用，除了教師做為改進教材、教法及輔導學生的依據外，應通知導師及家長，以獲得共同了解與合作。 9.評量結果的應用：(1)每單元主題應進行評量，並將評量結果紀錄，以了解學生學習成效。(2)未通過評量的學生，教師應分析與診斷其原因，實施補救教學。(3)學習成就較高的學生，將其作品公開觀摩，並實施增廣教學，使其潛能充份發展。 10.評量過程應與結果並重，使學習成就較高的學生可以發展更好，未通過評量的學生亦能激發學習興趣與自信。 11.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、教學除口授外，宜配合教學媒體做3D動態模擬輔助教學。 二、每單元教學完畢後，應即時指定作業讓學生練習，教師親自示範以加深學生學習概念。 三、應要求學生達到圖面正確、整潔、美觀之標準。課程為配合實作教學使從實習過程中體驗製圖實務，以增進學生學習效果。 四、授課方式，先以實例配合法規講解，再作實際單元繪圖。每次繪圖完畢，必須作工具清潔保養。

表 11-2-2-14臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	休閒運動概論		
	英文名稱	Restaurant Hygiene Study		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	應用英語科	觀光事業科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、使學生瞭解觀光與休閒的意義、理論、類別、功能 二、觀光事業與休閒產業的意義、沿革、政策與管理等 三、休閒觀光事業未來的發展及趨勢。 四、使學生體認到休閒遊憩增進人類健康；觀光旅遊促進國際友誼的重大意義。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、休閒概論	1.休閒是什麼 2.休閒的特徵 3.休閒組成的要素 4.休閒效益 5.休閒發展趨勢	9	
二、休閒理論	1.休閒學說起源 3.休閒新觀念	9	
三、休閒方式	1.休閒方式的發展 2.休閒方式的主要特徵 3.休閒方式的分類	9	
四、休閒運動概述	1.現代休閒方式主流：休閒運動 2.休閒運動是什麼 3.休閒運動的特性 4.休閒運動的分類	9	
五、休閒運動的價值	1.休閒運動的健康價值 2.休閒運動的經濟價值 3.休閒運動的文化價值	9	
六、我國休閒運動的發展	1.古代休閒運動 2.近代沒落凋零的休閒運動 3.現代休閒運動的崛起	9	
七、國外休閒運動的發展	1.國外休閒運動概述 2.各國休閒運動概況 3.國外新興休閒運動方式 第四節　國外休閒運動之趨勢	9	
八、休閒運動的實踐	1.休閒運動實踐原則 2.休閒運動計畫 3.休閒運動實例	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-15臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	建築結構概論		
	英文名稱	Introduction to Architectural Structure		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、認識結構的原理。 二、熟習各種結構的形式，以便應用在建築物。 三、認識結構應力及應變之關係。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)結構材料	1.結構材料之基本性質 2.結構材料之特性	3	
(二)結構行為	1.概述 2.基本應力 3.拉力結構一纜索屋頂 4.壓力結構	5	
(三)結構要求	1.平衡 2.穩定 3.強度 4.機能性 5.經濟 6.美觀 7.最恰當的結構	4	
(四)結構系統	1.結構系統目的 2.結構分析設計步驟 3.結構設計方法 4.構造載重 5.梁及構架系統 6.梁系統 7.板系統 8.高樓結構之負荷傳遞方式 9.耐震壁的配置原則	5	
(五)結構反力結	1.結構支承之形式與反力之關係 2.二力桿件及三力桿件之平衡 3.靜力平衡方程式 4.條件方程式	5	
(六)結構的穩定及靜定	1.結構的穩定性判別 2.靜定與超靜定結構的判別	5	
(七)靜定梁靜定桁架	1.概述 2.剪力彎矩的意義及符號規定 3.剪力彎矩的分析方法一切面法	4	
(八)靜定桁架	1.概述 2.桁架分析的基本假設 3.靜定桁架的種類 4.桁架應力的特性 5.簡單桁架的分析－節點法 6.簡單桁架的分析－斷面法 7.組合桁架的分析－混合法	5	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.可逐週考核學生作業及測驗，注重平時表達及思考能力，並適時進行補救及增廣教學。 2.平時測驗時，宜設計較小範圍之觀念性考題，以釐清學生理解之狀況。 3.定期進行學習評量，以檢測學生階段性之學習狀況。 4.評量方式宜多元化，除了作業及筆試外，應配合單元目標，採用小組討論、觀察、口頭回答等方式。 5.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、以教科書為主並融入學生之生活經驗或學習經驗，培養對建築結構之基礎概念。 二、採多元教學，除了傳統的教學方法外，可以採用分組討論等方式來實施。 三、應逐週考核學生作業及筆試，注重平時表達思考能力並適時做補救教學。 四、評量方式多元。除了作業、筆試外，應配合單元目標採用分組討論、觀察、口頭回答、實際操作、專題報告等方式。

表 11-2-2-16臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階英文寫作		
	英文名稱	Advanced English Writing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：英文寫作與翻譯			
教學目標（教學重點）	一、能以所學之段落寫作為基礎，進行多段之文章寫作。 二、能了解不同文體之寫作格式及方法。 三、能正確使用轉折語清楚表達及連結文句。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)教師講述	一、起始段之寫作方法 二、發展段之寫作方法 三、結論段之寫作方法	24	1.以分組教學方式設計各種不同之活動，訓練學生寫作技巧，並透過文 章閱讀賞析活動，將學生所閱讀之資料，實際進行寫作。 2.單元內容項目及節數分配由授課教師視需要適度調整。
(二) 隨堂寫作	不同文體之寫作方法與練習 一、敘述文 (narration) 二、論說文 (exposition) 三、描寫文 (description) 四、書信寫作 (correspondence) 五、看圖寫作 (picture writing)	36	
(三) 轉折語教學	轉折語 (transitional devices) 之應用與練習	12	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.教學須作客觀評量，配合授課進度，妥善運用總結性評量、診斷性評量及形成性評量，以進行單元評量及綜合評量。也可輔導學生進行自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並藉此鼓勵學生，讓學生達成學習目標。 2.教師可按單元內容和性質不同，針對學生的作業和其他表現，進行觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等評量。 3.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知、技能、情意等方面，以利學生健全發展。 4.學習評量的結果須妥善運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，可通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 5.對於未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用各項教學設備、媒體、教材、教具及其他教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源。 3.教師可利用網際網路線上教材、平台、教學媒體教學。
教學注意事項	(一)教材編選 1. 所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，由簡單至難依循序漸進編寫。 2. 教材的編選應顧及學生需要，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 3. 教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 4. 教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深。 5. 教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，便使學生能獲得統整之知能。 6. 教材之選擇須具實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 7. 寫作範文的選材，宜挑選結構清楚、組織完整之文章。 8. 教材之選擇需具啟發性與創造性，能培養學生思考、分析、判斷、整合之能力。 (二)教學方法 1. 教師教學前，應編定教學進度表。教學活動宜配合不同主題、教師個人特色作不同搭配，並視教學效果、師生互動情況與學生程度特性作不同之運用，彈性運用各教學方法，如講述法、問答法、討論法、合作學習教學法、發表教學法等方式進行教學。宜創造適當的情境與活動，增加學生熟悉與活用的機會。 2. 寫作教學活動前，教師以與主題相關之事件引導學生討論，啟發學生學習動機與興趣。 3. 寫作活動進行前，教師宜引導學生認識相關之字彙與適合融入之句型。

表 11-2-2-17臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	服務業管理		
	英文名稱	Service Industry Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	2			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.描述門市服務管理重點與基本觀念。 2.熟悉現代門市管理與相關軟、硬體設備操作。 3.運用門市服務相關經營技巧。 4.應用熟練門市服務相關設備流程。 5.培養正確的門市服務工作態度及實作能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)服務管理基礎	1服務業導論 2服務業管理基本概念	9	
(二)服務規劃管理	1企業文化與規劃 2競爭分析與策略 3服務產品概念與新服務規劃 4服務需求與供應管理	9	
(三)服務現場管理	1組織構建、領導與溝通 2服務人力資源管理 3服務接觸管理 4服務等待管理 5服務實體環境管理	9	
(四)服務行銷管理	1訂價管理 2服務配銷通路管理 3服務溝通管理	9	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 2.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.應用Powerpoint教學 2.搭配影片教學
教學注意事項	（一）教材編編選 1.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 2.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，便使學生能獲得統整之知能，以聯合運用於實際工作中，並有利於將來之自我發展。 （二）教學方法 1.教學應配合分組討論、角色扮演、與門市服務實例探討，培養人際關係，操作過程中，增強學生口語表達能力，提升學習效果。 2.教學過程注重校外參觀與職場體驗，藉由實務體驗機會，提升就業力。 3.教學須重視課程的副學習，加強學生正確的工作態度，以及互助合作、批判思考等核心素養，提升工作基本能力。 4.教學須培養學生具備善用資源規劃執行與創新應變的核心素養。

表 11-2-2-18臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	色彩應用		
	英文名稱	Color Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：色彩原理			
教學目標（教學重點）	協助學生瞭解色彩學之基礎知識、具備色彩的敏銳度及鑑賞能力、能有效使用色彩，提高用色能力以及能結合理論與實務，並將其落實於設計中。主要內容包含認識色彩基礎知識、配色原理與色彩之應用等。教學方法宜講授與實務並重，利用習作讓理論能透過實習方式靈活運用之。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)色彩應用概論	1.色彩應用領域 2.色彩應用策略 3.色彩本質 4.色彩生理與心理	8	第一學期
(二)色彩調和	1.色彩調和理論 2.色相調和 3.明度調和 4.彩度調和 5.設計應用	12	
(三)配色的基本法則	配色的基本類型 1.以色相為主的配色 2.以明度為主的配色 3.以彩度為主的配色 4.以色調為主的配色 5.商 品調查與分析	16	
(四)色彩計畫的方式與實踐	1.色彩計畫的基本方式 2.色彩計畫的定義與實例 3.平面設計的色彩計畫 4.產品設計的色彩計畫 5.室內設計的色彩計畫 6.流行設計的色彩計畫	16	第二學期
(五)色彩體系	1.近代著名色彩體系 2.表色法 3.各大廠牌塗料與色彩體系的關係。	8	
(六)色彩對比	1.同時對比 2.繼續對比 3.應用分析與討論	4	
(七)色彩感覺	1.色彩心理感覺 2.色彩感情效果與色彩意象 3.應用分析與討論	8	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 3.教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察色彩在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-2-19臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界文化導論		
	英文名稱	Introduction to World Cultures		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科	應用英語科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.了解外國文化，進而順利推動跨文化溝通與交流工作。 2.學習好外語的第一步則必須對世界歷史文化發展具備相當程度的基本認知。 3.對語言背後所代表的文化獲得較清楚的認知。 4.本課程目標即在帶領學生學生對世界文化發展進行歷史認知之旅。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、亞洲	1.東亞 2.東南亞 3.中南亞 4.西亞	9	
二、歐洲	1.北歐 2.西歐 3.南歐 4.東歐 5.東南歐。	9	
三、非洲	1.北非 2.西非 3.中非 4.東非 5.南非	9	
四、大洋洲	1.澳大利亞 2.新西蘭、美拉尼西亞 3.密克羅尼西亞 4.波利尼西亞。	9	
五、北美洲	1.格陵蘭 2.聖皮爾和密克隆 3.百慕大 4.加拿大 5.美國。	9	
六、南美洲	哥倫比亞、厄瓜多爾、委內瑞拉、圭亞那、蘇里南、法屬圭亞那、秘魯、玻利維亞	9	
七、南北極洲	景點介紹、特色介紹	9	
八、五大洋介紹	1.太平洋 2.大西洋 3.印度洋 4.南冰洋 5.北極海。	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-20臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型構成原理		
	英文名稱	Modeling principle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：造型原理			
教學目標（教學重點）	一、瞭解立體構成要素與原理的認識。 二、瞭解立體構成的設計潮流。 三、認識著名設計作品。 四、瞭解造型結構的發想設計與完成。 五、認識專利相關法規。 六、引導學生從形態要素的立場出發，熟練掌握三維形體的造形規律。 七、瞭解自抽象的材料和模擬構造，創造純粹、實用的形態造形。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)立體構成概述	1.立體構成的涵義。 2.立體構成的概念。 3.立體構成的起源。 4.立體構成的條件。 視覺基本特徵、環境條件、型態本身	6	
(二)立體形態概況	1.現代構成雕塑、建築與商品造型。 2.後現代裝置藝術。 3.引導學生針對居住環境如何探討與改善。	8	
(三)立體形態基本元素	1.形態的本質分類。 2.形態的空間意識。 3.形態的構成元素。 立體造型練習	10	
(四)立體形態材料構造	1.立體形態材料加工 2.立體形態製造工藝 綜合點、線、面的造型練習	10	
(五)立體形態形式感覺	1.立體形態感覺。 量感、運動感、控間趕、肌理感、錯覺感 2.立體形態形式。 比例美、單純美、平衡美、節奏美、 韻律美、對比美、強調美、統一美。 塊立體的練習(加法與減法)	8	
(六)立體形態綜合造型	1.幾何形體構成。 球體、立方體、柱體、錐體 2.抽象形體構成。 動態構成、力學構成、空洞構成、 空間構成、仿生構成、軟雕塑構成、 光立體構成 3.裝置觀念構成。 成品裝置構成、室內裝置構成、 戶外裝置構成 抽象幾何造型練習	8	
(七)紙包裝的分類與結構	1.紙包裝的分類。 2.紙盒設計結構的要求。 結構練習	10	
(八)紙包裝結構設計	1.摺疊紙盒和固定紙盒 2.摺疊紙盒的盒型通常可分為三大類 3.結構分又有插口或鎖口式、粘貼式、 組裝式摺疊盒 4.固定紙盒有： 5.筒型結構盒： 6.長方形食品盒： 7.完全封閉盒： 商品包裝練習與分析	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： 一情意性評量：隨時觀察記錄，包括課前準備、勤學精神態度等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項 指導，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 講述、範例、蒐集資料與報告 3.教學相關配合事項 (1)利用教室單槍、電腦。 (2)鼓勵學生思考、閱讀、蒐集資料，以強化學生學習效果。

表 11-2-2-21臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新聞英文導論		
	英文名稱	Guided Reading of English News		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養學生閱讀英文報紙與雜誌的興趣。 二、藉由瞭解新聞英文的結構、英文報紙標題之特殊含意及新聞英聞範例解說，增進學生英文新聞的閱讀理解能力。 三、涵養學生對周遭人、事關心的人文素養。 四、透過國際新聞的導讀，培養學生宏觀的國際視野。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
（一）認識新聞英文	1. 介紹世界及國內著名的電子及平面媒體 2. 探討台灣新聞與美國/英國新聞的風格差異。	2	
（二）英文新聞文章結構	1.介紹新聞英文的閱讀策略：一則新聞包括標題（topic）、導言（lead）和正文（body），這三部份分別研究。 2.介紹新聞導言： (1) 5W（what， when， who， where， why）及1H（how）原則。 (2) 新聞報導手法呈倒金字打塔形。 (3) 閱讀並試譯導言。 3.分析新聞英文的特殊結構與練習。	6	
（三）英文新聞標題結構	1.介紹常見的標題語法，並翻譯英文標題。 2.英文新聞下標練。	2	
（四）時事新聞導讀	每週由教師選輯時事之英文文章，進行解析，並事先將學生分組，當週請一小組口頭報告一則短篇新聞及介紹其背景知識。 (1) 教師解析每週選文中單字、片語及句型。 (2) 學生進行聽力練習、朗讀練習及英至中口譯練習。 (3) 學生分組討論問題，並發表心得。	16	第四單元起每週實施
（五）分組報告	請各組找出一值得探討之新聞，透過不同網路/實體平台進行深入的了解，並於期中/末報告: (1) 選擇該主題之原因 (2) 認識之新單字 (3) 該新聞之背景知識 (4) 該新聞所涉及之議題與立場 (5) 相關議題之解決辦法 (6) 結論與心得	10	1. 一組3-4位同學 2. 繳交書面報告 (學習歷程檔案)
合 計		36	

學習評量（評量方式）	（一）隨堂紙筆測驗（二）期中及期末考試（三）課堂練習與參與小組討論表現（四）小組報告
教學資源	1. 參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 2. 一般用書：與新聞英文有關之典籍。 3. 期刊雜誌及報紙：與新聞英文有關之資料。 4. 網路資源：與新聞英文有關之資料。如：Breaking News English， CNN， BBC， Taipei Times， The Guardian…
教學注意事項	一、教材編選 選取適合學生程度之各類新聞報導文章。 二、教學方法 (1) 訂定主題，要求學生分類簡報，並事先自行翻譯標題。 (2) 依據主題，實施分組活動，各組分段翻譯後，再進行討論；教師則給予適時的導引與糾正。 三、教學評量 (1) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解。 (2) 以作業報告方式。 (3) 依據評量結果，適時調整課程教學及教法，並提供補救教學。 四、教學相關配合事項 (1) 要求學生養成平日關心國內外時事，以利閱讀英文報紙。 (2) 訂定主題，要求學生分類剪報，並事先自行翻譯標題。 (3) 依據主題，實施分組活動，各組分段翻譯後，再進行討論；教師則給予適時的導引與糾正。 (4) 適時舉辦相關學藝活動，如新聞主題撰稿、英語新聞播報比賽，以激發學生興趣與成就。 (5) 英語新聞對學生而言為難度較高的課程，因此教師在選材時宜適當的掌握新聞內容用字遣詞的難易度。

表 11-2-2-22臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	土木建築專題研討		
	英文名稱	Civil Engineering Seminar		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、運用已學會的土木建築概論知識與技能。 二、熟悉整理資料和表達的方法。 三、啟迪創造思考的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作通論	1.學習目標 2.製作程序	4	
(二)訂定研究主題與研究計畫	1.人員分組 2.試探並選定主題 3.資料蒐集 4.擬定研究計畫	12	
(三)研究方法	1.文顯研究 2.個案分析法 3.調查研究方法-面談、問卷 4.實驗法 5.研究方法的選擇	10	
(四)資料分析方法	1.質化資料分析方法 2.量化資料分析方法	10	
(五)專題製作報告格式	1.專題報告架構格式介紹 2.撰寫重點 3.實際操作	18	
(六)專題製作與報告	1.專題簡報製作流程教學 2.口頭報告架構及重點 3.專題簡報技法	18	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	一、平時考查(40%) 作業、小考、平時課堂表現等。 二、專題報告(60%)包含發表內容與口頭表現、簡報內容。
教學資源	一、鼓勵學生利用網路資源搜尋相關資料，培養蒐集資訊的能力。 二、使用操作示範、實體模型、教學媒體等教具輔助教學，提升教學成效。
教學注意事項	一、本科目為實務科目，在專題製作工場、電腦教室教學為主。 二、輔導學生上台報告之能力的培養。

表 11-2-2-23臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計學進階		
	英文名稱	Accounting Practice Advanced		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科	國際貿易科		
	6	6		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標(教學重點)	1.瞭解並加強會計的基本概念。 2.熟悉並加強各項資產評價及帳務處理。 3.瞭解並加強負債的帳務處理。 4.加強各種會計處理之實作能力。 5.培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.會計基本概念 2.交易 3.會計項目 4.借貸法則與會計方程式 5.會計循環 6.會計憑證、會計帳簿、財務報表	4	
(二)平時會計程序	1.分錄及日記簿 2.過帳及分類帳 3.試算及試算表	6	
(三)期末會計程序	1.調整 2.工作底稿 3.結帳 4.編表	10	
(四)會計基礎轉換及加值型營業稅	1.會計基礎轉換 2.營業稅 3.加值型營業稅	8	
(五)財務報導觀念架構	1.財務報導之目的 2.財務資訊之品質特性 3.財務報表之基本假設 4.會計原則 5.操作限制	6	
(六)公司會計	1.權益組成項目 2.股票之發行、種類及股利計算 3.保留盈餘及盈餘分配表 4.股利發放之會計處理 5.庫藏股票 6.每股盈餘及本益比、每股帳面金額	8	
(七)現金	1.現金及約當現金 2.零用金 3.銀行存款調節表	6	
(八)應收款項	1.應收帳款及評價 2.應收票據 3.應收票據貼現	6	
(九)存貨	1.存貨之意義及內容 2.存貨歸屬錯誤之影響 3.存貨之盤存 4.存貨成本之決定 5.存貨之續後評價及估計方法	10	
(十)投資	1.投資之基本概念 2.公允價值變動列入損益之股票投資 3.公允價值變動列入其他綜合損益之股票投資 4.採用權益法之投資	6	
(十一)不動產、廠房及設備	1.不動產、廠房及設備之成本內容及衡量 2.折舊之計算、估計變動及錯誤更正 3.續後支出 4.處分	12	
(十二)生物資產	1.意義 2.認列 3.認列後之衡量	6	
(十三)無形資產	.無形資產之意義及成本內容 2.攤銷 3.處分	4	
(十四)負債	1.負債之意義及內容 2.流動負債、負債準備及或有負債 3.應付公司債 4.分期還本公司債 5.長期應付票據	16	
合　計		108	

學習評量(評量方式)	1.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試等，尤其應注重會計實作的評量，培養會計實務操作能力。 2.教學須配合授課進度作客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間相互比較。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，教師應適時補充會計相關法規或實施細則，如商業會計法、商業會計處理準則、國際會計準則、公司法、所得稅法、營業稅法、查核準則及相關法規，作為指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源，以提升學習興趣。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容應參照一般公認會計原則(國際財務報導準則，IFRSs)、商業會計法及其他相

	關法規，與時俱進，避免教材太過陳舊與現實脫節。 2.教材遵循的會計準則與應用實例，均以中小企業會計實務為主。 3.教材的編選，應參照教學綱要內容並符合課程目標。且應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生能應用所學於實際生活中，洞察實際生活各種問題，思謀解決之道。 4.教材難易度之選擇，應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 5.教材之選擇需具啟發性與創造性，例題及習題應與實務配合，期能學以致用。課程活動設計須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 7.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，其內容須與活動能統合或連貫，以便使學生能獲得統整之知能，聯合運用於實際工作中，有利於將來之自我發展。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表。 2.本科目為專業科目，使學生能從「操作中學習」，培養實務記帳之能力。 3.教師教學時，應以企業管理有關的事務做為教材，適時導入道德實踐與公民意識。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養互助合作、批判思考及解決問題之能力。 5.教師教學時，應適時培養學生具備規劃、實踐與檢討反省之素養，並以創新的態度與作為因應企業新的情境或問題。 6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

表 11-2-2-24臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計理論		
	英文名稱	Design theory		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：設計概論			
教學目標（教學重點）	一、能瞭解中國和西方的藝術發展歷史。 二、能瞭解中國和西方的設計發展歷史。 三、具備造型的基本能力及切確的應用設計原理。 四、對色彩的認知能力且能運用於電腦設計之色彩觀念。 五、能結合藝術與設計以運用創作之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)設計概論的基本認知	1.設計概論準備與認知 2.藝術理論的基礎 3.設計理論的基礎 4.設計發展概念 5.綠色設計	8	
(二)文明古國的藝術發展	1.原始時代 2.埃及 3.希臘 4.西亞 5.羅馬 6.中國	10	
(三)中世紀與文藝復興	1.中世紀歐洲藝術 2.文藝復興時期 3.矯飾風格藝術 4.巴洛克與洛可可 5.中國的發展	12	
(四)近現代藝術發展	1.時代背景 2.新古典主義、浪漫主義與同時期畫派 3.寫實主義、印象派 4.野獸派與立體派 5中國的發展	14	第一學期6 第二學期6
(五)近代設計	1.工業革命 2.美術工藝運動 3.新藝術運動 4.裝飾主義 著名海報設計師	10	
(六)德國與荷蘭的設計運動	1.DWB 2.包浩斯 3.其他設計運動與式樣	8	
(七)現代與後現代	1.現代與後現代設計運動概述 2.分組報告	10	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： 一情意性評量：隨時觀察記錄，包括課前準備、勤學精神態度等。 2.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 3.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項 指導，建立其基本知能，再予以評量。 4.總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	1.教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教學方法 講述、範例、蒐集資料與報告 3.教學相關配合事項 (1)利用教室單槍、電腦。 (2)鼓勵學生思考、閱讀、蒐集資料，以強化學生學習效果。

表 11-2-2-25臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	字彙與閱讀		
	英文名稱	Vocabulary and Reading		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：初階英文閱讀與寫作、中階英文閱讀與寫作			
教學目標 (教學重點)	一、能由閱讀中增進字彙量和字彙知識。 二、能掌握段落大意及篇章主旨。 三、能欣賞優美流暢文句，學習適切之文字表達。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 地理	1. 英文字彙 1.1.與地理相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	單元內容項目及節數分配由授課教師視需要適度調
(二)歷史	1. 英文字彙 1.1.與歷史相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	
(三)經濟	1. 英文字彙 1.1.與經濟相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	
(四)科技	1. 英文字彙 1.1.與科技相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量。 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	
(五)文化	1. 英文字彙 1.1.與文化相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量。 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	
(六)科學	1. 英文字彙 1.1.與科學相關之英文字彙和一般英文字彙 1.2認識同、反義字，學習如何從上下文猜測字義，以增進字彙能力，擴充字彙量。 2.英文閱讀策略 2.1 .複習掃描、略讀、辨識課文主旨與細節 2.2 .預測後續文意 2.3 .推論文意 2.4 .做結論 2.5 擷取大意 3.英文句型與語法 3.1.介紹重要句型與文法 3.2 造句及翻譯練習	12	

合　計	72	

學習評量 （評量方式）	教師應採多元之教學評量方法，如紙筆測驗、口語問答、課後作業、課堂練習、上課參與與表現、上台報告、同儕評分、觀察法、心得報告、作品等多元評量方式辦理。
教學資源	多媒體設備、圖書館資源及網路平台
教學注意事項	教材編選 1.所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，依年級循序漸進編寫。 2.課文選材以多樣化為原則，並兼顧知識性、趣味性、實用性、生活化及啟發性，編選符合學生程度、學生興趣、及學生需要的文章或主題。教材內容應結合學生其他領域的學習，並配合科學與科技發展、社會脈動、世界潮流，介紹新知，增長學生知能。 3.閱讀文本的編輯及選材，應包含各種文體及相關之主題，以供學生欣賞、分析與仿作。 4.寫作範文的選材，宜挑選結構清楚、組織完整之文章。 教學方法 1.朗讀文本。 2.個別讀寫練習。 3. 兩人小組合作(Pairwork) 或團體合作(Group work)練習與討論。 4.閱讀策略運用。 5 寫作練習與訂正。 6.佳作觀摩。 7.鼓勵學生主動閱讀， 自我規劃完成學習單

表 11-2-2-26臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用工程力學		
	英文名稱	Applied Engineering mechanics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	建築科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基礎工程力學			
教學目標（教學重點）	(一)從生活經驗的具體實例著手，了解力之意義及特性。 (二)由生活體驗出發，了解平衡的概念及意義。 (三)複習工程力學之正確觀念。 (四)初階結構學之學習。 (五)各單元範例解說及推導，啟發其思考創新及具備再進修的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)靜力學基本觀念複習	靜力學基本觀念複習	6	
(二)平面力系	1.平面力系觀念 2.範例解說	6	
(三)空間力系	1.空間力系種類與觀念 2.範例解說	6	
(四)桁架	1.桁架探討分析 2.範例解說	6	
(五)摩擦力	1.摩擦力基本觀念 2.範例解說	6	
(六)重心、形心及慣性矩	1.材料力學觀念說明 2.材力基本性質-重心、形心及慣性矩 3.範例解說	6	
(七)應力與應變及剪力	1.材力基本定義 2.計算範例	6	
(八)梁之剪力與彎曲力矩	1.樑之剪力與彎曲力矩之推導 2.演算範例說明	6	
(九)梁內應力	1.梁內應力公式之推導 2.演算範例說明	6	
(十)結構學概念	1.結構學基本觀念 2.範例解說	18	
(十一)靜定靜不定	1.結構學靜定靜不定之判斷 2.範例解說	18	
(十二)撓度與撓角	1.撓度與撓角基本觀念 2.公式之推導 3.範例解說	18	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.可逐週考核學生作業及測驗，注重平時表達及思考能力，並適時進行補救及增廣教學。 2.平時測驗時，宜設計較小範圍之觀念性考題，以釐清學生理解之狀況。 3.定期進行學習評量，以檢測學生階段性之學習狀況。 4.評量方式宜多元化，除了作業及筆試外，應配合單元目標，採用小組討論、觀察、口頭回答等方式。 5.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	1.學校宜力求充實教學設備及媒體，教師教學應充分利用教材教具及其他教學資源。 3.鼓勵學生利用網路資源搜尋工程力學相關學習資料，培養蒐集資訊與主動學習的能力。 4.善用材料樣品、實物及教學媒體等教具，提升教學品質及教學成效。 5.選用工程力學應用於生活上之實例，讓學生從教學活動中學習。 6.教學除顧及主題單元學習外，應與相關專業課程配合，以避免教學內容重複與衝突。 7.本科目因較偏理論與計算，應格外留意學生學習落差造成之身心狀態影響，適時給予學生鼓勵與協助。
教學注意事項	(一)教材應儘量引用日常生活上的實例，啟發學生的學習動機，並隨時應用於實際日常生活，使工程力學學習與日常生活緊密結合。 (二)為達成學生之精熟或增廣學習，宜使用補充教材強化課後之練習。補充教材之份量應配合上課節數，並顧及學生的學習狀態。其中題目設計避免呆板或過多重複之練習，應給予學生充分思考的空間。 (三)教師教學講授時可安排學生能有互動、參與及主動學習的機會。 (四)教師宜隨時蒐集資料及更新教材，使教學內容更能順應相關科技之發展。 (五)可推薦工程力學之相關書籍，鼓勵學生閱讀，以增進專業知能。 (六)鼓勵學生搜尋在工程領域中，曾發生之土木建築破壞實例，報告其因未妥善做力學分析與設計所造成之損害，使學生能了解力學的廣泛應用。

表 11-2-2-27臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀		
	英文名稱	International Etiquette		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科	應用英語科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 瞭解國際禮儀的基本概念。 2. 建立良好禮儀觀念，以培養正確的服務態度。 3. 學習本國及各國禮儀知識，以強化學生國際交流的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	1. 介紹國際禮儀課程、進度、分組 2. 站姿 3. 坐姿 4. 走姿	7	
二、食的禮儀	1. 中西餐禮儀 2. 日本料理、酒、咖啡禮儀	7	
三、行的禮儀	1. 搭車禮儀 2. 各國計程車禮儀 3. 大眾交通工具禮儀	7	
四、衣的禮儀	1. 男裝穿搭 2. 女裝穿搭 3. 領帶絲巾打法	7	
五、樂的禮儀	1. 世界各國禁忌 2. 世界各國文化以一	7	
六、接待禮儀	國際貴賓接待禮儀	7	
七、辦公室禮儀	求職面談禮儀	7	
八、宗教禮儀	世界各國宗教禮儀介紹	7	
九、電話禮儀	1. 接電話 2. 掛電話 3. 談話禮儀	7	
十、彩妝禮儀	1. 美髮介紹及操作 2. 美妝介紹及操作 3. 美容保健知識	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.國際禮儀實務、禮儀常識互動、世界各國旅遊禁忌- TAAZE 讀冊生活。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國際禮儀書籍 揚智出版社。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-28臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文寫作與翻譯		
	英文名稱	English Writing and Translation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：初階英文閱讀與寫作			
教學目標（教學重點）	一、能實際應用文法結構或句型之能力於寫作與翻譯上。 二、能循序漸進從句子寫作與翻譯逐步到段落篇章上。 三、能根據主題加以思考、組織、聯想並應用於日常生活的環境與人際溝通之中。 四、培養校對、修改、及編輯與翻譯他人文章的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)代名詞	1.It is/was…that… 2.It seems/appears (that) +S+V 3.It is/has been +time +since +S +Ved	6	
(二)關係詞	1. A is/are to B what C is/are to D 2. those/ people who +V	6	
(三)比較句	1. not so much …as… 2. as + adj/adv + as	6	
(四)假設語氣	1.If S were…， S would/could/might +V… 2. S V as if/though S were/had pp	6	繳交作文一篇
(五)助動詞	1. cannot/may/must + V/ have pp 2. should/ought to have pp	6	
(六)不定詞	1. would rather V1 than V2 2. cannot help/choose but +V	6	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	作文一篇、中翻英或英翻中翻譯練習、紙筆測驗
教學資源	課本教材、投影機、網路資源
教學注意事項	教學方式 1． 學生分組練習，分組批閱寫作練習 2． 用校內自編的英文作文本寫作

表 11-2-2-29臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	台灣觀光資源		
	英文名稱	Introduction in Tourism Resources Planning		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 增加學生對觀光資源之規劃與經營管理之認識與興趣。 2. 說明觀光資源定義、調查、評鑑與規劃。 3. 討論觀光資源之經營與管理理論及實例探討。 4. 分析觀光資源規劃與經營管理未來之發展。 5. 描述觀光資源規劃內容與設計之整合。 6. 探討觀光資源經營決策與評估。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、觀光概論	1.觀光與休閒遊憩 2.觀光資源概論 3.我國觀光行政組織 4.我國主要觀光法規	7	
二、觀光產業發展	1.全球觀光發展趨勢 2.我國觀光發展新戰略	7	
三、觀光心理及行銷	1.旅客需求與旅遊動機 2.旅客滿意度 3.消費者行為分析 4.旅遊銷售技巧 5.重要名詞解釋	7	
四、休閒農業概論	1.休閒農業的內涵 2.休閒農業的種類與現況	7	
五、休閒農業經營及推廣	1.休閒農業區經營發展 2.休閒農業園區的推動	7	
六、我國休閒遊憩資訊	1.國家公園及風景區 2.森林園區	7	
七、臺灣地理概論	1.總論 2.南部地區 3.中部地區 4.北部地區 5.東部地區 6.離島地區	7	
八、世界地理概論	1.亞洲地區 2.歐洲地區 3.美洲地區 4.非洲地區 5.澳洲、紐西蘭、大洋洲 6.綜合資料	7	
九、臺灣歷史概論	1.前言 2.史前文化 3.荷蘭、西班牙時期 4.明鄭時代 5.清領時期 6.日治時代 7.國府時代	7	
十、世界歷史概論	1.四大文明 2.世界歷史大事記 3.綜合資料	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-30臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自行車導覽解說		
	英文名稱	Bicycle tour guide		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.體能訓練、暖身伸展運動、自行車的運動傷害及預防、營養與休息基本概念。 2.利用現有軟硬體設備，模擬自行車旅遊導覽解說及領隊技巧。 3.利用中區自行車采風步道，實地規劃遊程，並進行自行車旅遊導覽。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、自行車概論&課程介紹	教學進度、內容、規定、評量與分組	4	
二、騎乘安全守則	1. 自行車介紹 2. 自行車的種類、功能 3. 如何選擇適合的自行車 4. 自行車基本的配件、選車	10	
三、自行車的簡易維修與保養	1. 體能訓練 2. 暖身伸展運動 3. 自行車運動傷害及預防、營養與休息	10	
四、騎乘自行車的影響因素	1.自行車保養 2.更換內、外胎 3.自行車摔車與事故的原因	10	
五、自行車旅遊活動設計	1. 自行車活動型態 2. 自行車旅遊活動路線安排 3. 環島騎乘參考路線	10	
六、如何規劃自行車旅遊活動	規劃自行車旅遊活動	20	
七、自行車活動實務	活動計劃、活動進行、技術支援、戶外騎行教學	8	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	綜合學習方式（收集資料、口頭報告、活動分享），採多元評量方式，包含：問答與討論、作業與報告。
教學資源	1.坊間教科書。 2.教師自行設計教案。 3.補充相關資料，並作整理及分析。
教學注意事項	(一)教材編選 1.配合教學主題及內容綱要，編製實際概況之教材。 2.使學生瞭解自行車休閒指導的原理與教學知識。 3.學習自行車休閒運動技術與指導之技巧及專業態度。 (二)教學方法 以簡報為主，並分組討論。 (三)教學評量 以筆試方式，了解學生先備知識，及口頭報告。 (四)教學資源 謝正寬(2008)，單車學校教你的52堂課，蘋果屋出版社。 陳柏蓉(2005)，單車熱，滾石文化股份有限公司。 王比利(2007)，單車慢慢騎，臉譜出版社。 滿生文洋(2009)，公路車維修保養&騎乘指南，楓書坊。。 (五)教學相關配合事項 1. 穿著適合騎乘單車的服裝準時上下課，無法上課者請自行請假。 2. 常上網、閱讀相關雜誌書籍以充實知識。 3. 嚴禁校外自行車領隊實務訓練行程脫隊。 4. 遵守自行車騎乘各項規定。

表 11-2-2-31臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	韓語文化		
	英文名稱	BASIC KOREAN		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.使學生習得韓語音標、字母，建立韓語學習的基礎。 2.使學生習得韓語初級字彙，能使用韓語進行簡易溝通。 3.使學生瞭解韓國的概況，以及其風土人情與風俗。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、韓國文化教學	1.孫中山對世宗大王（????） 2.漢字對韓文（??） 3.傳統文化的繼承發展：儒教、佛教、端午節 4.茶對酒	4	
二、母音	介紹基礎的10個母音、搭配單字與日常用語	4	
三、子音	介紹基礎的14個子音、搭配單字及日常用語。	4	
四、其他母音	介紹其他的母音、搭配單字及日常用語。	5	
五、收音、雙收音	介紹收音及雙收音、搭配單詞及日常用語。	4	
六、時間與數字	介紹時間、星期幾、身高、體重的說法。	4	
七、季節天氣	介紹季節及天氣的說法。	4	
八、年齡和職業	年齡說法及比較大小，星期幾、身高、體重的說法。	4	
九、長相、服裝	介紹流行服裝、顏色及形容長相說法	4	
十、問候及自我介紹	如何在初次見面的時候，介紹自己的身分、學校及其他個人資料	4	
十一、購物	觀光購物，以及如何在交易過程常用的對話	4	
十二、訂餐	韓國美食介紹，以及如何在餐廳點餐	4	
十三、交通工具	介紹韓國常見的交通工具及如何買票	4	
十四、打電話	電話中常使用的基本語及禮儀	4	
十五、學生練習	分組角色扮演	4	
合　計		61	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	(1)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (2)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (3)相關之圖書資料、投影片、雜誌及網路資源。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-32臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎日語會話		
	英文名稱	Japanese Conversation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.建立紮實日語基礎 2.培養學習日語的興趣 3.培養學生日語聽、說的能力 4.培養基本的造句、寫作能力 5.培養學生參加檢定之能力			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、課程介紹	日本文化介紹	6	
二、日語發音	平假名-清音(五十音)	6	
三、日語發音	平假名-濁音、半濁音、拗音	6	
四、日語發音	平假名-促音、重音、長音	6	
五、日語發音	片假名及問候語	6	
六、第一課	自我介紹	6	
七、第二課	問候語	6	
八、第三課	請給我~~	6	
九、第四課	星期、時間、號碼	6	
十、第五課	幾月幾日、去哪裡	6	
十一、第六課	日常習慣、否定句	6	
十二、第七課	對不起、請、謝謝	6	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	(1)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (2)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (3)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。
教學資源	(1)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (2)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (3)相關之圖書資料、投影片、雜誌及網路資源。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材來源: (1) 以學生的經驗為中心，選取符合生活化之教材，以激發學生學習興趣。 (2) 教材中之專有名詞與翻譯名稱，符合教育部之規定；或參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3) 依本校學生之背景及特性，採用審查合格且適當之書籍：好學日本語、大家的日本語等為教材以及視本校設備及學生學習狀況自行編製教材。 2.教學方法: 教學方法以教師講解、指導為原則，並配合各種視聽媒體等教具實施，採取下列教學法綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、自學輔導法，給予適當的習作作業及評量，注意學生學習基礎及個別差異。 (1) 實作演練 (2)其他：念讀練習、紙筆書寫、角色扮演練習情境模擬 3.教學資源 (1)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (2)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (3)相關之圖書資料、投影片、雜誌及網路資源。

表 11-2-2-33臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光外語導覽		
	英文名稱	Guidance and Interpretation Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科	觀光事業科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養學生對休閒遊憩資源解說與導覽之認識與興趣。 二、增進學生在解說導覽基本要素內容、原則技巧、溝通媒體等課程主題之理解。 三、藉由校外參訪觀摩機會，提供學生觀察、評估解說與導覽實務運作狀況。 四、透過分組同學實務操作演練，提升學生解說導覽自信與溝通協調能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)導覽與媒體	1. 解說導覽基本要素與內容 2. 解說媒體：非人員解說、人員解說	8	
(二)技巧與設計	1. 解說導覽原則與技巧 2. 解說活動規劃設計、教案編撰製作、效果評估	8	
(三) 以台灣文化主題為主，各種情境導覽解說會話	1.Geography地理 & Climate氣候 2.Food Culture飲食文化 & Night Market夜市 3.Religion 宗教& Temples寺廟 4.Local Festivals 地方節慶& Taiwan New Year台灣新年 5.Attractions 熱門景點& Museums博物館 6.History歷史 & Indigenous Culture原住民文化 7.Traditional Art傳統藝術 & Traditional and Modern Architecture 傳統與現代建築	42	古蹟導覽-淡水紅毛城 博物館導覽-故宮博物院 紀念館導覽-中正紀念堂 城市導覽-台南市 風景區導覽-墾丁國家公園 現代建築導覽-台中國家歌劇院
(四)實際演練	1. 戶外教學與參訪觀摩 2. 分組實務解說導覽	14	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	多元評量方式，包含：問答與討論、小組活動演練、作業與報告。
教學資源	1. 教師自編教材，教材範例及習題與實務相結合，使學生學以致用。 2. 融入網路資源，如觀光局網站。 3. 各觀光資源影片、簡報。 4. 參考書目：說英語fun 遊台灣 (Andrew Crosthwaite；寂天文化) 用英語介紹台灣-實用觀光導遊英語
教學注意事項	一、教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體（影片、簡報等）並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式（收集資料、多媒體視聽練習、口頭報告、活動分享）。 二、教學相關配合事項 1. 教師自編教材，教材範例及習題與實務相結合。 2. 加強觀光資源實務範例，藉以使學生能力與業界需求相配合。 3. 教師視實際需求帶領學生至相關產業參觀，驗證所學。

表 11-2-2-34臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光行政與法規		
	英文名稱	Tourism Administration and laws		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、瞭解觀光行政的確實意義與範圍。 二、瞭解觀光產業的法規。 三、瞭解觀光產業經營管理的概況。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、觀光組織與政策	1.觀光組織 2.觀光政策	12	
二、觀光遊憩區管理	1.風景特定區 2.國家公園 3.森林遊樂區 4.休閒農漁業 5.觀光工廠 6.溫泉 7.自然保護區 8.觀光地區 9.水域及空域遊憩活動管理	12	
三、觀光產業管理	1. 旅遊服務業 2. 旅行業 3. 觀光旅館業 4. 旅館業 5. 民宿 6. 觀光遊樂業 7. 餐旅業相關管理規定 8. 輔導、獎勵與處罰	12	
四、旅遊消費者保護與定型化契約	1. 旅遊消費者保護 2. 旅遊定型化契約 3. 旅宿業旅客訂房定型化契約 4. 觀光遊樂業服務定型化契約	12	
五、領事事務與入出境管理	1. 護照與簽證 2. 入出境管理 3. 兩岸三地關係	12	
六、旅遊須知與旅遊安全維護	1. 旅遊安全維護 2. 旅遊與入出境須知 3. 出國旅遊安全與保健防疫 4. 緊急事件處理 5. 急救常識	12	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-2-35臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日韓文化		
	英文名稱	The Culture of Japan and Korea		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科	應用英語科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、瞭解日本與韓國的食衣住行文化。 二、認識日本與韓國的溝通文化特性。 三、辨識日韓溝通文化與台灣文化的差異，增加國際觀。 四、基礎日韓語的口說練習。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本及韓國文化介紹	2.漢字對韓文和日文 3.傳統文化的繼承發展，例如儒教、佛教及節慶 4.日韓茶道及酒文化	12	
(二)問候及自我介紹	如何在初次見面的時候，介紹自己的身分、學校及其他個人資料	12	
(三)美食介紹	日本及韓國美食介紹，以及如何在餐廳點餐	12	
(四)旅遊景點	日本及韓國著名景點介紹	12	
(五)學生練習	分組報告以下主題 1.日韓美食 2.日韓特有文化 3.日韓旅遊規劃	24	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節。

表 11-2-2-36臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館英文		
	英文名稱	English for Accommodation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科	應用英語科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、增進學生觀光旅館方面英文聽力與閱讀核心能力。 二、訓練學生未來從事旅館飯店的工作時所需之商務英語文專業知識與溝通表達之技能。 三、訓練學生能實際練習將英語核心及專業知識運用在旅館飯店之就業職場。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識旅館內各部門	1.旅館內各部門相關英文字彙 2.介紹一般商務與觀光旅館內各部門之組織與職掌	18	
(二)飯店英語	1.Hotel Shuttle 旅館接送專車 2.Hotel Check-In 辦理住宿手續 3.Jet Lag 時差	18	
(三)旅館參訪	旅館參訪，分組討論與報告，並請業界主管與同學專家進行面對面之交流	18	
(四)飯店用餐	實用英文會話教學，包括餐廳訂位、接待、點餐、上菜、提供飯店客人相關服務與資訊	18	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	課後書面報告、課堂上台報告、課堂口說表達練習、課堂實際情境發表會
教學資源	一、LiveABC看影片學英語 觀光旅遊英語通 / 希伯嵩股份有限公司 二、書報雜誌資料、實際相關案例、教學影片
教學注意事項	一、教學方法：■講述法 ■分組討論 □專題報告 □實際操作 ■影片欣賞 二、教學評量：為使學生嫻熟旅遊英文口說技巧，除各單元課程講解及實務說明之外，針對英文運用的口說能力提供固定文句範例及格式，讓學生做充分口說練習。 三、課程目標：本課程著要內容在介紹一般商務與觀光旅館內各部門之組織與職掌，授課期間除課堂講授外，亦輔以其他活動如旅館參訪，分組討論與報告，並請業界專家與同學進行面對面之交流，以期同學對旅館事業具基本之認知，以利未來之職涯選擇。 四、教學相關配合事項：鼓勵學生閱讀相關英文書報雜誌，吸收多方面資訊，並強化口說技巧原則與內容。

表 11-2-2-37臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位系統		
	英文名稱	Digital System		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位邏輯設計			
教學目標(教學重點)	一、認知數位邏輯的原理。 二、以邏輯推理進行數位設計。 三、發現日常生活中數位邏輯之運用。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數目系統與數碼	1.數目基底與補數。 2.未帶號數目系統。 3.帶號數表示法。 4帶號數算術運算。 5.文數字碼與數碼。 6.錯誤偵測與更正碼。	6	
(二)交換代數	1.布林代數。 2.交換代數。 3.交換函數標準式。 4.交換函數與邏輯電路。 5.Verilog HDL 介紹。	12	
(三)數位積體電路	1.邏輯閘相關參數。 2.TTL 邏輯族系。 3.CMOS 邏輯族系。 4.界面問題。 5.ECL 邏輯族系。 6.Verilog HDL。	12	
(四)交換函數化簡	1.基本概念。 2.卡諾圖化簡法。 3.列表法。 4.變數引入圖與餘式圖。 5.多輸出交換函數的化簡。	15	
(五)邏輯閘層次電路設計	1. 組合邏輯電路設計與分析。 2.邏輯閘層次組合邏輯電路。 3.組合邏輯電路時序分析。 4.邏輯突波的偵測。	9	
(六)組合邏輯電路模組設計	1.解碼器。 2.編碼器。 3.多工器。 4.解多工器。 5.比較器。 6.算術運算電路設計。	15	
(七)同步序向邏輯電路	1.序向邏輯電路概論。 2.同步序向邏輯電路設計與分析。 3.時序限制與相關問題。 4.狀態化簡。	15	
(八)計數器與暫存器	1.計數器設計與分析。 2.暫存器與移位暫存器。 3.移位暫存器的應用。 4.時序產生電路。	6	
(九)非同步序向邏輯電路	1.非同步序向邏輯電路設計與分析。 2.元件延遲效應與狀態指定。	9	
(十)數位系統執行—使用現場可規劃元	1.數位系統執行。 2.可規劃邏輯元件(PLD)。 3.CPLD 與FPGA 元件。	9	
合 計		108	

學習評量(評量方式)	期中考(30%)、期末考實施測驗(30%)，隨堂測驗與習題作業(40%)。
教學資源	為使學生能充分瞭解電子電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，並配合互動教學，以幫助學生瞭解課程內容。

表 11-2-2-38臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位系統		
	英文名稱	Digital System		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位邏輯設計			
教學目標（教學重點）	一、認知數位邏輯的原理。 二、以邏輯推理進行數位設計。 三、發現日常生活中數位邏輯之運用。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數目系統與數碼	1.數目基底與補數。 2.未帶號數目系統。 3.帶號數表示法。 4帶號數算術運算。 5.文數字碼與數碼。 6.錯誤偵測與更正碼。	6	
(二)交換代數	1.布林代數。 2.交換代數。 3.交換函數標準式。 4.交換函數與邏輯電路。 5.Verilog HDL 介紹。	12	
(三)數位積體電路	1.邏輯閘相關參數。 2.TTL 邏輯族系。 3.CMOS 邏輯族系。 4.界面問題。 5.ECL 邏輯族系。 6.Verilog HDL。	12	
(四)交換函數化簡	1.基本概念。 2.卡諾圖化簡法。 3.列表法。 4.變數引入圖與餘式圖。 5.多輸出交換函數的化簡。	15	
(五)邏輯閘層次電路設計	1. 組合邏輯電路設計與分析。 2.邏輯閘層次組合邏輯電路。 3.組合邏輯電路時序分析。 4.邏輯突波的偵測。	9	
(六)組合邏輯電路模組設計	1.解碼器。 2.編碼器。 3.多工器。 4.解多工器。 5.比較器。 6.算術運算電路設計。	15	
(七)同步序向邏輯電路	1.序向邏輯電路概論。 2.同步序向邏輯電路設計與分析。 3.時序限制與相關問題。 4.狀態化簡。	15	
(八)計數器與暫存器	1.計數器設計與分析。 2.暫存器與移位暫存器。 3.移位暫存器的應用。 4.時序產生電路。	6	
(九)非同步序向邏輯電路	1.非同步序向邏輯電路設計與分析。 2.元件延遲效應與狀態指定。	9	
(十)數位系統執行—使用現場可規劃元	1.數位系統執行。 2.可規劃邏輯元件(PLD)。 3.CPLD 與FPGA 元件。	9	
合 計		108	

學習評量（評量方式）	期中考(30%)、期末考實施測驗(30%)，隨堂測驗與習題作業(40%)。
教學資源	為使學生能充分瞭解電子電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法，以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 3.相關配合事項 (1)本課程須與電子電路實習之實驗單元密切配合教學。 (2)宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。

表 11-2-2-39臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【工廠管理】尚未填寫

表 11-2-2-40臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【機械力學】尚未填寫

表 11-2-2-41臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【動力機械概論】尚未填寫

表 11-2-2-42臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電路學		
	英文名稱	Basic Electric Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	資訊科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學			
教學目標（教學重點）	(一)因應資訊、電子等相關產業的中級技術人力之需求。 (二)培養學生應用電學的基礎並具有電路分析、設計的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎電路理論	1.電流流向表示法 2.電壓極性表示 3.電壓升與電壓降 4.提供功率與消耗功率 5.歐姆定理 6.電源 7.克希荷夫定理 8.電阻串並聯 9.惠斯登電橋 10.△→Y 轉換 11.無窮電阻網路	12	
(二)直流網路分析	1.電壓源與電流源互換 2.節點電壓法 3.迴路電流法 4.重疊定理 5.戴維寧等效與諾頓等效電路	12	
(三)電流與電感	1.電容 2.電感	4	
(四)弦波穩態分析	1.弦波表示式 2.其他波形 3.相量分析 4.單一電源頻率弦波穩態響應 5.複合電源頻率弦波穩態響應 6. 戴維寧與諾頓等效電路之轉換 7.最大功率轉移定理	12	
(五)耦合電路	1.互感 2.變壓器	4	
(六)諧振電路暨二階濾波器	1.諧振電路 2.二階濾波器理論	4	
(七)雙埠網路	1.Z 參數 2.Y 參數 3.H 參數 4.G 參數 5.T(ABCD) 參數 6.組合參數	4	
(八)拉氏轉換與電路應用	1.R-C 暫態與穩態 2.R-L 暫態與穩態 3.Laplace 轉換 4.R-L-C 暫態與穩態	12	
(九)三相電路分析	1.平衡三相電源 2.平衡三相電路 3.三相功率量測 4.不平衡三相電路	8	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分了解電路學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，並配合互動教學，以幫助學生瞭解課程內容。

表 11-2-2-43臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電路學		
	英文名稱	Basic Electric Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：基本電學			
教學目標（教學重點）	(一)因應資訊、電子等相關產業的中級技術人力之需求。 (二)培養學生應用電學的基礎並具有電路分析、設計的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基礎電路理論	1.電流流向表示法 2.電壓極性表示 3.電壓升與電壓降 4.提供功率與消耗功率 5.歐姆定理 6.電源 7.克希荷夫定理 8.電阻串並聯 9.惠斯登電橋 10.△→Y 轉換 11.無窮電阻網路	8	
(二)直流網路分析	1.電壓源與電流源互換 2.節點電壓法 3.迴路電流法 4.重疊定理 5.戴維寧等效與諾頓等效電路	8	
(三)電流與電感	1.電容 2.電感	4	
(四)弦波穩態分析	1.弦波表示式 2.其他波形 3.相量分析 4.單一電源頻率弦波穩態響應 5.複合電源頻率弦波穩態響應 6. 戴維寧與諾頓等效電路之轉換 7.最大功率轉移定理	8	
(五)耦合電路	1.互感 2.變壓器	4	
(六)諧振電路暨二階濾波器	1.諧振電路 2.二階濾波器理論	4	
合 計		36	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分了解電路學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法，以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 3.相關配合事項 (1)本課程須先具基本電學與電子學的基本觀念，以提高學習興趣與效果。 (2)可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。

表 11-2-2-44臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷概論		
	英文名稱	Introduction to Marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.說明不同階段的行銷觀念演進與內涵。 2.分辨消費者與組織不同的購買行為與購買決策。 3.培養目標行銷STP與SWOT分析的能力。 4.熟悉產品、價格、通路、推廣的行銷組合與決策。 5.運用行銷知能，分組製作一份基礎實用型的行銷企劃書，並發表成果。 6.培養創意創新的行銷思維，具備溝通協調與團體合作的精神。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷觀念及其演進	1.行銷的意義與本質 2.行銷的範圍 3.行銷觀念的演進與爭議 4.行銷的社會責任 5.實作活動與範例說明	5	
(二)行銷分析	1.環境分析 2.市場結構分析 3.顧客購買行為分析	6	
(三)行銷目標	1.STP分析 2.SWOT分析	5	
(四)行銷組合	1.產品 2.價格 3.通路 4.推廣	5	
(五)市場調查與行銷資訊	1.定義 2.市場調查的範圍、功能與步驟	5	
(六)行銷企劃書	1.行銷企劃書格式 2.行銷企劃書範例 3.行銷企劃書實作	10	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試等，尤其應注重實作的評量，培養行銷企劃實務操作能力。 2.教學須配合授課進度作客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間相互比較。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。
教學資源	1.教學上應充分利用圖書館資源、網絡資源(如YouTube等)，並結合社會資源，例如與產業界進行建教式合作教學或策略聯盟等方式，以增進行銷實務知能。 2.教學上教師應引導學生共同蒐集列舉各種商業廣告案例，可藉由書籍、雜誌以及各種商業廣告案例，以提升教學成效。 3.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學上應充分運用教材、教具及其他各種多媒體，以提升學習興趣。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容應參照課程綱要，與時俱進，避免教材太過陳舊與現實脫節。 2.教材難易度之選擇，應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序。 3.教材之選擇需具啟發性與創造性，例題及習題應與實務配合，期能學以致用。課程活動設計須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表。 2.本科目為實習科目，使學生能從「操作中學習」，培養實務行銷之能力。 3.教師教學時，宜加強口語表達能力之訓練，以利於學生學習具體行銷實務的方法及技巧，增進將來從事行銷業務工作之實務技能。 4.教學時多運用創意創新教學，鼓勵學生以小組方式完成行銷企劃書的撰寫，並進行展演發表等方式呈現學習成果，增進學生行銷企劃實作能力。

表 11-2-2-45臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【汽車材料】尚未填寫

表 11-2-2-46臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【基礎電子學】尚未填寫

表 11-2-2-47臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用電子學		
	英文名稱	Application Electronics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	知識力			
適用科別	資訊科	電子科		
	4	4		
	第二學年	第二學年		
建議先修科目	有，科目：電子學			
教學目標（教學重點）	一、深入瞭解各電子元件之原理與特性。 二、厚植對各種電路解析計算及應用的能力。 三、具備對電子學深入研究的動力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)二極體的物理性質及特性	1.自由電子與電洞。 2.P型半導體與N型半導體。 3.PN接面二極體。 4.稽納二極體。 5.發光二極體(LED)。	4	
(二)二極體的應用電路	1.二極體整流電路。 2.濾波電路。 3.倍壓電路。 4.截波電路。 5.箝位電路。	6	
(三)雙極性接面電晶體及直流偏壓電路	1.雙極性電晶體之特性及結構。 2.電晶體之電流成分。 3.電晶體之三種基本放大電路。 4.電晶體的最大額定值。 5.電晶體的直流工作點。 6.電晶體各種直流偏壓電路。	8	
(四)電晶體之交流小訊號分析	1.小訊號放大與小訊號等效電路模型。 2.共射極、共集極、共基極放大電路。	6	
(五)串級放大電路	1.串級系統的增益與分貝。 2.四種耦合放大電路。 3.達靈頓電路。 4.高通與低通電路。 5.串級放大電路之總頻寬。	8	
(六)場效電晶體之特性與放大電路	1.場效電晶體之分類與應用。 2.接面場效電晶體之結構與V-I特性。 3.MOSFET結構與特性。 4.FET直流偏壓。 5.FET小訊號放大與小訊號等效電路模型。 6.共源、共汲、共閘極放大電路放大電路。	8	
(七)運算放大器	1.運算放大器。 2.實際運算放大器特性。 3.反/非相放大器。 4.加法器、比較器。	6	
(八)基本振盪電路應用	1.振盪器概論。 2.低/高頻振盪器。 3.樞密特觸發電路。 4.方波產生電路。	6	
(九)BJT偏壓電路、交流電路之測量	1.BJT之認識與測試。 2.電晶體之偏壓電路。 3.電晶體交流電路之測量	6	
(十)FET偏壓電路、交流電路之測量	1.FET之認識與測試。 2.FET之偏壓電路。 3.FET交流電路之測量。	6	
(十一)OPA之應用電路	1.電壓隨耦器。 2.減法/微分/積分器。 3.定電流產生器。 4.定電壓電路。 5.峰值隨耦器。 6.直流毫伏表。 7.對數放大器。 8.三角波產生器。	8	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末測驗(30%)、多元評量與學習態度(40%)。
教學資源	坊間教材、數位教材。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，並配合互動教學，以幫助學生瞭解課程內容。

表 11-2-2-48臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【汽油噴射引擎】尚未填寫

表 11-2-2-49臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電路學		
	英文名稱	Electric Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力			
適用科別	資訊科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學			
教學目標（教學重點）	(一)因應電子、資訊等相關產業的中級技術人力之需求。 (二)培養學生應用電學的基礎並具有電路分析、設計的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)直流電路分析	1.克希荷夫電流定律與電壓定律 2.電壓電源 3.電流電源 4.戴維寧定理與諾頓定理	16	
(二)網路定理	1.節點分析 2.網目分析 3.迴路分析	16	
(三)雙埠參數	1.雙埠網路之各種參數 2.雙埠網路參數之轉換	12	
(四)儲能元件與理想變壓器	1.耦合電感器 2.理想變壓器	16	
(五)暫態電路	1.含直流電源之RC電路。 2.含直流電源之RL電路。	20	
(六)弦波電源電路	1.弦波之相量表示法 2.弦波輸入之穩態響應 3.弦波輸入之完全響應 4.電路元件之電壓－電流相量關係	20	
(七)各種功率分析	1.各種功率分析	12	
(八)頻率響應與諧振電路	1.諧振電路 2.品質因數與頻帶寬度 3.濾波器	20	
(九)簡易拉氏轉換	1.拉普拉斯轉換的定義 2.常用函數的拉普拉斯轉換	12	
合　計		144	

學習評量（評量方式）	期中考(30%)、期末考實施測驗(30%)，搭配隨堂測驗與習題作業(40%)。
教學資源	為使學生能充分了解電路學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，並配合互動教學，以幫助學生瞭解課程內容。

表 11-2-2-50臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電路學		
	英文名稱	Electric Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學			
教學目標（教學重點）	(一)因應電機、電子、資訊等相關產業的中級技術人力之需求。 (二)培養學生應用電學的基礎並具有電路分析、設計的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)直流電路分析	1.克希荷夫電流定律與電壓定律 2.電壓電源 3.電流電源 4.戴維寧定理與諾頓定理	16	
(二)網路定理	1.節點分析 2.網目分析 3.迴路分析	12	
(三) 雙埠參數	1.雙埠網路之各種參數 2.雙埠網路參數之轉換	16	
(四)儲能元件與理想變壓器	1.耦合電感器 2.理想變壓器	16	
(五)暫態電路	1.含直流電源之RC電路。 2.含直流電源之RL電路。	20	
(六)弦波電源電路	1.弦波之相量表示法 2.弦波輸入之穩態響應 3.弦波輸入之完全響應 4.電路元件之電壓－電流相量關係	20	
(七)各種功率分析	各種功率分析	12	
(八)頻率響應與諧振電路	1.諧振電路 2.品質因數與頻帶寬度 3.濾波器	20	
(九)簡易拉氏轉換	1.拉普拉斯轉換的定義 2.常用函數的拉普拉斯轉換	12	
合　計		144	

學習評量（評量方式）	1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	為使學生能充分了解電路學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。
教學注意事項	1.教材編選可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法，以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 3.相關配合事項 (1)本課程須先具基本電學與電子學的基本觀念，以提高學習興趣與效果。 (2)可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。

表 11-2-2-51臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文化探索		
	英文名稱	the Exploration of Dietary Culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 透過對中國、日本、法國等東西方飲食的的基本料理做法介紹，比較各國家的烹飪技術，及用餐禮儀的差異 2. 進一步從飲食美學觀點分析飲食與文化發展的相互關係。 3. 授課時依據上述教學目標以實例講解提供一個嶄新的美食品嚐及欣賞觀念。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	第一節　飲食文化的產生 第二節　飲食文化的定義 第三節　世界飲食區域分布	9	
二、臺灣烹調文化與飲食習俗	第一節　歷史背景 第二節　食烹器具的使用 第三節　烹調法 第四節　傳統習俗	9	
三、臺灣菜系與地方飲食之發展	第一節　臺灣菜 第二節　外省菜 第三節　客家菜 第四節　原住民飲食 第五節　地方飲食文化	9	
四、亞洲飲食文化	第一節　日本料理文化 第二節　韓國飲食文化 第三節　東南亞美食	9	
五、歐美地區飲食文化	第一節　義大利飲食文化　224 第二節　法國飲食文化　227 第三節　美國飲食文化　233 第四節　澳洲飲食文化　235	9	
六、宗教與飲食文化	第一節　佛教飲食 第二節　道教飲食 第三節　基督教飲食 第四節　回教飲食	9	
七、飲料文化	第一節　酒文化 第二節　茶文化 第三節　咖啡文化	9	
八、現代飲食與生活	第一節　飲食新潮流 第二節　營養與生活 第三節　未來發展趨勢	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1. 過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2. 總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3. 依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4. 成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1. 教材編選:師生自訂學習與內容，授課學校自訂實務專題程序與方法。 2. 教學資源:專業科目之教科書、相關餐旅機構、相關之雜誌與期刊、最新餐旅新知報導、網路資源、佳作範本。
教學注意事項	1. 教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2. 教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節。

表 11-2-2-52臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【汽車電子學】尚未填寫

表 11-2-2-53臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【機車原理】尚未填寫

表 11-2-2-54臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛感測器原理		
	英文名稱	Vehicle sensors principle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	汽車科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.了解車輛感測器相關知識。 2.能從中獲得電路查修技巧，並活用在其他控制電路中。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第1章 感測器基本概念篇	第1章 感測器基本概念篇 1-1 感測器在汽車之應用 1-2 感測器之發展 1-3 車輛常用感測器分類 1-4 汽油噴射引擎控制原理 1-4-1 依噴油嘴安裝位置分類 1-4-2 依噴油方式分類 1-4-3 依BOSCH命名方式分類 1-4-4 汽油噴射引擎基本控制方式 1-4-5 車上感測器使用之訊號 1-4-6 工作週期(Duty cycle%)與頻率(Hz) 1-4-7 感測器之學習重點 1-4-8 感測器工作之三個條件 1-4-9 車用引擎電腦的電源供應方式 1-5 感測器使用之三種訊號 1-5-1 霍爾式感測器之作用原理及檢測方法(產生方波訊號) 1-5-2 電磁感應式感測器之作用原理及檢測方法(產生ACV訊號電壓) 1-5-3 分壓電路原理(產生DCV訊號電壓) 1-6 故障碼如何產生的？ 1-6-1 感測器如何讓電腦產生故障碼？ 1-6-2 如何叫故障碼 1-6-3 如何消除故障碼 6	6	
第2章 溫度感測器	2-1 概述 2-2 水溫感測器(ECT) 2-3 汽缸蓋溫度感測器(CHT) 2-4 進氣溫度感測器(IAT) 2-5 自動變速箱油溫感測器(TFT) 2-6 車內外空氣溫度感測器 2-7 蒸發器出口溫度感測器 2-8 排氣溫度感測器 2-9 油箱溫度感測器 2-10 共軌高壓柴油引擎燃油溫度感測器	4	
第3章 壓力感測器	3-1 進氣歧管絕對壓力感測器(MAP) 3-2 大氣壓力感測器(BARO) 3-3 共軌高壓柴油引擎燃油油壓感測器 3-4 油箱壓力感測器 3-5 渦輪增壓感測器 3-6 冷媒壓力感測器 3-7 煞車油壓感測器	4	
第4章 流量感測器	4-1 進氣空氣量感測方式 4-2 翼板式空氣流量感測器(VAF) 4-3 熱線式(熱膜式)空氣流量感測器(MAF) 4-4 卡門渦流式空氣流量感測器	2	
第5章 位移感測器	第5章 位移感測器 5-1 節氣門位置感測器(TPS) 5-2 電子節氣門 5-2-1 電子節氣門構造及作用原理 5-2-2 電子節氣門的功能 5-2-3 電子節氣門故障現象及可能故障原因 5-2-4 電子節氣門--油門踏板位置感測器(APP) 5-2-5 電子節氣門--節氣門位置感測器(TPS) 5-2-6 電子節氣門作動器(馬達) 5-2-7 各車種電子節氣門怠速學習程序 5-3 搖擺率及橫向G力感測器 4	4	
第6章 轉速轉角感測器	第6章 轉速轉角感測器 6-1 曲軸位置感測器(CKP) 6-1-1 電磁感應式曲軸位置感測器 6-1-2 霍爾式、磁阻式曲軸位置感測器 6-1-3 光電式曲軸位置感測器 6-2 凸輪軸位置感測器(CMP) 6-2-1 電磁感應式凸輪軸位置感測器 6-2-2 霍爾式、磁阻式凸輪軸位置感測器 6-3 車速感測器 6-4 輪速感測器 6-5 轉向角度感測器 6-6 自動變速箱輸入軸感測器 6	6	
第7章 氣體感測器	7-1 前含氧感測器 7-1-1 二氧化鋯含氧感測器 7-1-2 二氧化鈦含氧感測器 7-1-3 寬域型空燃比感測器(Wide-band Oxygen Sensor) 7-2 如何利用長短期燃油修正，去判斷故障點 7-3 後含氧感知器 7-4 空氣品質感測器(AQS)	4	
第8章 爆震感測器	8-1 爆震感測器	2	
第9章 其他感測器	9-1 光感測器 9-2 自動變速箱檔位開關 9-3 引擎機油壓力開關	4	

	9-4　動力轉向壓力開關 9-5　煞車油面開關		
合　計		36	

學習評量 (評量方式)	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與作業(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與感測器領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與車輛感測器領域教學相關資料。
教學注意事項	教學實施應注意基本觀念解說，避免深奧理論，使學生有正確的觀念，教 師可配合實物或實驗方式輔助教學，利用圖表、幻燈片、投影片、電腦媒體等 輔助教學。

（三）實習科目

表 11-2-3-1臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【專題實作】尚未填寫

表 11-2-3-2臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Study Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第二學年第二學期 第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、要使學生瞭解專題製作之格式、步驟及程序。 二、培養學生提倡理論與實作並重的理念、達到創新之能力。 三、訓練學生在構想設計、系統整合、實驗驗證及成果報告撰寫過程中學習到專題相關領域的一些理論與技術。 四、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態度。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一週	準備課程、腦力激盪級創意發想	4	
第二週	腦力激盪級創意發想、資料蒐集	4	
第三週	確認方向與題目	4	
第四週	提案報告	4	
第五週	摘要、研究動機撰寫	4	
第六週	研究動機撰寫與修正	4	
第七週	研究架構撰寫	4	
第八週	研究架構撰寫與修正	4	
第九、十週	文獻蒐集與探討	8	
第十一、十二週	報告與分享	8	
第十三、十四週	實驗及蒐集數據	8	
第十五、十六週	分析數據	8	
第十七、十八週	報告與分享	8	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	書面、口語報告、小論文競賽、專題製作競賽
教學資源	一、教育部教科書(審定本) 二、教師自編教材 三、國內出版社出版相關教科書 四、中學生網站
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。

表 11-2-3-3臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：程式設計實習、介面電路控制實習、單晶片實習			
教學目標（教學重點）	(一)使學生能認識專題製作的概念。 (二)使學生能運用基本電路，並能設計單晶片程式。 (三)培養學生類比電路與數位電路之組合實作能力。 (四)使學生能自行撰寫專題報告。 (五)培養學生對於成品設計的興趣。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.認識專題製作 2.專利申請	6	
(二)專題電路項目介紹	1.專題電路項目介紹	6	
(三)專題製作	1.專題內容由學生自訂	60	
(四)討論與研究	1.分組討論與研究	36	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.定期與學生討論從中評量。 2.從平時觀察學生工作中評量。 3.從最後之報告及成品中評量。 4.藉著評量瞭解學生學習程度，並且加以督促進度。
教學資源	1.可以推介坊間或學校圖書館之相關書籍，並鼓勵多加閱讀。 2.鼓勵學生多上網路找尋資料，以培養蒐集資料之能力。 3.善用現有之成品或教學樣品及教具，以提昇教學品質。
教學注意事項	1.教材編選 (1)教材之編寫應著重理論與實務。 (2)教材之編寫應兼顧類比、數位及轉換電路部分。 (3)報告之寫作應格式化，要與科大寫作格式接軌。 (4)教材內容要能啟發學生思考與創意。 2.教學方法 (1)以教科書為主，並容入學生所學，加以具體解說，以增進學生學習興趣。 (2)採多元教學，除教師教學外，應與學生定期或不定期討論。 (3)輔導學生選用所需材料，藉此培養學生日後選用材料之能力。 (4)教師宜經常蒐集資料增加新知，以提供學生參考。

表 11-2-3-4臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：程式設計實習、介面電路控制實習、單晶片實習			
教學目標（教學重點）	一、訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 二、訓練學生資料搜集及整理之能力。 三、培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 四、培養學生運用所學進而解決問題之能力。 五、訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題概論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作類型	15	
二、主題選定的擬定與計畫書	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計畫書架構 4.撰寫專題計畫書	15	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	15	
四、專題製作報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵:封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考考文獻、附錄	15	
五、專題成果與呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現 3.簡報/口頭報告方式 4.競賽表現方式	15	
六、專題範例介紹	1.實務專題 2.知識研究專題	15	
七、專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸發表	18	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，教師或授課學校自訂實務專題程序與方法。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關餐旅機構、相關之雜誌與期刊、最新餐旅新知報導、網路資源、佳作範本。 3.參考中學生小論文網站、餐旅群科中心歷屆作品。
教學注意事項	1.師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2.專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3.教材主題多利用社區特色及餐旅業界資源，專題內容能與實務結合。 4.專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。

表 11-2-3-5臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project of Works Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、運用已學會的土木建築概論知識與技能。 二、熟悉整理資料和表達的方法。 三、啟迪創造思考的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題製作通論	1.學習目標2.製作程序	9	
(二)訂定研究主題與研究計畫	1.人員分組 2.試探並選定主題 3.資料蒐集 4.擬定研究計畫	9	
(三)研究方法	1.文顯研究 2.個案分析法 3.調查研究方法-面談、問卷 4.實驗法 5.研究方法的選擇	9	
(四)資料分析方法	1.質化資料分析方法 2.量化資料分析方法	9	
(五)專題製作報告格式	1.專題報告架構格式介紹 2.撰寫重點 3.實際操作	9	
(六)專題製作與報告-1	1.專題簡報製作流程教學 2.口頭報告架構及重點 3.專題簡報技法示範	9	
(六)專題製作與報告-2	專題簡報製作簡報	9	
(六)專題製作與報告-3	分組專題報告與討論	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	一、平時考查(40%) 作業、小考、平時課堂表現等。 二、專題報告(60%)包含發表內容與口頭表現、簡報內容。
教學資源	一、鼓勵學生利用網路資源搜尋相關資料，培養蒐集資訊的能力。 二、使用操作示範、實體模型、教學媒體等教具輔助教學，提升教學成效
教學注意事項	一、本科目為實務科目，在專題製作工場、電腦教室教學為主。 二、輔導學生上台報告之能力的培養。

表 11-2-3-6臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	2			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 二、訓練學生資料搜集及整理之能力。 三、培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 四、培養學生運用所學進而解決問題之能力。 五、訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題概論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作類型	5	
二、主題選定的擬定與計畫書	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計畫書架構 4.撰寫專題計畫書	5	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	5	
四、專題製作報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵:封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考考文獻、附錄	5	
五、專題成果與呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現 3.簡報/口頭報告方式 4.競賽表現方式	5	
六、專題範例介紹	1.實務專題 2.知識研究專題	5	
七、專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸發表	6	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，教師或授課學校自訂實務專題程序與方法。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關商管機構、相關之雜誌與期刊、最新商管新知報導、網路資源、佳作範本。 3.參考中學生小論文網站、商管群科中心歷屆作品。
教學注意事項	1.師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2.專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3.教材主題多利用社區特色及商管業界資源，專題內容能與實務結合。 4.專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。

表 11-2-3-7臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	4			
	第二學年第二學期 第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 二、訓練學生資料搜集及整理之能力。 三、培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 四、培養學生運用所學進而解決問題之能力。 五、訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題概論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作類型	10	
二、主題選定的擬定與計畫書	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計畫書架構 4.撰寫專題計畫書	10	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	10	
四、專題製作報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵:封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考考文獻、附錄	10	
五、專題成果與呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現 3.簡報/口頭報告方式 4.競賽表現方式	10	
六、專題範例介紹	1.實務專題 2.知識研究專題	10	
七、專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸發表	12	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，教師或授課學校自訂實務專題程序與方法。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關商管機構、相關之雜誌與期刊、最新商管新知報導、網路資源、佳作範本。 3.參考中學生小論文網站、商管群科中心歷屆作品。
教學注意事項	1.師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2.專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3.教材主題多利用社區特色及商管業界資源，專題內容能與實務結合。 4.專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。

表 11-2-3-8臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Development		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告－校訂參考科目		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科	多媒體設計科		
	4	4		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 二、訓練學生資料搜集及整理之能力。 三、培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 四、培養學生運用所學進而解決問題之能力。 五、訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、專題概論	1.專題製作的意義 2.專題製作的目的 3.專題製作流程 4.專題製作類型	10	
二、主題選定的擬定與計畫書	1.成員選擇與主題選定原則 2.資料蒐集 3.專題計畫書架構 4.撰寫專題計畫書	10	
三、專題製作歷程	1.研究方法 2.進度掌握 3.專題實施注意事項 4.專題歷程檔案	10	
四、專題製作報告格式	1.格式說明 2.撰寫內涵:封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考考文獻、附錄	10	
五、專題成果與呈現	1.書面方式呈現 2.網頁方式呈現 3.簡報/口頭報告方式 4.競賽表現方式	10	
六、專題範例介紹	1.實務專題 2.知識研究專題	10	
七、專題評量與發表	1.專題評量 2.專題延伸發表	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，教師或授課學校自訂實務專題程序與方法。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關餐旅機構、相關之雜誌與期刊、最新餐旅新知報導、網路資源、佳作範本。 3.參考中學生小論文網站、餐旅群科中心歷屆作品。
教學注意事項	1.師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2.專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3.教材主題多利用社區特色及餐旅業界資源，專題內容能與實務結合。 4.專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。

表 11-2-3-9臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業實務
	英文名稱	Business Management
師資來源	內聘	
科目屬性	必修	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	品格力、知識力、實作力	

適用科別	國際貿易科	商業經營科		
	8	8		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：商業概論			
教學目標 (教學重點)	一、 了解現代化商業環境 二、 熟悉商業的經營型態與經營實務 三、 熟悉現代化商業實際運作之系統、程序與作業方式 四、 能運用各種管理原則、方法，以處裡企業經營實務中之問題 五、 培養學生觀察、分析及判斷之能力 六、 能遵守相關的法律並建立，職業道德與倫理			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)營業準備	1.商店的定位 2.資訊蒐集實務 3.開業準備 4.商店規劃設計	18	
(二)商品策略與管理	1.商品策略 2.商品陳列實務 3.商品單品管理與損耗管理 4.提高商品附加價值	18	
(三)銷售管理	1.銷售人員管理 2.銷售管理實務 3.賣場管理 4.促銷管理	18	
(四)銷售時點資訊管理	1.企業資訊化 2.銷售時點資訊管理之功能 3.商品管理 4.銷售管理 5.客戶管理 6.促銷電腦化管理	18	
(五)商品採購與庫存管理	1.採購的基本原則 2.採購計畫及採購作業 3.新商品引進程序 4.談判技巧與策略 5.訂購、送貨與退貨 6.庫存管理與迴轉率 7.盤點作業	18	
(六)供應商管理與電子訂貨系統	1.基本資料管理 2.進貨作業管理 3.退貨作業管理 4.付款作業管理與訂貨資料分析 5.電子訂貨系統操作示範 6.收銀大師POS系統簡介	18	
(七)風險管理	1.經營方面的風險 2.財務方面的風險 3.其他風險 4.風險的示範	18	
(八)中小型商店之營運管理實務	1.商店經營計畫 2.中小型商店營運可能面臨的問題 3.中小型商店營運所面臨的因應之道	18	
合　計		144	

學習評量 (評量方式)	1.教師須作客觀的評量，以明瞭學生學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據。 2.學習評量內容應兼顧認知、技能、情意三方面，以利學生健全發展。 3.教師可按單元內容和性質採觀察、作業、口頭報告、筆試、測驗、實地演練與檔案評量等多元評量方式。 4.除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生的學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，可作為教師改進教材、教法以及輔導學生實施補救教學、增廣教學之依據。 6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教學設備與媒體以及其他教學資源，以提升學生學習興趣。 2.教學應充分利用實體資源與網絡資源等，以增強教學內容與教學效果。 3.教學應利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業溝通相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。 4.教學可使用影片、語音或多媒體教學，並融入道德實踐的內容與媒體素養，讓學生了解職場的實際作業情形。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容宜選用商業實務應用相關範例，顧及學生需要且各單元主題宜採範例說明並由淺入深循序漸進的方式，增進學生理解能力。 2.教材的設計宜以實例與圖片來解說，增進學生的了解。 3.教材之選擇需具啟發性與創造性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 (二)教學方法 1.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 2.教學應以和日常生活有關的事務做為教材，並配合時事及個案方式進行，培養系統思考與解決問題的能力及增加學生口語表達機會，提升學習興趣。 3.教學須重視課程的副學習，加強學生正確的工作價值觀念，以及互助合作、批判思考等核心素養，提升其工作態度與工作基本能力。

表 11-2-3-10臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【計算機應用】尚未填寫

表 11-2-3-11臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	CPLD實習		
	英文名稱	CPLD Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	3			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：可程式邏輯設計實習			
教學目標（教學重點）	一、認知數位邏輯電路設計的觀念。 二、建立VHDL硬體描述語言的基礎設計。 三、以常見的周邊元件完成應用電路製作。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
認識CPLD	一、何謂CPLD 二、Quartus II軟體下載與安裝 三、安裝USB-Blaster燒錄驅動程式	3	
圖形編輯設計	一、圖形編輯快速入門-半加法器 二、圖形編輯階層式設計-全加法器 三、圖形編輯階層式設計-四位元並列加法器	3	
VHDL語言基礎	一、認識VHDL 二、VHDL的基本架構 三、VHDL的資料型態 四、VHDL的運算子 五、VHDL的資料物件 六、VHDL的敘述語法	3	
基本邏輯閘	一、 認識邏輯閘 二、 及閘 三、 或閘 四、 反閘 五、 反及閘 六、 反或閘 七、 互斥或閘 八、 互斥反或閘	3	
組合邏輯電路	一、 一、認識組合邏輯 二、 二、加法器 三、 三、減法器 二、 四、解碼器 三、 五、編碼器 四、 六、多工器 五、 七、解多工器 六、 八、比較器	3	
正反器	一、認識正反器 二、RS閂鎖器 三、RS正反器 四、JK正反器 五、D型正反器 六、六、T型正反器	3	
順序邏輯電路	一、認識順序邏輯 二、計時脈波 三、暫存器 四、計數器 五、狀態機	3	
開關控制實習	一、認識開關 二、指撥開關控制亮與暗實習 三、指撥開關控制閃爍與暗實習 四、指撥開關控制移位速度實習 五、指撥開關控制變化實習 六、按撥開關控制移位方向實習 七、按撥開關控制變化實習 八、矩陣鍵盤控制LED亮與暗實習	3	
七段顯示器實習	一、 認識七段顯示器 二、 一位七段顯示器計數0-9實習 三、四位七段顯示器計數0000-9999實習 四、電子鐘實習 五、按鍵控制一位七段顯示器計數0-9實習 六、按鍵控制四位七段顯示器計數0000-9999實習 七、矩陣鍵盤控制四位七段顯示器實習	6	
矩陣型LED實習	一、認識矩陣型LED 二、矩陣型LED顯示靜態字元實習 三、矩陣型LED顯示靜態字串實習 四、按鍵控制矩陣型LED顯示動態字元實習 五、按鍵控制矩陣型LED顯示動態字串實習 六、按鍵控制矩陣型LED顯示00-99實習	6	
液晶顯示器實習	一、認識液晶顯示器 二、LCM顯示內建字型實習 三、LCM顯示自建字型實習 四、按鍵控制LCM顯示字串移位變化實習	3	
馬達控制實習	一、認識馬達 二、開關控制直流馬達轉速及轉向實習 三、智慧型風扇實習 四、按鍵控制標轉型伺服馬達轉向實習 五、按鍵控制連續旋轉型伺服馬達轉向實習 六、按鍵控制步進馬達轉向實習 七、按鍵控制步進馬達轉速實習 八、4X4矩陣鍵盤控制步進馬達轉向及步進數實習	6	
感測器實習	一、認識類比/數位轉換器 二、類比/數位轉換實習 三、5V直流數位電壓表實習	3	

	四、LM35數位溫度計實習 五、AD590數位溫度計實習		
聲音控制實習	一、認識聲音 二、單音產生器實習 三、救護車聲音產生器實習 四、電子琴實習 五、電子音樂盒實習	3	
合　計		51	

學習評量 （評量方式）	段考、術科測驗、多元評量。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 二、本科目為實習科目，在實習工場實作為主。

表 11-2-3-12臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【電腦套裝軟體】尚未填寫

表 11-2-3-13臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	吧檯實務		
	英文名稱	Bar Management Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 認識及熟練吧?器具，設備之操作方法。 2. 認識各種酒類之材料、特性及學習雞尾酒、咖啡、茶、果汁等之調製方法。 3. 學習飲料設計、飲料銷售、飲料成本控制、飲料庫房管理專業知識。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、吧?設備器具介紹	1. 課程介紹 2. 各種酒杯的認識 3. 吧?設備操作及使用方法	7	
二、飲料之分類	1. 酒精性飲料介紹 2. 非酒精性飲料介紹	7	
三、咖啡之特性分類	1. 咖啡歷史 2. 咖啡分類 3. 咖啡特性	7	
四、咖啡調製	1. 普通咖啡 2. 濃縮咖啡 3. 花式咖啡	7	
五、創意咖啡調製	各式創意咖啡製作	7	
六、葡萄酒類、香檳類	各國葡萄酒介紹、釀造過程	7	
七、茶、果汁類	1. 茶之分類、特性，各式茶類 2. 水果茶、香草茶、果汁之特性及製作	7	
八、酒的分類	釀造酒，蒸餾酒，合成酒之介紹	7	
九、雞尾酒概述	1. 各種基酒原料、製作方法、種類、用途 2. 雞尾酒調製規則 3. 各種調製方法介紹 4. 雞尾酒之裝飾技巧	7	
十、創意雞尾酒調製	1. 裝飾物製作 2. 雞尾酒創意調製 3. 學生分組發揮創意	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.先採用筆試瞭解學生對專業知識的了解 2.使用問答與討論了解學生對市售飲品的了解
教學資源	1.坊間教科書。 2.教師自行設計教案。 3.補充相關資料，並作整理及分析。
教學注意事項	1.本科目之課程，主要讓學生對於外場吧檯飲料的基礎認識，讓學生能夠有效運用所學在業界上。 2.主要教學內容包含：茶葉的認識、咖啡的認識，茶及咖啡的沖煮，現成飲料的認識等。 3.目前餐旅業為各大領域需求人數最多的行業；幫助學生快速認識相關飲料，並給予正確且符合國家規範的飲料調製觀念，並輔導學生能考取技能檢定證照，增進自己未來就業競爭力。

表 11-2-3-14臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機應用		
	英文名稱	Computer Application Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	8			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位科技概論、數位科技應用			
教學目標（教學重點）	（一）說明數位科技之系統平台及常用軟體的概念與應用。（二）描述數位科技在商業應用之概念。（三）描述通訊網路的原理、網路服務的相關應用及電子商務的基本概念。（四）操作商業辦公室軟體、雲端應用軟體、影像處理軟體、網頁設計軟體之應用。（五）養成正確使用數位科技的觀念、態度及工作習慣。（六）簡介防護個人資料的方法，並培養分析、思辨、批判有關數位科技與人類社會的相關能力。（七)培養數位科技應用與解決問題的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦硬體知識與系統	1.資料數位化、數位資料表示方法 2.電腦系統平台	16	
(二)電腦軟體應用	1.程式簡介 2.軟體應用簡介	20	
(三)電腦網路與應用	1.網路原理 2.網路服務與網路應用 3.網路未來趨勢 4.雲端應用	20	
(四)電子商務	1.電子商務簡介 2.商務經營與社會責任 3.網路安全機制與法規	16	
(五)辦公軟體應用	1.WORD應用 2.EXCEL應用 3.POWERPOINT應用	20	
(六)影音處理	1.影音處理介紹 2.影音處理軟體 3.軟體應用簡介 4.實務操作	16	
(七)網頁設計	1.簡介 2.網頁設計實務操作	14	
(八)程式語言	1.簡介 2.程式語言實例 3.程式語言應用	22	
合　計		144	

學習評量（評量方式）	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 2.教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、實作、報告、測驗、作品和其他表現配合使用。 3.學習評量須客觀，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較。除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.教學設備應符合「電腦教室」設備基準。 2.教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 3.相關教學參考圖片、音訊、視訊等，宜重視性別平衡及尊重人權的理念，並避免有違國情與善良風俗。 4.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源。 5.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 6.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源等。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容宜選用商業實務應用相關範例，顧及學生需要並配合科技發展與語言國際化，且各單元主題宜採範例說明並由淺入深循序漸進的方式，增進學生理解能力，讓學生學習後能活用數位科技。 2.教材的設計宜以實例與圖片來解說，增進學生的了解，並建構數位科技相關軟體之操作與應用為主，以培養運用資訊科技解決問題的能力。 4.本課程內容介紹各種軟體，並注重軟體教學，為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等來進行課程講解與操作。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學計畫。教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 2.教師教學時，可配合業界實務及案例之分析，進行案例教學，教學宜強調軟體應用的一致性觀念，並著重雲端應用的相關整合，融入資訊安全的相關應用。 3.教學須重視課程的多元學習，加強學生正確的數位科技觀念，並適當運用小組討論等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。

表 11-2-3-15臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	記帳實務		
	英文名稱	Practical Application of Bookkeeping		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 配合會計課程，瞭解記帳的基本概念及理論。 2. 熟練記帳實務的處理方法，培養具有擔任企業組織之獨立記帳能力 3. 明瞭有關商業會計法令，使學生建立守法的觀念與良好的職業道德。 4. 鼓勵學生參加會計事務丙級技術士檢定。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)會計之基本概念與法則	1.常用會計項目加強。 2.加強會計方程式計算演練。	4	第一學年 第一學期
(二)分錄	1.交易。 2.熟悉並加強平時分錄實作演練。	8	
(三)日記簿	1.帳簿之設置。 2.日記簿記錄方式與加強實作演練。	4	
(四)過帳	1.熟悉分類帳格式 2.熟悉過帳方法 3.實作演練分類帳過帳。	4	
(五)試算	1.試算表編制方式及編制實作。 2.更正分錄實作演練。	8	
(六)調整(一)	1.熟練會計基礎。 2.調整分錄實作演練。	8	
(七)調整(二)	1.估計項目調整方錄實作演練。 2.存貨調整分錄實作演練。	10	第一學年 第二學期
(八)結帳	1.虛帳戶結帳實作。 2.實帳戶結轉實作。 3.編制結帳後試算表。 4.熟悉調整前試算表、調整後試算表及結帳後試算表之不同。	8	
(九)財務報表	1.綜合損益表編製實作。 2.資產負債表編製實作。 3.權益變動表編製實作。	6	
(十)加值型營業稅	1.進項稅額計算。 2.進項稅額分錄實作。 3.銷項稅額計算。 4.銷項稅額分錄實作。 5.營業稅申報分錄實作。 6.401申報書填寫實作。	12	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，教師應適時補充會計相關法規或實施細則，如商業會計法、商業會計處理準則、國際會計準則、公司法、所得稅法、營業稅法、查核準則及相關法規，作為指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源，以提升學習興趣。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容編排，應參照勞動部勞動力發展署技能檢定中心公布會計事務技能檢定規範。 2.教材編選應參照會計學教學綱要內容並符合教學目標。內容設計應符合一般公認會計原則、商業會計法、企業會計準則公報及其他相關法規，以與產業接軌，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，是否分組上課得依主管機關規定。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中學、學中做』，培養實務記帳的能力。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養系統性思考並提出解決問題的能力。 5.教師教學時，應以企業管理有關的事務做為教材，適時導入道德實踐與公民意識。

表 11-2-3-16臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦硬體裝修實習		
	英文名稱	Practice of Computer Hardware Maintaining		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	3			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	(一)瞭解電腦硬體特性及功能。 (二)瞭解電腦硬體工作原理。 (三)學會拆裝電腦設備的能力。 (四)能夠安裝作業系統，進行系統設定，安裝驅動程式。 (五)能夠維修電腦，故障排除。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦硬體元件介紹	1.認識電腦各硬體元件及其功能與規格。	3	
(二)個人電腦拆、組裝	1.個人電腦拆裝。 2.個人電腦組裝。	6	
(三)網路線製作與測試	1.網路線種類。 2.網路線製作與測試	6	
(四)Windows作業系統安裝	1.BIOS 設定功能介紹。 2.硬碟規劃。 3.系統安裝。	9	
(五)Windows作業系統環境設定	1.網路TCP/IP設定。 2.使用者、桌面、螢幕保護時間設定。 3.印表機設定。 4.中文輸入法設定、外掛中文字型。 5.安裝套裝軟體、壓縮軟體、檔案傳輸軟體。 6.變更FTP密碼。 7.製作個人網頁。	18	
(六) Linux作業系統安裝與設定	1.Linux作業系統介紹及基礎應用。 2. Linux作業系統安裝。 3. Linux作業系統環境設定。	9	
(七)簡易的電腦故障排除	1.簡易的電腦故障排除	3	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	期中考(30%)、期末考測驗(30%)，學習態度與多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材
教學注意事項	1.教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並搭配示範以達到學習成效。 2.教學方法：本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。

表 11-2-3-17臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型實習		
	英文名稱	Model Works Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：製圖實習，材料與試驗，基礎工程力學			
教學目標（教學重點）	1.由造型實習問題之發想探討，累積知識與文化素養，經由造型專題的設計，建立發現問題，收集資料、具備的造型基本能力及準確的造型描繪的能力。 2.經由造型製作過程學習探索並解決問題，具備造型表現的能力，並引導自我學習、擴展學習，以適應未來社會之能力。 3.藉由視圖與製圖知識及造型主題，瞭解造型美學表現的能力，主動去認識瞭解各種材料及特性，並思考創作造型新作品，具備創造力以適應未來之社會。 4.具備在不時機以不同方式表達與溝通之能力。 5.由合作學習過程建立職業態度，具備自主檢查及發現問題的能力。 6.學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全衛生的良好習慣。 7.培養學習熱忱、具備科技與造型的鑑賞能力，欣賞各種樣式造型設計。 8.學習課前材料準備與課後環境整理整頓。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、造型材料介紹	1.造型材料介紹。 2.材料表現介紹。 3.主題及需要與選擇。	9	1.職業安全與衛生宣導。 2.使用注意事項說明與示範。 3.思考並尋找建築生活環境中有那些造型實例，豐富生活及增添美感與情趣。 4.設定造型主題與分組 5.討論主題與進行流程。
二、造型要素	1.生活與建築設計中面臨的主題設計的發生。 2.造型、色彩、質感、美感、工程設計中的功能、強度、外表、材料及成本的因素。 3.各項造型材料特性與操作。	9	1.問題與討論 2.舉例說明造型創意構想流程。 3.特色造型分析 4.動手造型創作。
三、造型與電繪基本設計	1.運用電繪技術參與造型基本設計練習。 2.運用知識及滿足人類的需求。	9	1.問題與發想討論 2.動手操作練習。
四、造型與電繪創作	1.運用電繪技術來造型創作。 2.運用3D設計完成空間設計的需求。	9	1.問題與發想討論 2.舉例說明電繪造型創意構想流程。 3.電繪造型創意動手設計。
五、造型與材料	1.以負責任的態度計畫與設計產品。 2.結合基礎工程力學的學問評估產品之安全。 3.運用材料與試驗課程所學，參與材料的造型創作。 4.運用知識來滿足設計的需求。	9	1.問題與發想討論 2.舉例說明材料造型創意構想流程。 3.繪製造型設計圖說 4.造型材料表計算 5.造型實作。
六、科技與造型	1.閱讀與資料收集。 2.設計的問題與探討的主題。 3.造型主題成品分析創作。	9	1.造型設計技術問題的討論 2.撰寫討論結果之報告。 3.實作與分享。
七、造型美學案例說明	1.案例施工識圖與材料計算。 2.各種造型設計討論修改。 3.造型設計作品欣賞與技巧。	9	1.設定問題與分組討論。 2.繪製造型計畫草圖。 3.繪製設計圖(平面、立面、剖面)。 4.繪製大樣圖並製作。 5.檢討分析評估。
八、建築室內造型創作	1.分組討論 2.運用結合各種建築材料來創作設計。 3.不同裝修面飾的處理如何解決 4.造型實作(1)。 5.設計作品欣賞與技巧。	9	1.繪製建築造型設計圖。 2.舉例說明建築材料造型構想流程。 3.室內造型計算實作。
九、建築戶外造型創作	1.分組討論 2.運用結合各種建築材料來創作設計。 3.不同裝修面飾的處理如何解決 4.造型實作(2)。 5.設計作品欣賞與技巧。	9	1.繪製建築造型設計圖。 2.舉例說明建築材料造型構想流程。 3.室外造型計算實作。
十、造型實習校外參訪(1)	1.安排校外參訪。 2.配合職場體驗安排創意造型。 3.分組進行製作，認識瞭解，並創作造型新作品。 4.學習最新科技與造型的鑑賞能力，欣賞各種樣式造型設計。 5.整理製作並心得分享。	9	1.安排校外參訪。 2.職場體驗安排： (1)台灣創意設計中心 (2)木匠兄妹木工房 (3)捌程景觀園藝造型設計 (4)三和瓦窯之創作設計 以上四選一 3.創作設計分享討論。
十一、造型實習校外參訪(2)	1.安排校外參訪。 2.配合職場體驗安排創意造型。 3.分組進行製作，認識瞭解，並創作造型新作品。 4.學習最新科技與造型的鑑賞能力，欣賞各種樣式造型設計。 5.整理製作並報告分享。	9	1.安排校外參訪。 2.職場體驗安排： (1)台灣創意設計中心 (2)木匠兄妹木工房 (3)捌程景觀園藝造型設計 (4)三和瓦窯之創作設計 以上四選一 3.創作設計分享報告。
十二、綜合評量	1.學期重點複習。	9	1.討論分享。

	2.分組討論及分享。 3.台灣地區各種造型設計之未來趨勢。 4.綜合座談。9		2.綜合評量(回饋單)。
合　計		108	

學習評量 (評量方式)	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標與理解、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，造型實習專業素養，各單元結束之學習單繳交，採用實測、討論、問答、隨堂測驗、作業等方法。 3.依據評量與回饋單結果，調整教材難易度、教學方法等。 4.成績比例分配：1.知識-作業20%、2.技能-學習單60%、3.情意-態度20%。
教學資源	1.教材編選：教材的編選可開闊且多元，適當引用生活創意事務實例，以引起學生興趣與創造力，經由實例分析探討其設計與技術的教學活動，培養學生面對問題，進而思謀解決問題之能力。 2.教學資源：本課程的教學活動設計 (1)不局限於土木建築之範疇，上下游領域或跨科、跨領域的討論，或製作都可經由教師協助安排，以鼓勵學生作品之自由創意發揮與表現。 (2)專業科目之教科書、相關專業知識、最新造型新知報導、網路資源、佳作範本。 3.本課程可為結合專題製作的課程，進階的造型設計專題，結合有挑戰性的造型 設計，培訓學生空間造型設計製作的技術能力。
教學注意事項	1.本課程為實習課程，部分作業為團隊合作，同一團隊中同學之互動、付出、參與的程度，教師之全面性觀察有其難度，因此，建議教師使用自評表與互評表作為評量的參考。 2.教師與學生間的互動不同於傳統上實習課的工作崗位，學生的作業活動可能是不同之主題，或同一主題卻有不同的內容，教師須來回於不同團隊之間，因此，本課程需要學校各單位的協助，乃至於引進校外資源、教學義工，或協同教學。 3.本課程重視橫向知識、技能的連結，會使用實習工場各區，因此，在課程設計或工場利用上，需與其他實習課程聯繫或配合。 4.本課程部分作業為分組合作，使用自評表與互評表作為評量的參考。

表 11-2-3-18臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

【商業實務】尚未填寫

表 11-2-3-19臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	繪畫進階實務		
	英文名稱	Advanced painting practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習			
教學目標（教學重點）	(一)了解繪畫領域與分類並能列舉說明之基礎能力。 (二)具備運用繪畫理論於藝術創作實務中，且能發現問題並解決問題。 (三)引用教材內容，描述與分辨了解各類繪畫風格在美術史裡的演變。 (四)引發學生對繪畫媒材與創作實務的興趣，培養具備自主學習態度。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)繪畫與藝創作概述	1.繪畫與藝術創作的定義 2.繪畫與藝術創作的關係 3.繪畫與藝術創作的表現形式	4	
(二)繪畫的媒材與工具	1.繪畫媒材的概述 2.繪畫工具的簡介 3.媒材與工具的應用	4	
(三)繪畫的基本表現技法(一)	1.形體的比例與光影明暗 2.肌理與質感的處理	15	
(三)繪畫的基本表現技法(二)	3.平面與空間的處理	6	
(四)繪畫的基本表現技法(一)	1.繪畫構圖的概述 2.繪畫乾性與溼性媒材的試探 3.繪畫的情感表現	14	
(四)繪畫的基本表現技法(二)	4.繪畫的主題內容 5.繪畫的平面表現 6.繪畫的立體與拼貼技法	14	
(五)繪畫藝術創作的主題(一)	1.主題與方向的探討 2.純藝術的創作	9	
(五)繪畫藝術創作的主題(二)	3.應用藝術的創作 4.其他複合藝術的創作	12	
(六)繪畫藝術創作的實作(一)	1.個人藝術創作的圖資收集 2.主題與媒材的確定 實作練習	15	
(六)繪畫藝術創作的實作(二)	3.個人藝術創作的實作 4.作品分享與賞析	15	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	一、教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 二、教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德、性別平等)等方面，以利學生健全發展。 三、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或實作等方式實施評量。 四、診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其繪畫基礎技能，再予以評量。 五、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了是非題及選擇題的型式外，並應以繪畫基礎的實作方式予以考核。 六、學生作品宜仔細評量，時時導正其錯誤習慣；視需要採取個別指導方式。 七、因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進提昇自我。 八、學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 九、未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於具特殊才能的學生，應實施充實性教學，已充分發展其特殊才能。
教學資源	一、教材的選擇應顧及學生的學習經驗並配合學生的身心發展順序，除設計群各版本教材外，為能適合學生的程度教師可參考其他群別的繪畫教材。 二、因本科教學重視實際繪畫基礎實習課程，宜選擇適合題例，以供學生練習學習。 三、教師宜多蒐集有關繪畫的各式題例、以適合學生的程度，由淺至深，培養其對繪畫的學習興趣。 四、選擇適合學生程度之教材，並應重視個別的差異化教學。 五、插畫設計為進階繪畫課程的基礎，宜加強基礎繪畫技法能力之培養。
教學注意事項	一、本科目為實習科目，得依據相關規定實施分組選修教學。 二、因本科教學重視實際手繪能力的實習課程，宜依各科屬性選擇適合題例，以供學生實作學習。 三、教師宜多蒐集有關各種媒材的各式技法圖例與美術史之繪畫風格的介紹，以適合學生的程度，由淺至深，培養其對藝術創作的學習興趣。 四、繪畫藝術創作，宜加強各種媒材技法能力之訓練及創作主題與內容的探討培養。

表 11-2-3-20臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機應用		
	英文名稱	Applied Computing		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	10			
	第二學年 第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位科技概論			
教學目標 (教學重點)	一、 科技新知發展與軟體開發設計工具 二、 熟悉科技新知發展 三、 了解運算思維與網路運算 四、 了解應用軟體開發設計流程 五、 增進軟體應用與多媒體設能力			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦科技與現代生活	1-1 電腦發展簡史 1-2 電腦科技在生活方面的應用 1-3 資訊安全與保護	8	第二學年
(二)電腦硬體知識	2-1 電腦的組成與架構 2-2 電腦主機與零組件 2-3 電腦周邊設備與連接 2-4 電腦的操作與保養 2-5 數字系統與資料表示法	8	
(三)電腦作業系統	3-1 電腦操作環境的介紹 3-2 電腦作業系統的分類 3-3 常用作業系統的基本操作	8	
(四)電腦軟體應用	4-1 電腦軟體的分類 4-2 智慧財產權與軟體授權 4-3 封閉與開放格式及國際標準 4-4 常用工具軟體的應用簡介	8	
(五)電腦網路與應用	5-1 電腦通訊簡介 5-2 網路服務的介紹 5-3 全球資訊網與資料搜尋 5-4 檔案傳輸與電子郵件	4	
(六)電腦網路原理	6-1 電腦網路的組成與架構 6-2 網路標準與通訊協定 6-3 IP位址與網域名稱	14	第三學年
(七)簡易網頁設計	7-1 網頁設計的原理與應用 7-2 網頁設計語法介紹 7-3 網頁設計的趨勢 7-4 個人網誌的簡介與應用	14	
(八)電子商務	8-1 電子商務基本概念 8-2 電子商務的架構與經營模式	14	
(九)網路安全與法規	9-1 網路安全的基本概念 9-2 網路犯罪與法規	14	
(十)文書處理軟體	10-1 軟體環境介紹及基本操作 10-2 Microsoft Word的基本編輯功能 10-3 文件輸出格式與列印	14	
(十一)簡報軟體	11-1 軟體環境介紹及基本操作 11-2 投影片設計 11-3 投影片放映與文件輸出格式	14	
(十二)試算表軟體	12-1 軟體環境介紹及基本操作 12-2 公式函數與統計圖表 12-3 資料管理及樞紐分析表 12-4 文件輸出格式與列印	14	
(十三)影像處理軟體	13-1 色彩原理與影像類型 13-2 影像的尺寸與解析度設定 13-3 PhotoImpact基本操作與相片編修 13-4 影像輸出格式與列印	14	
(十四)影音處理軟體	14-1 影音數位化原理 14-2 影音的剪輯與特效 14-3 影音輸出格式	14	
(十五)基本程式語言	15-1 程式語言的發展與種類 15-2 基本資料型態、常數、變數與運算式 15-3 Visual Basic 2010 Express環境介紹及基本操作 15-4 程式語言的基本結構 15-5 陣列、函數與副程式	18	
合 計		180	

學習評量 (評量方式)	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 2.教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、實作、報告、測驗、作品和其他表現配合使用。 3.學習評量須客觀，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較。除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.教學設備應符合「電腦教室」設備基準。 2.教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 3.相關教學參考圖片、音訊、視訊等，宜重視性別平衡及尊重人權的理念，並避免有違國情與善良風俗。 4.為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體、免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等做為教學資源。 5.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 6.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源等。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容宜選用商業實務應用相關範例，顧及學生需要並配合科技發展與語言國際化，且各單元主題宜採範例說明並由淺入深循序漸進的方式，增進學生理解能力，讓學生學習後能活用數位科技。 2.教材的設計宜以實例與圖片來解說，增進學生的了解，並建構數位科技相關軟體之操作與應用為主，以培養運用資訊科技解決問題的能力。 4.本課程內容介紹各種軟體，並注重軟體教學，為讓學生

	容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等來進行課程講解與操作。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學計畫。教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 2.教師教學時，可配合業界實務及案例之分析，進行案例教學，教學宜強調軟體應用的一致性觀念，並著重雲端應用的相關整合，融入資訊安全的相關應用。 3.教學須重視課程的多元學習，加強學生正確的數位科技觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。

表 11-2-3-21臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	CPLD實習		
	英文名稱	CPLD Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	3			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：可程式邏輯設計實習			
教學目標(教學重點)	一、認知數位邏輯電路設計的觀念。 二、建立VHDL硬體描述語言的基礎設計。 三、以常見的周邊元件完成應用電路製作。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識CPLD	1.何謂CPLD 2.Quartus II軟體下載與安裝 3.安裝USB-Blaster燒錄驅動程式	3	
(二)圖形編輯設計	1.圖形編輯快速入門-半加法器 2.圖形編輯階層式設計-全加法器 3.圖形編輯階層式設計-四位元並列加法器	3	
(三)VHDL語言基礎	1.認識VHDL 2.VHDL的基本架構 3.VHDL的資料型態 4.VHDL的運算子 5.VHDL的資料物件 6.VHDL的敘述語法	3	
(四)基本邏輯閘	1.認識邏輯閘 2.及閘 3.或閘 4.反閘 5.反及閘 6.反或閘 7.互斥或閘 8.互斥反或閘	3	
(五)組合邏輯電路	1.認識組合邏輯 2.加法器 3.減法器 4.解碼器 5.編碼器 6.多工器 7.解多工器 8.比較器	3	
(六)正反器	1.認識正反器 2.RS閂鎖器 3.RS正反器 4.JK正反器 5.D型正反器 6.T型正反器	3	
(七)順序邏輯電路	1.認識順序邏輯 2.計時脈波 3.暫存器 4.計數器 5.狀態機	3	
(八)LED控制實習	1.認識發光二極體 2.LED單燈右移實習 3.LED單燈左右移實習 4.LED交通號誌燈實習	3	
(九)開關控制實習	1.認識開關 2.指撥開關控制亮與暗實習 3.指撥開關控制閃爍與暗實習 4.指撥開關控制移位速度實習 5.指撥開關控制變化實習 6.按撥開關控制移位方向實習 7.按撥開關控制變化實習 8.矩陣鍵盤控制LED亮與暗實習	3	
(十)七段顯示器實習	1.認識七段顯示器 2.一位七段顯示器計數0-9實習 3.四位七段顯示器計數0000-9999實習 4.電子鐘實習 5.按鍵控制一位七段顯示器計數0-9實習 6.按鍵控制四位七段顯示器計數0000-9999實習 7.矩陣鍵盤控制四位七段顯示器實習	6	
(十一)矩陣型LED實習	1.認識矩陣型LED 2.矩陣型LED顯示靜態字元實習 3.矩陣型LED顯示靜態字串實習 4.按鍵控制矩陣型LED顯示動態字元實習 5.按鍵控制矩陣型LED顯示動態字串實習 6.按鍵控制矩陣型LED顯示00-99實習	6	
(十二)液晶顯示器實習	1.認識液晶顯示器 2.LCM顯示內建字型實習 3.LCM顯示自建字型實習 4.按鍵控制LCM顯示字串移位變化實習	3	
(十三)馬達控制實習	1.認識馬達 2.開關控制直流馬達轉速及轉向實習 3.智慧型風扇實習 4.按鍵控制標轉型伺服馬達轉向實習 5.按鍵控制連續旋轉型伺服馬達轉向實習 6.按鍵控制步進馬達轉向實習	6	

	7.按鍵控制步進馬達轉速實習 8.4X4矩陣鍵盤控制步進馬達轉向及步進數實習		
(十四)感測器實習	1.認識類比/數位轉換器 2.類比/數位轉換實習 3.5V直流數位電壓表實習 4.LM35數位溫度計實習 5.AD590數位溫度計實習	3	
(十五)聲音控制實習	1.認識聲音 2.單音產生器實習 3.救護車聲音產生器實習 4.電子琴實習 5.電子音樂盒實習	3	
合　計		54	

學習評量 (評量方式)	段考(30%)、期末考(30%)、術科測驗與多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並適時搭配補充範例。 二、教學方法：本科目為實習科目，以實習工場實作為主。教科書內容可善用投影片簡報進行講解，教師應實際示範，以加強學習效果。

表 11-2-3-22臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館實務		
	英文名稱	Hotel Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養對旅館的正確概念。 二、瞭解旅館各部門協調合作的重要性，以培養團隊的精神。 三、瞭解旅館的行銷、人事、消防及電腦等作業程序。 四、培養對職業應有的道德與敬業精神。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	第一節　旅館的定義 第二節　旅館的發展史 第三節　旅館的功能 第四節　旅館的連銷經營	21	
二、客房部的介紹	第一節　客房部組織及其工作要點 第二節　客房部與其他單位的關係 第三節　客房的分類 第四節　房租計算方式	21	
三、訂房作業	第一節　訂房的來源及種類 第二節　訂房作業流程與細節 第三節　訂房的控制與預測	21	
四、服務中心作業	第一節　機場接待之工作內容 第二節　門衛的工作內容及流程 第三節　行李員之工作內容與流程 第四節　服務中心其他人員工作內容	22	
五、商務中心及總機作業	第一節　商務中心工作內容 第二節　總機作業內容	23	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-3-23臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體英文		
	英文名稱	Multimedia and English Learning		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：繪本英閱會、歌曲英樂會			
教學目標（教學重點）	一、閱讀網路時事新聞英文，增進字彙能力。 二、讓學生了解如何利用網路資源、搜尋引擎來有效搜尋所需資料。 三、能藉由活潑生動的方式，教導學生利用網路、廣播、APP應用程式等多媒體，進行語言學習。 四、希望引發學生的學習動機，讓學生保持興趣，並且有效率地學習英文，將課堂所學習的知識技能，實際運用在生活中，並且願意主動搜尋英文相關學習方式及資源，增進英文能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)英語歌曲聽唱發表	Lyrics Training + Youtube東洋風學英文+ Performance in groups	9	
(二)希臘羅馬神話	Introduction to Gods and Goddesses + Presentation in any form. E.g. Submission of a PPT， paper， or drawing.	9	
(三)音樂劇介紹	Introduction to musical + Appreciation of the musical， Phantom of the Opera， and the music of the musical.	9	
(四)Ted Talks學英文	Watching a film through Voicetube + Mind Mapping (APP: Mindly) + Presentation	9	
(五)旅遊英文	English needed at the airport and hotel through videos and handouts + Role-Playing	9	
(六)娛樂焦點fun英文	Film Dubbing + Recording + Presentation	9	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	課堂參與表現10%、小組討論30%、口頭發表30%、課堂學習單30%
教學資源	1. Voicetube 2. Ted Talks 3. Youtube東洋風學英文 4. APP: Mindly
教學注意事項	教學設備需求:電腦教室、投影機、平板、手機 課程分為上下兩學期，課堂中有老師講授，分組討論，角色扮演，上台發表等方式實施。教授內容大綱：結合各種歌曲、神話、戲劇、影片、演講等題材作為課程主要內容。

表 11-2-3-24臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計實務		
	英文名稱	Accounting Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	16			
	第一學年 第二學年 第三學年			
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解公司會計的基本概念。 2.熟悉各項資產評價及帳務處理。 3.瞭解負債的帳務處理。 4.加強各種會計處理之實作能力。 5.培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)資產	1.貨幣資金 2.交易性金融資產 3.應收及預付款項 4存貨	14	第一學年
(二)負債	1短期借款 2應付及預收款項 3應付職工薪酬 4應交稅費	14	
(三)所有者權益	1實收資本	14	
(四)收入	1銷售商品收入 2提供勞務收入	15	
(五)費用	1營業成本	15	
(一)資產進階	1長期股權投資 2固定資產 3投資性房地產 4無形資產及其他資產	21	第二學年
(二)負債進階	1應付股利及其他應付款 2長期借款 3應付債券及長期應付款	21	
(三)所有者權益進階	1資本公積 2留存收益	21	
(四)收入進階	1讓渡資產使用權收入 2政府補助收入	21	
(五)費用進階	1稅金及附加 2期間費用	24	
(一)利潤	1營業外收支 2所得稅費用 3本年利潤	36	第三學年
(二)財務報表	1資產負債表 2利潤表 3現金流量表	36	
(三)成本核算	1成本核算概述 2生產成本的核算 3生產成本在完工產品和在產品之間的分配	36	
合　計		288	

學習評量 (評量方式)	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，教師應適時補充會計相關法規或實施細則，如商業會計法、商業會計處理準則、國際會計準則、公司法、所得稅法、營業稅法、查核準則及相關法規等，作為指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源，以提升學習興趣。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容應參照一般公認會計原則(國際財務報導準則，IFRSs)、商業會計法及其他相關法規，與時俱進，避免教材太過陳舊與現實脫節。 2.教材遵循的會計準則與應用實例，均以中小企業會計實務為主。 3.教材的編選，應參照教學綱要內容並符合課程目標。且應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生能應用所學於實際生活中，洞察實際生活各種問題，思謀解決之道。 4.教材難易度之選擇，應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 5.教材之選擇需具啟發性與創造性，例題及習題應與實務配合，期能學以致用。課程活動設計須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 7.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，其內容須與活動能統合或連貫，以便使學生能獲得統整之知能，聯合運用於實際工作中，有利於將來之自我發展。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表。 2.本科目為專業科目，使學生能從「操作中學習」，培養實務記帳之能力。 3.教師教學時，應以企業管理有關的事務做為教材，適時導入道德實踐與公民意識。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養互助合作、批判思考及解決問題之能力。 5.教師教學時，應適時培養學生具備規劃、實踐與檢討反省之素養，並以創新的態度與作為因應企業新的情境或問題。 6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

表 11-2-3-25臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	輕食飲料實務		
	英文名稱	Healthy Meal & Beverage Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 簡單的料理，清淡，低熱量，七分飽的餐飲方式。 2. 食材搭配五穀根莖類為主，強調高纖，其餘的魚肉豆蛋類皆需符合建議攝取量， 3. 烹調部分需減少人工添加物的攝取，盡量符合基本的三低二高原則 4. 食材力求簡單豐富，即可兼顧健康與養生。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、鬆餅	1. 鬆餅粉客製化製作 2. 冰淇淋鐵板鬆餅 3. 鬆餅配料介紹	4	
二、三明治	1. 帕里尼三明治 2. 鮮蔬三明治 3. 肉類三明治	4	
三、沙拉	1. 沙拉醬汁製作 2. 凱薩沙拉 3. 蔬菜沙拉 4. 鮪魚蛋沙拉	4	
四、奶酪	1. 基底奶酪製作 2. 鮮水果奶酪 3. 盆摘奶酪 4. 果凍、布丁	4	
五、吐司	1. 蜜糖吐司 2. 貝果 3. 可頌堡系列	5	
六、咖啡拉花	1. 奶泡的基礎訓練 2. 愛心、葉子圖案拉花	5	
七、創意咖啡	1. 巧克力醬畫花 2. 焦糖醬畫花 3. 創意咖啡基礎及實作	5	
八、炸物	1. 薯條、雞塊等炸物 2. 炸物的火候及擺盤	5	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之報告方式繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：實作報告75%、作業25%
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，授課學校自訂實務專題程序與方法。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關餐旅機構、相關之雜誌與期刊、最新餐旅新知報導、網路資源、佳作範本。
教學注意事項	1.本科目之課程，主要讓學生對於外場吧檯飲料的基礎認識，讓學生能夠有效運用所學在業界上。 2.主要教學內容包含：酒類知識、雞尾酒認識及調製、咖啡拉花等。 3.目前餐旅業為各大領域需求人數最多的行業；幫助學生快速認識相關飲料，並給予正確且符合國家規範的飲料調製觀念，並輔導學生能考取技能檢定證照，增進自己未來就業競爭力。

表 11-2-3-26臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎素描		
	英文名稱	Elementary sketch		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	2			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	(一)能瞭解素描及設計的關係。 (二)具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 (三)具備使用不同彩繪媒材的基礎技巧及表現能力。 (四)具備良好的設計美感及創作基礎表現能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、素描基礎練習	1.素描繪製工具介紹與注意事項2.素描基本技巧入門。3.繪圖程序步驟入門。	6	1.職業安全與衛生宣導。 2.使用素描繪製工具注意事項說明與危險動作示範。 3.正確示範說明。
二、建築素描與技巧練習-1	1.素描構圖法則。2.點景畫法。3.光線、陰影練習。	9	1.說明技巧細節應注意事項。 2.討論說明素描基礎技術與討論。 3.分組討論練習結果與作品觀摩得分享。
三、建築素描與技巧練習-2	1.表面、材質練習。 2.建築透視表現技法練習。	9	1.說明技巧細節應注意事項。 2.討論說明素描基礎技術與討論。 3.分組討論練習結果與作品觀摩得分享。
四、建築素描設計與應用	1.素描示範說明與練習。 2.建築素描綜合表現練習。	8	1.素描示範說明細節及應注意事項。 2.素描繪製實作與分組心得分享。
五、作品賞析	1.建築素描案例賞析。 2.分組心得分享交流。.	4	1.綜合作品案例賞析(回饋單)。 2.建築素描作品整理。
合　計		36	

學習評量（評量方式）	實作評量、口頭報告
教學資源	教師自編教材
教學注意事項	1.教材編選應多方蒐集優良的繪畫及素描作品，以繪畫典範提高學生學習興趣及專業水平。課程設計應透過視覺形式原理加強訓練學生的美感及觀察力，並加強訓練學生的描繪技巧、思考能力及人文關懷。 2.本科目為實習科目，如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 3.教學方式宜課堂講授及繪畫實務並重，讓理論能透過實習靈活運用，並常以討 論方式啟發學生之想像力和(及)表現力，而學生之優秀作品應時常公布，以利 觀摩且提升學生的興趣。 4.宜充分使用視聽教學設備進行鑑賞教學，以提升學生學習興趣及眼界。 5.教學應充分兼顧紮實的基礎繪畫能力及活潑的創意發想能力。

表 11-2-3-27臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒材插畫實習		
	英文名稱	Multi-media illustration internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習			
教學目標（教學重點）	(一)了解繪畫領域與分類並能列舉說明之基礎能力。 (二)具備運用繪畫理論於各種插畫實務中，且能發現問題並解決問題。 (三)引用教材內容，描述與分辨了解各時期插畫風格演變。 (四)描述了解插畫職場的分類與分工，並準備好具備相關的專業知識與技能。 (五)引起學生對熟悉插畫媒材與實務的興趣、培養具備自主學習態度。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)插畫概述	1.何謂插畫 2.插畫的領域與分類 3.插畫的主、客體關係	2	
(二)插畫原理	1.插畫的形成因素 2.插畫的原理、程序與方法 3.插畫的抽象概念與邏輯	2	
(三)插畫媒材介紹	1.平面媒材 2.立體媒材	2	
(四)插畫的技法	1.凹版版畫 2.凸版版畫 3.平版版畫 4.水性彩繪 5.乾性描繪 6.立體拼貼	12	
(五)插畫的設計	1.藏書票製作 2.版畫設計 3.口袋書插畫製作 4.自然素材插畫設計	18	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 二、教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德、性別平等)等方面，以利學生健全發展。 三、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或實作等方式實施評量。 四、診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其繪畫基礎技能，再予以評量。 五、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了是非題及選擇題的型式外，並應以繪畫基礎的實作方式予以考核。 六、學生作品宜仔細評量，時時導正其錯誤習慣；視需要採取個別指導方式。 七、因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進提昇自我。 八、學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 九、未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於具特殊才能的學生，應實施充實性教學，已充分發展其特殊才能。
教學資源	一、教材的選擇應顧及學生的學習經驗並配合學生的身心發展順序，除設計群各版本教材外，為能適合學生的程度教師可參考其他群別的繪畫教材。 二、因本科教學重視實際繪畫基礎實習課程，宜選擇適合題例，以供學生練習學習。 三、教師宜多蒐集有關繪畫的各式題例、以適合學生的程度，由淺至深，培養其對繪畫的學習興趣。 四、選擇適合學生程度之教材，並應重視個別的差異化教學。 五、插畫設計為進階繪畫課程的基礎，宜加強基礎繪畫技法能力之培養。
教學注意事項	一、教材編選 教師宜多蒐集有關各種媒材的各式技法題例，以適合學生的程度，由淺至深，培養其對插畫的學習興趣。 二、教學方法 1.應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計、繪畫觀念。 2.教師宜多蒐集有關各種媒材的各式技法題例，以適合學生的程度，由淺至深，培養其對插畫的學習興趣。 3.多媒材插畫可以為設計創意的表現途徑，宜加強各種媒材技法能力之培養。 三、教學相關配合事項 (1)利用繪畫教室相灣設備與材料，讓學生進行各項媒材使用以利繪畫作品完成。 (2)鼓勵學生思考及觀察並實作，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-28臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲務實務		
	英文名稱	Beverage Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 本科目之目標在促使學生具備酒類認識的能力，從各種酒類的基本認識出發，徹底加深學生對於酒類的認識，從而習得吧檯人員的資格。 2. 主要教學內容包含：酒類的介紹、調酒器具的認識與運用、調製法的教學及運用、咖啡拉花的原理及運用等。 3. 本科所學是目前餐旅業的外場人員基礎，讓學生具備外場飲務工作的能力，並有效與餐旅業順利接軌，有效降低產學之間的落差，促使學生成為產業的即戰力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、裝飾物製作	1.裝飾物的認識及運用 2.實作茶品裝飾物	6	
二、器具介紹	1.器具的使用。 2.杯器皿介紹	6	
三、調製的原則及方法	1.調製法分類及操作。 2.直接注入法。 3.搖盪法。 4.分層法。 5.電動攪拌法。	6	
四、咖啡製作	1.義式咖啡機製作。 2.虹吸式咖啡製作。 3.花式咖啡製作。	6	
五、茶類介紹	1.不發酵茶介紹。 2.半發酵茶介紹。 3.全發酵茶介紹。 4.市售飲料實際操作。 5.配料與茶類的搭配與實作。	6	
六、花茶類	1.中式養生茶製作。 2.西式花茶製作。	6	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	綜合學習方式（收集資料、口頭報告、活動分享），採多元評量方式，包含：問答與討論、作業與報告；實作練習
教學資源	1.坊間教科書。 2.教師自行設計教案。 3.補充相關資料，並作整理及分析。
教學注意事項	1.本科目之課程，主要讓學生對於外場吧檯飲料的基礎認識，讓學生能夠有效運用所學在業界上。 2.主要教學內容包含：花草茶、裝飾物、咖啡奶泡、咖啡拉花等相關知識及實作。 3.目前餐旅業為各大領域需求人數最多的行業；幫助學生快速認識相關飲料，並給予正確且符合國家規範的飲料調製觀念，並輔導學生能考取技能檢定證照，增進自己未來就業競爭力。

表 11-2-3-29臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語戲劇表演		
	英文名稱	English Drama Performance		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：繪本英閱會			
教學目標（教學重點）	一、能閱讀欣賞英文劇本。 二、能用英文對劇本進行討論，作意見陳述。 三、能共同完成英語話劇的製作及演出。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)英文劇本初探	1.英文戲劇介紹。 2.劇場介紹。	12	
(二)英文劇本作品欣賞	1.訓練學生自發性之表達，嘗試表達自己對於劇本的看法。 2.劇場作品討論	12	
(三) 英語與肢體動作結合之表演訓練	1.帶領學生探索演出劇本最適合的劇場及跨領域創作的表現形式與表演方法。 2.研讀編創劇本及觀賞與批評相關演出與討論。 3.劇場與創作策略的練習與操作。 4.舞台肢體動作練習。	12	
(四) 介紹戲劇演出的製作過程	1.劇本創作要點提示／劇本大綱寫作介紹／劇本寫作格巧介紹 2.學生從課堂表演練習探索個人敘事文本的集體創作方法多元，以及這種文本在戲劇形式上的當代共鳴意涵和表現可能性 3.分組說故事、設計、製作及蒐集資料 4.分組整理劇本及發展表現形式 5.分組排練加集體排練	12	
(五) 學生分工合作表演英語話劇	1.同學作品讀劇及分組討論：第一組（每人廿分鐘長度劇本，選讀8-10分鐘） 2.分組及集體呈現 3.排練並演出學生的共同創作融合之劇本的劇場，於校內演出 4.公開演出與分享檢討	12	
(六) 英語話劇表演	學生作品修訂與成果	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	課前準備、上台表現、同學合作、課堂參與等，皆可列入評分。
教學資源	1. 師生共同討論蒐集。 2. 麥克風、錄音機、單槍投影機、可供表演之場所、附音效設備之教室等。
教學注意事項	教學方法 1. 此課程採取多元的教學法，包括小組討論、分享故事、PPT講授、劇本分段大綱、分組劇本段落、教師小組看排、建議修正方式。 2. 結合影音器材、網路資源、演出劇照等不同媒體資源，使同學有機會經由戲劇的賞析熟悉戲劇的原理與特徵， 3. 結合素養於課程中；培養具有學生劇場表演演員所應具備的態度。

表 11-2-3-30臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告實務		
	英文名稱	Advertising practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科	國際貿易科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.認識廣告擴大知識之領域。 2.將所學能應用在職場與日常生活中。 3.對從事與廣告相關行業之學生由所學而與實務相輔相成。 4.培養鑑賞廣告的能力			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
（一）廣告與行銷	廣告與行銷	6	
（二）廣告概說	廣告概說	6	
（三）廣告組織與經營	廣告組織與經營	6	
（四） 廣告與消費者行為	廣告與消費者行為	6	
（五）廣告效果測定與評估	廣告效果測定與評估	6	
（六）廣告策略與規劃	廣告策略與規劃	6	
（七）廣告創意與表現	廣告創意與表現	6	
（八）廣告製作	廣告製作	6	
（九） 傳統廣告媒體	傳統廣告媒體	6	
（十）其他新與廣告媒體	其他新與廣告媒體	6	
（十一）媒體策略	媒體策略	6	
（十二）整合性行銷溝通	整合性行銷溝通	6	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	一、分組製作創意廣告 二、上台報告
教學資源	電腦教室、攝影專業教室(虛擬攝影棚、錄音室)、造型教室、網路平台
教學注意事項	1.灌注基本之廣告概念 2.對廣告的基礎理論作有系統的介紹 3.引發學生學習之興趣 4.注意教學的生動化，生活化 5.列舉廣告市場的個案作探討與分析

表 11-2-3-31臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	建築表現技法實習		
	英文名稱	Construction performance Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	6			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：製圖實習、設計與技術實習			
教學目標（教學重點）	一、認識各種表現技法之適用性。 二、熟悉各種表現技法的繪製及製作方法。 三、培養具備能利用各種技法表現設計理念之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)培養表現圖的內涵及價值	1.認識各種表現技法 2.表現技法的賞析	9	
(二)認識各種表現技巧的介紹	1.速寫式，素描式，色鉛筆表現技法介紹2.麥克筆，粉彩表，水彩表現技法介紹	9	
(三)各種表現技巧示範及練習	1.速寫式表現技法2.素描式表現技法3.色鉛筆表現技法4.麥克筆表現技法5.粉彩表現技法6.水彩表現技法	9	
(四)熟悉各種表現實際應用-1	1.近景植栽表現技法2.遠景自然景物表現技法3.點景人物車輛表現技法	9	
(四)熟悉各種表現實際應用-2	1.室內裝修材質表現技法 2.室內家具質感表現技法	9	
(四)熟悉各種表現實際應用-3	1.建築外牆材質表現技法 2.鋪面材質表現技法	9	
(五)表現圖的繪製-1	室內設計表現技法實作	9	
(五)表現圖的繪製-2	建築外觀表現技法實作	9	
(五)表現圖的繪製-3	建築設計表現技法實作	9	
(六)建築透視圖練習-1	1.建築透視圖版面配置 2.透視圖建物周圍點景配置	9	
(六)建築透視圖練習-2	透視圖建物及景觀的各種著色技巧練習	9	
(六)建築透視圖練習-3	建物透視圖作品完整練習	9	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.教學需作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學與補救教學的依據，並使學生從進步的成績中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容在於兼顧認知(知識)、技能與情意(行為、態度、習慣、理想、興趣與職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試或測驗…等，可按單元的內容及性質，針對學生的作業、心得報告、實際操作、作品及其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，應鼓勵學生往製圖要求標準精進，力求提升圖面的品質。 6.除了實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量，及形成性評量，以便即時了解學生學習的困難，進行學習輔導。 7.加強團隊合作及責任制度的觀念，以做為考核職業道德成績的依據。 8.學習評量結果需妥善運用，除了教師做為改進教材、教法及輔導學生的依據外，應通知導師及家長，以獲得共同了解與合作。 9.評量結果的應用：(1)每單元主題應進行評量，並將評量結果紀錄，以了解學生學習成效。(2)未通過評量的學生，教師應分析與診斷其原因，實施補救教學。(3)學習成就較高的學生，將其作品公開觀摩，並實施增廣教學，使其潛能充份發展。 10.評量過程應與結果並重，使學習成就較高的學生可以發展更好，未通過評量的學生亦能激發學習興趣與自信。 11.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、教學除口授外，宜配合教學媒體做3D動態模擬輔助教學。 二、每單元教學完畢後，應即時指定作業讓學生練習，教師親自示範以加深學生學習概念。 三、應要求學生達到圖面正確、整潔、美觀之標準。課程為配合實作教學使從實習過程中體驗建築表現技法，以增進學生學習效果。 四、授課方式，先以學科講解，再分組作實際單元操作。每次操作完畢，必須作工具清潔保養。

表 11-2-3-32臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲實務		
	英文名稱	Restaurant Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 讓學生了解中國各菜系的分佈及特點。 2. 瞭解及運用各式菜餚的烹調方法與技巧。 3. 認識與學習調味料的運用。 4. 瞭解西餐的起源與特色。 5. 瞭解各種食物材料切割技巧。 6. 熟練西餐基本烹調技巧。 7. 養成良好衛生習慣及工作習慣。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)安全規範	1. 專業教室使用守則及安全說明 2. 環境區域認識及清潔管理	6	
(二)中餐器具	1. 各項中式器具及設備介紹 2. 示範各項中式器具及設備的使用方式	6	
(三)中國菜系	1. 中式經典菜餚典故介紹 2. 中式菜餚常見烹調法介紹	6	
(四)西餐器具	1. 各項西式器具及設備介紹 2. 示範各項西式器具及設備的使用方式	6	
(五)西式菜餚	1. 西式傳統菜餚認識 2. 新式菜單介紹 3. 西式菜餚常見烹調法介紹	6	
(六)西餐用語	1. 西餐專業用語之介紹 2. 基本切割法之認識	6	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1. 平時上課表現，例如:上課時主動積極參與表現，及作業內容與配合度。 2. 日常評量、定期評量的綜合評量以及實作課程模擬評量。
教學資源	1. 坊間教科書。 2. 教師自行設計教案。 3. 補充相?資料，並作整理及分析。
教學注意事項	1. 讓學生瞭解學習目標。 2. 依教材內容靈活運用各種教學法教學。 3. 宜與烹飪課程密切配合。

表 11-2-3-33臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文繪本創作		
	英文名稱	English Picture Books Appreciation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	2			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、閱讀英文繪本，增進閱讀能力。 二、從故事內容，培養系統思考、分析與探索的能力。 三、培養藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力。 四、發展適切的人際互動關係，展現包容異己溝通協調及團隊合作的精神與行動。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識英語繪本	1. 繪本故事主題的多樣性 2. 繪本故事主題的元素	9	
(二)議題繪本閱讀及討論	1.【人物傳記】珍古德與黑猩猩—Me…Jane 2.【性別平權】朱家故事—Piggybook 3.【親情可貴】大猩猩—Gorilla 4.【戰地鐘聲】安妮日記—a Picture Book of Anne Frank	9	
(三)學生發表	1.小組繪本介紹 2.繪本立體書創作	9	
(四)繪本創作	1.學生品格力繪本創作 2.春安國小繪本發表	9	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	(1)上課表現及參與10% (2)多元評量50% (3)學習單表現20% (4)繪本發表20%
教學資源	繪本素材: (1)珍古德與黑猩猩—Me…Jane (2)朱家故事—Piggybook (3)大猩猩—Gorilla (4)安妮日記—a Picture Book of Anne Frank
教學注意事項	一、評量參考標準 (1)上課表現及參與10% (2)多元評量50% (上台報告20%、同儕互評10%、繪本創作20%) (3)學習單表現20% (4)繪本發表(例如：春安國小)20% 二、預定作業 (1)學習單 (2)自製原創英文繪本 三、教材選讀或活動設計，儘量顧及聽說讀寫四技運用的能力。

表 11-2-3-34臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	建築設計實習		
	英文名稱	Architecture Design Sketch		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：製圖實習、建築製圖實習、施工圖實習、設計與技術實習			
教學目標（教學重點）	一、認識建築設計內涵與建築計畫內容。 二、了解建築計畫之構成因子。 三、增進對空間基本詮釋與訂定合理評估標準。 四、培養各專業領域的協調能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)建築設計範圍與內容	1.介紹建築設計內涵與建築計畫內容 2.實作練習	8	
(二) 建築計畫評估與表現	1.介紹建築計畫之構成因子 2.實作練習	8	
(三) 基地分析與資料收集	1.介紹基地分析方法 2.介紹資料收集方式 3.實作練習	8	
(四) 空間尺度、規模與需求	1.介紹對空間基本詮釋與訂定合理評估標準 2.介紹空間尺度、規模與需求 3.實作練習	6	
(五) 群體建築組合與安排	1.介紹群體建築組合與安排 2.實作練習	6	
(六) 外部空間形成與性質	1.介紹外部空間形成與性質 2.實作練習	6	
(七) 空間計畫評估與應用	1.介紹空間計畫評估與應用 2.實作練習	6	
(八) 結構系統計畫	1.介紹結構系統計畫 2.結構系統計畫案例分析 3.實作練習	6	
(九) 物理環境與設備計畫	1.介紹物理環境與設備計畫 2.物理環境與設備計畫案例分析 3.實作練習	6	
(十) 建築構造、成本與施工計畫	1.介紹築構造、成本與施工計畫 2.實作練習	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.教學需作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學與補救教學的依據，並使學生從進步的成績中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容在於兼顧認知(知識)、技能與情意(行為、態度、習慣、理想、興趣與職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試或測驗…等，可按單元的內容及性質，針對學生的作業、心得報告、實際操作、作品及其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，應鼓勵學生往製圖要求標準精進，力求提升圖面的品質。 6.除了實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量，及形成性評量，以便即時了解學生學習的困難，進行學習輔導。 7.加強團隊合作及責任制度的觀念，以做為考核職業道德成績的依據。 8.學習評量結果需妥善運用，除了教師做為改進教材、教法及輔導學生的依據外，應通知導師及家長，以獲得共同了解與合作。 9.評量結果的應用： (1)每單元主題應進行評量，並將評量結果紀錄，以了解學生學習成效。 (2)未通過評量的學生，教師應分析與診斷其原因，實施補救教學。 (3)學習成就較高的學生，將其作品公開觀摩，並實施增廣教學，使其潛能充份發展。 10.評量過程應與結果並重，使學習成就較高的學生可以發展更好，未通過評量的學生亦能激發學習興趣與自信。 11.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、教學除口授外，宜配合教學媒體做3D動態模擬輔助教學。 二、每單元教學完畢後，應即時指定作業讓學生練習，教師親自示範以加深學生學習概念。 三、應要求學生達到圖面正確、整潔、美觀之標準。課程為配合實作教學使從實習過程中體驗建築設計之原理及方法，以增進學生學習效果。 四、授課方式，先以學科講解，再作實際單元繪圖。每次繪圖完畢，必須作工具清潔保養。

表 11-2-3-35臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業簡報實務		
	英文名稱	Application of Computer Package Software		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科	國際貿易科		
	4	4		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、學習簡報編輯軟體PowerPoint之功能與效用 二、熟練簡報編輯的製作與設計 三、熟悉簡報放映、輸出技巧 四、熟練圖表製作技巧 五、簡報展演與報告			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本概念	1.視窗環境 2.功能群組	2	
(二)建立簡報文件	1.建立簡報 2.輸入及編輯簡報文字 2-1.文字的格式化 2-2.段落的對齊與行距調整 2-3.搬移與複製文字 2-4.尋找與取代文字及字型 2-5.美化條列項目	8	
(三)建立簡報佈景主題	1.認識投影片版面 2.視窗功能群組 3.建立投影片背景樣式 4.儲存、套用、刪除佈景主題	4	
(四)版面配置	1.劃分投影片的版面配置 2.變更投影片的版面配置 3.調整、刪除、重設版面配置	6	
(五)插入圖案物件	1.啟動插入圖案功能 2.插入與編輯圖案 3.進階編輯圖案 4.多個圖案物件操作 5.多物件的等距排列與切齊 6.文字藝術師	8	
(六)建立表格	1.插入、選取表格 2.更改表格大小 3.調整、平均分配表格欄寬與列高 4.表格樣式 5.表格內文字輸入編輯 6.儲存格合併分割 7.手繪表格	8	
(七)插入圖表物件	1.插入圖表 2.圖表的編輯 3.從EXCEL複製圖表	4	
(八)建立視覺化圖形	1.插入SmartArt圖形 2.建立SmartArt圖形 3.編輯SmartArt圖形	6	
(九)大綱模式	1.進入大綱模式 2.摺疊與展開 3.大綱階層的升級與降級 4.上移與下移清單項目資料 5.將Word 文件轉成投影片	6	
(十)投影片的母片	1.認識母片與投影片的關係 2.編輯投影片母片 3.設計含多個佈景主題的簡報	6	
(十一)設定投影片的播放特效	1.換頁特效與音效 2.動畫效果 3.動畫播放順序 4.動畫移動路徑 5.SmartArt圖形動畫效果設定 6. 觸發動畫程序設定 7.設定自動播放 7-1.排練計時 7-2.設定放映時間 7-3.錄製旁白 7-4.自動、連續放映	10	
(十二)簡報匯出與展演	1.將簡報匯出成PDF/XPS文件 2.將簡報轉存為高畫質影片檔 3.將簡報轉存到Word編成講義 4.建立相簿簡報 5.將簡報儲存為播放檔 6.簡報展演與口頭報告	4	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 2.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中

	學、學中做』，培養實務文書編輯的能力。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-36臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦套裝軟體		
	英文名稱	Application of Computer Package Software		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、學習編輯軟體 word 之功能與效用 二、熟練文書表格的製作與設計 三、熟悉印表機指令設定及操作 四、設計個人編輯格式 五、取得電腦軟體應用丙級證照			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一).介紹電腦軟體應用術科	1.熟練新增資料夾及檔案排序及列印 2.熟練視窗作業系統功能的設定及列印 3.熟練文書處理的操作及列印(合併列印) 4.熟練文書處理的操作及列印(檔製作)	28	
(二) 實例操作	1. 熟練檔案之儲存管理 2. 熟練檔案之列印	14	
(三) 講解術科題組模式	1. 講解丙級軟體應用檢定術科題組模式。 2. 丙級軟體應用檢定術科題組列印練習。 3. 講解丙級軟體應用檢定術科應用軟體安裝。	21	
(四) 模擬測驗	模擬測驗	9	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	學習成果評量宜多採用實機測驗方式。 模擬測驗80% 上課表現20%
教學資源	1.電腦網路教室。 2.廣播教學設備。 3.勞動部公告「電腦軟體應用丙級技術士技能檢定術科測試應檢參考資料」
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中學、學中做』，培養實務文書編輯的能力。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-37臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工程測量實習		
	英文名稱	Engineering Surveying Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：測量實習			
教學目標（教學重點）	一、培養測量實習的進階能力。 二、測量實習之操作技巧訓練。 三、增進工程測量實習術科之經驗。 四、養成工程測量實習術科之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)測繪資料分析	1.課程概述 2.說明測繪資料的發展及判讀的正確性	8	
(二)基本測量方法	1.距離測離 2.水平角及垂直角測量 3.水準測量	8	
(三)控制測量	1.座標法說明 2.誤差與精度關係 3.誤差傳播及其修正	8	
(四)前方交會法	1.各項交會法理論論述及運用時機 2.前方交會法的理論及施測運用 3. 搭配工程測量乙級題目練習	8	
(五)閉合導線	1.各項導線測量的理論論述及運用時機 2.閉合導線的理論論述及施測運用 3.搭配工程測量乙級題目練習	8	
(六)地形測量	1.水準施作理論概述 2.各式水準儀器介紹 3.地形地貌圖示符號說明 4.數值等高線說明	8	
(七)縱橫斷面測量	1.坡度說明及計算 2. 縱斷面施測及計算 3.橫斷面施測及計算 4.土方計算	8	
(八)方格水準測量	1.面積水準適用時機 2.高程計算 3.搭配工程測量乙級題目練習	8	
(九)應用測量	1.工程實際案例分享 2.工程測量運用於工務現場 3.實際案例施測及計算	8	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.學生成績之評量分學科、術科及成果應用報告三項成績計算。學科為個人筆試成績；術科則以每組完成之地形圖評分；成果應用報告則以學生自訂應用內容所擬之報告評分，評定各組成績。 2.學科評量，除學校規定筆試與作業成績外，可在教學中考核學生發問、作答、討論等方面之思考能力，作為平時成績。 3.術科評量，應確實掌握測繪成果之正確性，要求學生對於誤差來源作分析與判斷，若不正確者，令其重測，以求務實。 4.評量結果可作為教師自評教學成效及蒐集教學材料之參考。 5.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、本科由老師示範講解之後，學生現場實習。 二、以教科書為主並融入學生之生活經驗或學習經驗，培養對測量實務應用有基礎概念與技術。 三、隨時觀察學生對於所教是否有感覺、信心，而隨時調整教學方法

表 11-2-3-38臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎攝影實習		
	英文名稱	Basic Photography		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識攝影的原理，瞭解相機、鏡頭，學習各項與攝影相關之專業技術與知識。 二、熟悉光線的特質與運用，培養影像技術的正確認知與興趣。 三、熟悉專業攝影器材的使用與燈光的佈置。 四、認識影像處理、色彩管理與輸出工作。 五、培養學生具備攝影的實務作業能力，以將之應用於設計表現。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)攝影基本概念	1.基礎攝影定義與認識 2.基礎攝影操作介面 3.相機的操作	4	
(二)基礎攝影相關器材	1.攝影棚介紹 2.基礎攝影設計軟體操作 3.相機、鏡頭、濾鏡、CMOS	4	
(三)基礎攝影技術	1.攝影棚實習與操作 2.光圈，採光技巧與色溫的掌握 3.影像色彩校正與管理 4.構圖	8	
(四)攝影製作	1.靜物攝影 2.風景攝影 3.人像攝影 4.翻拍攝影 5.專題攝影	12	
(五)攝影應用與觀摩	1.主題呈現與說明 2.分組討論與修正	8	
合　計		36	

學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、範例作品、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (一)利用數位多元教學，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (二)鼓勵學生思考及觀察攝影在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-39臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文會話實務		
	英文名稱	Practice of Japanese Conversation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：日韓文化			
教學目標（教學重點）	一、建立學生對日語的基礎認識 二、培養學生學習日語的興趣 三、架構學生日語聽、說、讀、寫能力 四、引領學生對日本文化有所認知			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一課	1.認識基礎日語文法架構 2.學習場所和身分的詢問方式	6	
第二課	1.學習形容詞的使用方式 2.學習助詞表存在的使用方式	12	
第三課	1.學習助詞表從事行為的使用方法 2.學習和過去式時間相關句型的使用方法 3.學習期望句型的使用方法	12	
第四課	1.學習動詞形變化和進行式的使用方法 2.學習動詞形相關句型的延伸 3.學習假定形的句型 4.學習過去式常體音變、表對他人建議的句型	12	
第五課	1.學習可能形的句型 2.學習表經驗和表假定/如果的句型 3.學習表說明原因理由的句型	12	
第六課	1.學習授予動詞的使用方法 2.學習表示變化的句型	12	
第七課	1.學習引述內容、表達想法相關句型 2.學習表達動作事先完成、動作已完成等句型	6	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.平時紙筆測驗(60%) 2.口語測驗和報告(20%) 3 上課表現與作業繳交(20%)
教學資源	1.課本 2.自編講義 3.各式多媒體資源
教學注意事項	Ⅰ、教材編選 1.選自淡江大學中心出版《日本語》 2.自編補充講義 Ⅱ、教學方法 1.主採講述法，以課本為主，自編講義、多媒體資源為輔 2.每週課堂必有單字測驗，以利學生熟記、增加字彙量 3.將學生分成小組，針對每週給予日本文化議題(食衣住行育樂)做分組報告 4.期末將有以歌曲、演戲、演說等請學生給予成果表現

表 11-2-3-40臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	領團實務		
	英文名稱	Conducting Tours		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 瞭解領團人員之職責。 2. 訓練學生帶團及解說之技巧。 3. 開擴學生視野、愛護本土文化精神及培養學生國際觀。 4. 培養學生規劃未來發展之能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 導論	1. 領團之緣起與定義 2. 領團之任務與職責 3. 領團人員應具備的素養及條件 4. 領團人力供需狀況與相關問題 5. 領團人員生涯規劃	4	
(二) 領團之解說技巧	1. 解說概論 2. 解說方法與原則 3. 解說技巧	4	
(三)遊客心理之認識	1. 遊客消費心理 2. 服務的心理過程 3. 團員心理的經營	4	
(四)旅遊安全與急救常識	1. 旅遊示警系統 2. 食衣住行之安全 3. 常見症狀之急就	4	
(五)領團工作流程	1. 出團前作業 2. 帶團作業 3. 旅遊結束後作業	4	
(六)接待禮儀	1. 基本接待禮儀 2. 台灣各地風俗民情與禁忌之認識	4	
(七)領團實務	1. 校園導覽實務－以嶺東高中為例 2. 社區導覽實務－以彩虹眷村為例 3. 名勝古蹟導覽實務－以萬和宮為例	4	
(八)領團人員未來發展	1. 領隊之基本能力與證照取得 2. 導遊之基本能力與證照取得 3. 全方位發展	4	
(九)現地參訪	現地導覽教學實習	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	(1)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (2)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (3)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。
教學資源	1. 坊間教科書。 2. 教師自行設計教案。 3. 補充相?資料，並作整理及分析。 4. 現地參訪與解說訓練
教學注意事項	1. 教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 (4)現地參訪與解說訓練 2. 教材編選 (1) 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3) 教材應參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，與現實脫節

表 11-2-3-41臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用		
	英文名稱	Multimedia production and application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1了解多媒體基本知識，具備科技資訊運用 之能力。 2具備製作多媒體能力，規劃與執行、 具備製作多媒體能力，規劃與執行、 具備製作多媒體能力，規劃與執行、 自我精進， 自我精進， 展現藝 術美感。 3具備應用多媒體能力，系統思考、 具備應用多媒體能力，系統思考、 具備應用多媒體能力，系統思考、 具備應用多媒體能力，系統思考、 溝通表達，展現自信 溝通表達，展現自信 溝通表達，展現自信 與創新意。 4能思辨勞動法令規章與相關議題，省自我的社會責任 。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
（一）多媒體	1多媒體的認識 2多媒體格式	14	
（二）影音處理	1影音處理軟體的認識 2軟體基本操作 3影音剪輯實作演練 4影音特效與作品展示	14	
（三）3D電腦繪圖	13D 電腦繪圖軟體的認識 2軟體基本操作 3電腦繪圖實作演練	14	
（四）3D列印	13D 建模的認識與操作 23D 模型設計 33D 列印實作演練 E. 電腦動畫 商管 -技-資訊 II -E-a 商管 -技-資訊 II -E-b 商管 -技-資訊 II -E-c 商管 -技-資訊 II-E-d 電	15	
（五）電腦動畫	1電腦動畫軟體的認識 2軟體基本操作 3場景、圖層及時間軸實作演練 4電腦動畫輸出與實作演練	15	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	一、2-3分鐘動畫短片製作與輸出 二、動畫短片宣傳網頁設計
教學資源	電腦教室、攝影專業教室(虛擬攝影棚、錄音室)、造型教室、網路平台
教學注意事項	一、本科目為實習科目，得依據相關規定實施分組教學。 二、因本科目教學重視實務課程，除介紹多媒體原理與發展類型等，宜多舉例實作，供學生參考。 三、宜加強電腦科技應用及多媒體設計領域的關聯與銜接，各單元能由淺入深，由易而難，詳細列舉各種動畫之實作步驟，以利教學參照。 四、選擇適合學生程度之教材，需注意相關課程的聯繫，例如攝影、電腦繪圖等相關教材，輔以系統化深入淺出的教學程序，並配合就業的實際需要。 五、教材中應包含正確使用數位軟體與器材知能之培養及職業道德、網路禮儀、尊重智慧財產等概念。

表 11-2-3-42臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	韓文會話實務		
	英文名稱	Practice of Korean Conversation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：日韓文化			
教學目標（教學重點）	一、認識韓國文化與台灣文化的差異及比較 二、習得韓文字發音寫法及念法 三、學習基礎文法介紹 四、能夠用簡單的韓語句子自我介紹 五、學會簡單生活韓語及旅遊韓文 六、認識K-pop及分組討論			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)發音	1.母音寫法及念法 2.子音寫法及念法 3.單字的形成 4.收尾音及特殊念法	10	
(二)基礎文法	1.如何形成韓文句子 2.用韓文自我介紹	14	
(三)生活韓語會話	1.生活中常用對話 2.分組練習 3.上台分享 4.句型練習	18	
(四)旅遊韓語會話	1.旅遊常用對話 2.句型練習 3.分組討論	14	
(五)文化課程	1.特殊的韓國文化 2.韓國飲食介紹 3.與台灣的文化差異 4.K-pop的風行	16	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.學習單表現30% 2.分組報告30% 3.期末報告30% 4.上課表現10%
教學資源	1.課本 2.自編講義 3.各式多媒體資源
教學注意事項	Ⅰ、教材編選 1.選自首爾大學韓國語1A（雙光碟版：1互動光碟＋1MP3） 2.自編補充講義 Ⅱ、教學方法 1.主採講述法，以課本為主，自編講義、多媒體資源為輔 2.每週課堂必有單字測驗，以利學生熟記、增加字彙量 3.將學生分成小組，針對每週給予韓國文化議題(食衣住行育樂)做分組報告 4.期末將有以歌曲、演戲、演說等請學生給予成果表現

表 11-2-3-43臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	航空業務實習		
	英文名稱	International Airlines & Ticketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力			
適用科別	觀光事業科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、 因應時代的需求。 二、 充實觀光學生內涵。 三、 使學生明瞭現代民用航空業務之全貌與發展。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、航空概論	1.我國民航主管機關及航空公司設立條例 2.航空業的分類 3.航空事業職務簡介 4.空運的特性及需求	3	
二、航空組織與航空運輸之認識	1.航空運輸組織 2.解除航空市場管制開放天空 3.空中航線、航權與航空運輸區域	3	
三、空中交通的演進	1.航空器之發展 2.飛機的種類與功能 3.客運飛機機型簡介 4.機場功能與各國機場簡介	3	
四、航空市場	1.全球航空市場營運簡介 2.台灣航空公司市場發展及航空公司介紹	3	
五、航空責任保險與飛安事故	1.航空保險種類 2.空運責任與航空責任險 3.機票背面條款內容與重大飛安事故	3	
六、業務與銷售	1.航空公司機位銷售管道 2.銷售策略 3.電腦訂位系統及銀行清帳計畫	10	
七、電腦訂位系統及銀行清帳計畫	1.電腦訂位系統 2.銀行清帳計畫	11	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標之理解、應用與綜合分析以及實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：除紙筆測驗外，配合學習目標，注重實作性作業，培養實務能力，各單元結束之成品、報告、口試或筆試等整體表現，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 3.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 4.成績比例分配：筆試25%、實作報告25%、作業25%、隨堂測驗25%
教學資源	1.觀光局旅遊網站、國家公園、國家風景區相關影片、簡報。 2.國內旅遊團出團行程及資訊。 3.教學設備：投影機、電視機、電腦。 4.期刊雜誌：國內旅遊書籍、領隊帶團實務。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2.教材編選 (1)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)教材內容之難易，適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (3)教材參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，現實脫節

表 11-2-3-44臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦輔助建築繪圖實習		
	英文名稱	Computer-Aided Architecture Drawing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：電腦輔助製圖實習			
教學目標（教學重點）	一、認識電腦輔助建築繪圖的基本知識。 二、熟悉電腦輔助建築繪圖的操作要領，以能勝任建築設計與施工圖繪製。 三、培養正確電腦輔助建築繪圖觀念，及職業道德。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦繪圖總剖面圖	1.橫向總剖面圖 2.縱向總剖面圖	12	
(二)電腦繪圖局部剖面圖	1.戶外樓梯剖面圖 2.主臥後陽台剖面圖 3.主臥後陽台剖面圖 4.廚房後陽台剖面圖	12	
(三)電腦繪圖樓梯剖面圖	1.樓梯地下室剖面圖 2.樓梯水塔剖面圖	12	
(四)電腦繪圖立面圖	1.左側立面圖 2.右側立面圖	12	
(五)大樣圖	1.高腳落水頭施工詳圖 2.汽車坡道截水溝剖面施工詳圖 3.平屋頂防水壓頂收頭 4.樓梯踏步施工詳圖 5.金屬企口板天花(金屬暗架) 6.水箱爬梯剖面施工詳圖	12	
(六)法規計算	1.居室面積計算 2.樓地板面積計算 3.法定停車數量計算 4.建蔽率計算 5.採光面積計算 6.通風面積計算	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.教學需作客觀的評量，也可輔導學生做自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學與補救教學的依據，並使學生從進步的成績中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容在於兼顧認知(知識)、技能與情意(行為、態度、習慣、理想、興趣與職業道德)等方面，以利學生健全發展。 3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試或測驗…等，可按單元的內容及性質，針對學生的作業、心得報告、實際操作、作品及其他表現配合使用。 4.因應學生學習能力不同，應鼓勵學生往製圖要求標準精進，力求提升圖面的品質。 6.除了實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量，及形成性評量，以便即時了解學生學習的困難，進行學習輔導。 7.加強團隊合作及責任制度的觀念，以做為考核職業道德成績的依據。 8.學習評量結果需妥善運用，除了教師做為改進教材、教法及輔導學生的依據外，應通知導師及家長，以獲得共同了解與合作。 9.評量結果的應用： (1)每單元主題應進行評量，並將評量結果紀錄，以了解學生學習成效。 (2)未通過評量的學生，教師應分析與診斷其原因，實施補救教學。 (3)學習成就較高的學生，將其作品公開觀摩，並實施增廣教學，使其潛能充份發展。 10.評量過程應與結果並重，使學習成就較高的學生可以發展更好，未通過評量的學生亦能激發學習興趣與自信。 11.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	教科書或自編教材與教學媒體。
教學注意事項	一、教學除口授外，宜配合教學媒體做3D動態模擬輔助教學。 二、每單元教學完畢後，應即時指定作業讓學生練習，教師親自示範以加深學生學習概念。 三、應要求學生達到圖面正確、整潔、美觀之標準。課程為配合實作教學使從實習過程中體驗電腦輔助建築繪圖之方法，以增進學生學習效果。 四、授課方式，先以實例講解，再實際單元操作。每次操作完畢，必須作工具清潔保養。

表 11-2-3-45臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階餐旅服務		
	英文名稱	Advanced Restaurant service		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 讓學生了解宴會之細節及基本的概念 2. 認識業界宴會廳的作業模式 3. 了解婚禮的宴會型態			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、服務業道德	1.職場倫理 2.餐飲業相關守則 3.服儀標準介紹	6	
二、展示台介紹及實作	1.圍鋪練習 2.服務台桌裙練習 3.紙箱圍鋪	6	
三、水果切割	1.柳丁切割 2.葡萄柚切割 3.蘋果切割 4.奇異果切割 5.各類水果切割及擺盤	6	
四、桌邊烹調-焰燒系列	1.火焰水果製作(櫻桃、水蜜桃、鳳梨等) 2.火焰牛排 3.火焰義大利麵	6	
五、創意口布展示及作法	1.杯花口布 2.盤花口布 3.服勤用口布	6	
六、菜單認識及介紹	1.英文菜單介紹 2.法文菜單介紹 3.酒與食物的搭配	6	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	(1)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (2)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (3)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。
教學資源	1坊間教科書。 2教師自行設計教案。 3補充相?資料，並作整理及分析。
教學注意事項	1.教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)培養學生正確的職業道德觀念。 (3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 2. 教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材應參照一般相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，與現實脫節。

表 11-2-3-46臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經濟實務		
	英文名稱	Practice of Economics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	商業經營科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：經濟學			
教學目標(教學重點)	(一)建立正確經濟觀念。(二)培養邏輯分析及數量分析之能力。(三)應用基本經濟理論理解生活實例與經濟新聞時事。(四)熟練並增強經濟分析模型、計算與技巧。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)經濟基本概念	1.經濟知識在現代社會的重要性 2.經濟問題的產生與解決 3.經濟學的意義與演進 4.經濟學的種類及研究方法 5.經濟資源的配置 6.經濟體系與經濟制度簡介	4	
(二)需求與供給	1.需求與需求法則 2.需求量變動與需求變動 3.供給與供給法則 4.供給量變動與供給變動 5.需求的價格彈性 6.供給的價格彈性 7.市場均衡與價格機能 8.政府對市場價格的干涉	4	
(三)消費行為理論	1.慾望與消費 2.效用的意義與法則 2.4價值與價格的矛盾 3.消費者最大滿足的決策 4.消費者剩餘 5.家庭消費定律 6.消費者主權及消費者保護運動	4	
(四)生產理論	1.生產的一般概念 2.生產者剩餘 3.生產函數 4.生產三階段 5.人口論	4	
(五)成本理論	1.成本與利潤的觀念 2.短期成本 3.長期成本	4	
(六)市場結構與廠商收益	1.市場結構的類型及特徵 2.廠商的收益	4	
(七)完全競爭市場產量與價格的決定	1.廠商的短期均衡 2.廠商的長期均衡 3.完全競爭市場的評論	4	
(八)完全獨占市場產量與價格的決定	1.廠商的短期均衡 2.廠商的長期均衡 3.差別訂價 4.獨占廠商其他訂價法 5.完全競爭與獨佔之比較	4	
(九)不完全競爭市場產量與價格之決定	1.獨占性競爭市場的短期及長期均衡分析 2.寡占理論 3.不完全競爭市場的評論	4	
(十)分配理論	1.所得分配的意義與種類 2.所得分配不均度的測量 2.1洛侖士曲線(Lorenz curve) 2.2吉尼係數(Gini' s coefficient) 2.3最高與最低所得差距的倍數 3.所得分配與社會福利 4.生產要素需求的特性及其決定因素 5.生產要素分配理論 5.1生產要素的邊際生產力 5.2邊際生產力理論 5.3邊際生產力均等法則	4	
(十一)工資與地租	1.工資 2.地租	4	
(十二)利息與利潤	1.利息 2.利潤	4	
(十三)國民所得	1.國民所得的概念 2.國民所得會計 3.國民所得在應用上的限制 4.經濟福利概念與社會福利指標	4	
(十四)所得水準的決定	1.消費、儲蓄與投資 2.簡單的均衡所得決定過程 3.乘數原理 4.膨脹缺口、緊縮缺口與節儉的矛盾 5.政府支出與均衡所得	4	
(十五)貨幣與金融	1.貨幣的概念 2.貨幣的供給與需求 3.物價、幣值與貨幣數量學說 4.銀行與貨幣創造 5.中央銀行與貨幣政策 6.金融體系簡介	4	
(十六)政府	1.政府職能 2.代理問題與公共選擇問題	4	

(十七)國際貿易	1.國際貿易理論 2.國際貿易政策 3.國際投資概述 4.外匯市場與匯率的決定 5.國際經貿組織與區域經濟整合	4	
(十八)經濟波動	1.經濟波動的概念 2.景氣循環 3.失業與就業 4.物價膨脹與通貨緊縮	4	
合　計		72	

學習評量 (評量方式)	1.教師須作客觀的評量，以明瞭學生學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據。 2.學習評量內容應兼顧認知、技能、情意三方面，以利學生健全發展。 3.教師可按單元內容和性質採觀察、作業、口頭報告、筆試、測驗、實地演練與檔案評量等多元評量方式。 4.除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生的學習困難，進行學習輔導。 5.學習評量的結果須妥予運用，可作為教師改進教材、教法以及輔導學生實施補救教學、增廣教學之依據。 6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材編輯應參照經濟學教學綱要內容與備註說明，並符合課程目標。 2.教材內容宜多引用國內、外較新之相關生活時事資料，顧及社會發展現況學生需要，並配合科技發展，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生能學以致用洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，改善目前生活。 3.教材選擇應顧及學生學習經驗及身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教師可透過生活實例或新聞影片引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生口頭時事報告進行各類媒體識讀與思考批判，以增進其對商業經濟現況之了解與反思因應、解決問題的能力。 3.高級中等學校階段之經濟學教學應著重名詞定義、圖形、符號等之概念介紹與生活應用，避免繁複計算或過多學者學說記憶背誦之內容。 4.教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。

表 11-2-3-47臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文歌詞創作		
	英文名稱	Creation of English Song Lyrics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、閱讀歌曲歌詞，增進字彙能力。 二、整合口說能力，字彙與句子的發音練習。 三、根據歌詞內容，解析歌詞並進行歌詞改寫。 四、理解英文歌曲內容之後，能跟唱歌曲。 五、加強對英美音樂文化的認識。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	1.”Can’t Stop The Feeling”（Justin Timberlake）	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(二)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	2.”Blank Space”（Taylor Swift）	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(三)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	3”We Don’t”Faded” (Alan Walker/Iselin Solheim)	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(四)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	4. ”Fight Song”（Rachel Platten）	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(五)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	5. ”Closer” (The Chainsmokers feat. Halsey)	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(六)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	6.”We Don’t Talk Anymore” (Charlie Puth feat. Selena Gomez)	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(七)西洋歌曲歌詞閱讀及討論	7.”Photograph”（Ed Sheeran）	8	老師先示範上課方式 (1)介紹樂團/歌手 (2)原唱者CD/MV原曲聆賞， 並讓學生做聽力練習 (3)曲意/風格/歌詞等深入詮釋解析 (4)英文正音/示範及教唱 (5)歡唱
(八)學生發表	學生分組，各組自選一首西洋歌曲教唱並改寫英文歌詞	8	
(九)英文歌曲大賽	(1)舉辦嶺東好聲音 (2)同儕互評i-voting	8	
合　計		72	

學習評量 （評量方式）	上課表現及參與20% 學習單表現(筆記本)30% 多元評量50%(歌曲發表及教學30%、同儕互評20%)
教學資源	1.教師自編教材 2. 阿滴英文https://www.youtube.com/channel/UCeo3JwE3HezUWFdVcehQk9Q
教學注意事項	1.將西洋音樂與英文教學結合 2.深入詮釋每首歌曲獨特涵意/風格、歌手特色及詳細詞曲解說，於課堂中逐句教唱，並適時導正英文發音及學習掌握歌曲韻味。 3.藉由小組合作，讓每組學生選一首適合的英文歌教唱及改寫英文歌詞。

表 11-2-3-48臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	測量應用實習		
	英文名稱	Surveying Applying Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：測量實習			
教學目標（教學重點）	1. 學生能正確使用儀器，完成規劃工作。 2. 學生能運用平差運算，改正誤差。 3. 學生能與同儕分工合作，有效正確的完成工作。 4. 課程應用在基本控制測量，工程測量，施工測量。 5. 具備分析建築物與基地3維空間，進而執行測繪工作的能力。 6. 將成果以適合的坐標與圖形表示，並且進行空間識圖的能力。 7. 配合建築物或周圍地形地貌規劃無人機航線，完整調查對象的建築與景觀的能力。 8. 結合飛手訓練課程，拍攝所需的空中影像，提供後續建築工程規劃與設計的依據。 9. 熟悉並了解無人機相關的地圖學、電子與衛星導航原理，結合當地的人文景觀，使學生更了解空間影像的收集兼有的文化意涵。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)平面控制測量	1.導線測量概述 2.導線測量實習 3.導線測量計算表內業檢核	8	
(二)測量應用	1.建築物立面圖與高程放樣概述 2.建築物水平樁高程放樣實習 3.建築物水平樁高程放樣成果檢核	8	
(三)飛手課程(1)	1.無人機概述 2.飛手課程實作-初階練習(前後起降)	8	
(三)飛手課程(2)	飛手課程實作-完整	8	
(四)無人機拍攝(1)	無人機拍攝實作(一)	9	
(四)無人機拍攝(2)	無人機拍攝實作(二)	9	
(四)無人機拍攝(3)	無人機拍攝實作(三)	9	
(五)影像後製(1)	影像後製實作練習	9	
(五)影像後製(2)	影像後製實作分組討論	4	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.學生成績之評量分學科、術科及成果應用報告三項成績計算。學科為個人筆試成績；術科則以每組完成之地形圖評分；成果應用報告則以學生自訂應用內容所擬之報告評分，評定各組成績。 2.學科評量，除學校規定筆試與作業成績外，可在教學中考核學生發問、作答、討論等方面之思考能力，作為平時成績。 3.術科評量，應確實掌握測繪成果之正確性，要求學生對於誤差來源作分析與判斷，若不正確者，令其重測，以求務實。 4.評量結果可作為教師自評教學成效及蒐集教學材料之參考。 5.對於具特殊才能的學生宜提供更多的資訊與輔導，使其充分發展其技能與創造力。
教學資源	1. 添購設備無人機模型機執行飛手與拍攝訓練。 2. 可推薦相關專業書籍，鼓勵學生閱讀，以增進課外專業知能。 3. 鼓勵學生利用網路資源搜尋相關資料，培養蒐集資訊的能力，學生若於作業中引用時，需指導其註明出處。 4. 使用儀器示範、實體模型、教學媒體等教具輔助教學，提升教學成效。 5. 展示業界實際完成之地形圖及數值模型圖，以激發學生學習動機。
教學注意事項	1.本科目為實習科目，得依相關規定分組實習上課。 2.每單元主題課程內容講解後，宜即刻搭配實際測量實習操作，以達教學成效。 3.依各校軟硬體設備之數量編定小組實施教學，以每小組3至5人為佳。 4.依學生小組數將校區分割成相同組數之圖幅，分幅時以道路為界，實測範圍不宜過大。 5.室外測量實習操作，應培養每位學生具備獨立操作儀器之能力。 6.隨時觀察學生之學習狀況，並適當調整教學進度，幫助學生解決學習困難。 7.實習過程中對於學生錯誤之操作方式，應適時糾正，並提醒其他學生。 8.實習內容需兼顧內外業，外業完成後繼續進行內業訓練，進行接圖、修圖、等高線處理、圖檔編輯等作業。 9.完成內業整飾及成果輸出後，利用完成的地形圖進行應用模擬、分析、製作主題圖等，最後做成成果報告，進行評量。 10.學生應於學習過程進行系統思考以解決問題，並具備創造力與行動力。 11.採多元化教學，除了傳統教學方法外，可以採用討論方式授課，讓學生對於不同條件之測量基地 ，具備思考判斷的能力。

表 11-2-3-49臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光英文實務		
	英文名稱	English for Tourism		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	應用英語科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、增進觀光旅遊方面英文聽力與閱讀核心能力。 二、訓練學生未來從事觀光旅遊的工作時所需之商務英語文專業知識與溝通表達之技能。 三、讓學生能實際練習將英語核心及專業知識運用在觀光旅遊之就業職場。 四、讓學生了解尊重多元文化、發展多元智能與開拓國際視野能力、培養自我成長與終生學習能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 課程介紹	課程介紹及成績計算方式	2	
(二) 機場英語	1.圖解機場、辦理登機手續 2.安檢出入境 3.登機、起飛 4.購買免稅商品、入境檢查 5.行李提領處、海關檢查、銀行換錢	18	
(三) 飯店英語	1.圖解旅館單字 2.訂房、登記住宿 、退房 3.飯店資訊及服務	18	
(四)度假英語	1.學生分組用英文介紹各國觀光景點 2.學生分組用英文介紹台灣景點	18	
(五)日常觀光英文會話	1.早餐及咖啡廳 2.生病了 3. 購買當地物品	16	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	課堂參與情形 佔20 % 課堂作業報告 佔20 % 期中考 佔30 % 期末報告 佔 30 %
教學資源	參考書目 1. Paul， O.(2007)。用英文介紹台灣，寂天。 2. 徐苑琳 蔡章兵/著(2005)。帶著英文去旅行，首學文化。 3. LiveABC互動英語教學集團(2007)。LiveABC互動英語會話百科--觀光與旅遊，希伯崙。
教學注意事項	教材編選: 教師自編教材，此教材期許在相互分享學習國外實際生活與觀光出遊經驗的同時， 亦能提升學生英語聽(listening)與說(speaking)的 口語會話能力。 教學方法: 1. 教師課堂講解 2. 學生分組練習

表 11-2-3-50臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	宴會服勤實務		
	英文名稱	banquet Management Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	觀光事業科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 讓學生了解宴會之細節及基本的概念 2. 認識業界宴會廳的作業模式 3. 了解婚禮的宴會型態			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、緒論	第一節　宴會之基本概念 第二節　宴會部門組織架構 第三節　宴會部門工作職掌 第四節　宴會服務的安排 第五節　服務人員及臨時工讀生之工作守則	4	
二、宴會廳設備概述	第一節　宴會廳常用器皿及家具介紹 第二節　宴會廳營業器材籌備的設定量 第三節　桌布的基本認識與設定量	4	
三、宴會成本控制、預算編列及促銷活動	第一節　宴會成本控制 第二節　宴會部門營業預算的編列 第三節　各項費用支出預算及營業淨利的編列 第四節　宴會促銷活動	4	
四、宴會作業流程	第一節　洽詢 第二節　預約 第三節　確認與簽定訂席合約書 第四節　場地擺設與規劃 第五節　發布宴會通知單 第六節　再次確認 第七節　各單位工作計畫的擬定 第八節　宴會場地布置 第九節　服務工作的執行 第十節　帳單結清 第十一節　追蹤 第十二節　建檔	4	
五、中式宴會擺設與服務	第一節　中式宴會擺設與布置 第二節　中式宴會服務 第三節　餐桌的設計與布置 第四節　宴會舞台之設計	4	
六、西式宴會擺設與服務	第一節　西式宴會的餐桌擺設 第二節　西式宴會的餐桌服務 第三節　西餐的服務流程	4	
七、宴會菜單的安排與設計	第一節　宴會菜單的起源與重要性 第二節　宴會菜單的設計	4	
八、外燴的安排	第一節　外燴之服務流程 第二節　外燴之價位 第三節　外燴之經驗談	4	
九、婚禮顧問執掌與任務	第一節　何謂婚禮顧問 第二節　確認婚宴類型 第三節　確認婚宴場地 第四節　結婚準備事項時程表 第五節　婚紗與攝影之挑選 第六節　婚禮活動規劃 第七節　婚禮周邊商品 第八節　婚禮中的MV與音樂	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	1. 平時上課表現，例如:上課時主動積極參與表現，及作業內容與配合度。 2. 日常評量、定期評量的綜合評量以及實作課程模擬評量。
教學資源	1. 坊間教科書。 2. 教師自行設計教案。 3. 補充相?資料，並作整理及分析。
教學注意事項	1. 使學生了解餐旅管理之重要性及其正確管理方法，並能應用所學之基本知識於餐旅工作及實際生活中。 2. 建議教師使用實習教室讓學生實際操作。 3. 建議至國際觀光飯店或餐旅業界參觀。

表 11-2-3-51臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意數位影像實習		
	英文名稱	Creative digital imaging internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：電腦繪圖入門			
教學目標（教學重點）	一、讓學生了解如何製作具有設計史風格畫面與應用。 二、學生能設計製作出主題性海報。 三、學生能將圖文整合，能設計並完成作品。。 三、以基礎素描為根基，輔以造型配色系統及美學概念，並結合手繪與電腦繪圖軟體創作生動有特色的商品、角色與其他。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹	1.軟體使用介紹。 2.軟體間的相容性。 3.向量、點矩陣繪圖的轉換與圖文編輯的介紹與認知。	2	
(二)影像表現能力一	1.電影海報影像介紹與設計製作 2.宣傳海報介紹與設計製作 3.公益海報介紹與設計製作	10	
(三)影像表現能力二	1.故事性圖像介紹與設計製作 2.設計史之圖像風格介紹 3.具設計史風格的圖像設計製作	8	
(四)繪圖的應用	1.室內控間繪圖介紹與製作 2.風景、近物繪圖製作 3.產品繪圖引導與設計製作	8	
(五)圖文整合	1.圖像與文字整合介紹 2.圖像與文字整合之應用	6	
(六)鑑賞與討論	作品觀摩、發表與講評	2	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、材料的準備狀況，作業繳交的情形等。 二、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論實作等方式實施評量。 三、診斷性評量：將作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本空間設計技能，再予以評量。 四、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，以實作(展示)方式予以考核。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化且富創意思考的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的影像設計觀念。 三、教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察數位動漫在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-52臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖基礎實習		
	英文名稱	Computer graphics basic internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	4			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、讓學生了解設計領域常用的電腦繪圖軟體。 二、讓學生了解電腦系統的差異性。 三、讓學生了解手繪圖如何轉換為電繪圖稿。 四、讓學生進行實務操作。 五、使學生了解向量與點矩陣的差異。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦繪圖軟體介紹	1.介紹CG電腦繪圖軟體與體驗 2.影像的輸出、儲存與列 3.色彩管理與顏色設定	3	
(二)插畫的學習	1.何謂插畫、商業插畫 2.學習的方法與途徑	3	
(三)認識軟體	1.介紹常用繪圖軟體：photoshop、Corel Painter。 2.體驗操作。	3	
(四)電腦插畫的練習	1.數位版的認識與選擇。 2.手繪稿如何掃描輸入繪圖軟體使用。 3.圖像大小的設置、色彩模式、圖層介紹與操作。 4.臨摹練習。 5.色彩搭配。 6.上色技法與步驟。 7.創作自己的作品。	9	
(五)資料素材的蒐集與應用	1.資料素材的來源、蒐集和分類。 2.資料的備份。 3.資料和素材的運用。 4.圖層技巧。	9	
(六)筆刷的收集與運用	1、筆刷的收集與整理。 2.製作屬於自己的筆刷。 3.painter圖像噴管-運用與製作。 4.painter圖案筆畫-運用與製作。	9	
(七)線稿與黑白稿	1.構圖與技巧。 2.塗鴉速寫 3.起稿的分法與程序。 4.臨摹練習	9	
(八)配件與道具	1.臨摹公仔練習。 2.個人公仔設計。	9	
(九)質感練習	1. 金屬配件或人物繪製 2. 質感互換的趣味 3. 空間：畫面中加入美的形式原理	9	
(九)經典電影主角	繪製經典影片主角 1.擬真繪製 2.Q板繪製 作品展示	9	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	一、客觀評量明瞭學生的成就與困難，使學生在進步中獲得鼓勵 二、形成性評量：配合教學媒體，以口頭問答、討論或實作方式實施評量 三、診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，建立基本技能 四、總結性評量：以階段性測驗成績作為總結性評量考核標準，以實作方式為主予以考核。
教學資源	一、力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用設計相關媒體雜誌、教材、教具及其他教學資源。 二、提供成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。教師教學可適時帶領學生到校外參訪，使理論與實務相結合，提高學習興趣和效果。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法（一)教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範（二)以繪畫實務為主，運用電腦繪圖軟體將手繪稿轉換為彩色稿，輔以想像力和表現力，強化作品展示效果（三)本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項（一)利用數位多元教學，供學生實作練習與上網查詢相關資料。（二)鼓勵學生思考及觀察在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-53臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位動漫實務		
	英文名稱	Digital animation design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、讓學生了解如何製作角色流程。 二、本科科目在指導學生運用組合設計的方式，透過技術技巧等方法，進能創作生動活潑的角色。 三、以基礎素描為根基，輔以造型配色系統及美學概念，並結合手繪與電腦繪圖軟體創作生動有特色的角色。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識動漫角色設計與介紹	1.動漫角色設計師的工作 2.角色設計的開始 3.動漫定義與認識 4.動漫操作介面	2	
(二)動漫設計軟體	1.動漫軟體介紹 2.動漫軟體操作	2	
(三)各種動漫角色風格與工具運用	1.故事敘述 2.角色模擬	4	
(四)人體結構動態	1.分析人體的比例、骨頭、肌肉、皮膚，建構出立體空間的人體模型，學習簡化的人體肌肉構成，在透視空間中保持人體的體積與比例。 2.「形狀」概念：先設定好角色個性，再以大形狀來思考角色(正方形、圓形、三角形)，拉開角色之間的造型差異，或是組成角色的樣貌。 3.突破「剪影」、製造空白區，決定角色動作清晰度的檢視工具。	4	
(五)故事性的連結	1.角色配件：配合角色個性與故事的需求。 2.角色場景：利用幾何形變化，並加以透視輔助。	8	
(六)構圖和主題	構圖追求「平衡」，並且達到構圖「引導」視覺的效果。	4	
(七)黑白線稿	1.線條筆畫練習：線條粗細、線條變化 2.黑白色調：認識光影變化，利用黑、灰、白來營造畫面的氛圍	4	
(八)色稿	由現實世界觀察，善用敏銳的觀察力，將在真實世界習得而來的色彩感知應用在創作上，再利用後製來創造戲劇化的色彩變化。	4	
(九)角色三視圖	角色三視圖(正面、側面、背面)。	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、工具儀器的準備狀況，作業繳交的情形等。 二、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或設計製圖實作等方式實施評量。 三、診斷性評量：將作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本空間設計技能，再予以評量。 四、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，以空間設計及製圖的實作方式予以考核。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察數位動漫在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-54臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	建築鋪面		
	英文名稱	Building Pavement		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：材料與試驗，營建技術實習			
教學目標（教學重點）	1.認知—認識鋪面材料特性、運用建築工具設備，藉由視圖與製圖、藉由建築鋪面實作要領、將粉刷與建築鋪面工程。 2.技能—學習得鋪面的砂漿水灰比的配比、配合鋪貼的黏著劑，完成基礎鋪面，設計建築鋪面圖案，進行鋪面材料估算、並完成整個鋪面設計工程。 3.情意—培養學習熱忱、欣賞各種樣式鋪面設計，學習課前材料準備與課後環境整理整頓。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、鋪面材料介紹	1.鋪面磁磚材料種類介紹。 2.鋪面粉刷面材鋪貼工具練習操作。 3.材料特性介紹。	8	1.職業安全與衛生宣導。 2.使用注意事項說明與示範。
二、建築鋪面泥作基礎技術實作1	1. 構造分類—污工構造。 2. 認識磁磚工程。 3. 鋪面工法實作。	8	1.說明構造分類。 2.說明磁磚施工技巧細節與應注意事項。 3.示範鋪面實作。
二、建築鋪面泥作基礎技術實作2	1. 認識粉刷工程。 2. 打底粉刷工程實作。	8	1.說明粉刷施工技巧細節與應注意事項。 2.示範粉刷並實作。
二、建築鋪面泥作基礎技術實作3	1. 建築貼磁磚工程。 2. 磁磚工程實作。	8	1.說明鋪面磁磚施工技巧細節與應注意事項。 2.示範磁磚並實作。
三、磁磚泥作工程品質管控	磁磚工程品質管控與施工注意事項。	8	1.說明施工前中後應注意事項。 2.討論缺失改善與防治。
四、建築鋪面工程材料數量計算	1.鋪面材料規格說明。 2.鋪面設計實務施工。 3.舉例計算。	8	1.指定施工圖說→材料計算 2.泥作工程施工圖識圖與計算。 3.實務施工。
五、建築鋪面施工圖說施作	1.建築鋪面設計視圖與製圖。 2.不同裝修面飾材施工實作。	8	1.繪製建築鋪面設計工程施工圖說。 2.依照施工大樣圖施作。
六、鋪面工程案例說明	1.案例施工識圖與材料計算。 2.各種鋪面加鋪設計。 3.鋪面設計作品欣賞與技巧。	8	1.自己選定校園喜歡區域進行材料計算。 2.建築鋪面泥作工程估算。
七、綜合評量	1.學期重點複習。 2.分組討論及分享。 3.台灣地區鋪面工程未來趨勢 4.綜合座談。	8	1.討論分享。 2.綜合評量(回饋單)。
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標與理解、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，鋪面工程實作專業素養，各單元結束之學習單繳交，採用實測、討論、問答、隨堂測驗、作業等方法。 3.依據評量與回饋單結果，調整教材難易度、教學方法等。 4.成績比例分配：1.知識-作業20%、2.技能-學習單60%、3.情意-態度20%。
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，參考泥工鋪面實務施工標準圖說。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關專業知識、最新工法新知報導、網路資源、佳作範本。
教學注意事項	1.本科目之課程，主要讓學生對於泥作材料的認識與水灰比控制、數量計算、施工圖說繪製、鋪面工程施工注意事項、品質管控。 2.主要教學內容包含：鋪面材的計算，實作鋪貼，鋪面設計等。 3.目前土木建築業為需求短缺的行業；幫助學生快速認識相關材料與工法，並給予正確且符合國家規範的施工品質觀念。 4.本課程部分作業為分組合作，使用自評表與互評表作為評量的參考。

表 11-2-3-55臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機車故障排除實習		
	英文名稱	Motorcycle principle		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	學習機車故障相關知識與實作			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第1章檢修汽油引擎	1.使用器具 2.檢修引擎	18	
第2章　檢修電系	1.檢修、更換電系照明、指示、警告相關裝備	18	
第3章　檢修車體相關裝備	1.檢修、調整及更換煞車系統 2.檢修、調整及更換懸吊系統 3.檢修、更換車輪相關裝備 4.檢修、調整及更換傳動系統 5.檢修、調整及更換車體相關裝備	18	
第4章　全車綜合檢修	1.全車綜合檢修	18	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與機車修護領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與機車修護領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為實習科目。

表 11-2-3-56臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	門市服務實務
	英文名稱	Chain Store Service Practice
師資來源	內聘	
科目屬性	選修	
	實習科目	
	科目來源	學校自行規劃
學生圖像	品格力、知識力、實作力	
適用科別	國際貿易科	
	4	
	第二學年	
建議先修科目	無	
教學目標（教學重點）	1.描述門市服務管理重點與基本觀念。 2.熟悉現代門市管理與相關軟、硬體設備操作。 3.運用門市服務相關經營技巧。 4.應用熟練門市服務相關設備流程。 5.培養正確的門市服務工作態度及實作能力。	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)零售概論	1.零售業的定義與分類 2.零售管理的功能與趨勢	4	
(二)門市行政	1.門市服務的日常行政作業 2.門市人員服儀與出缺勤管理 3.門市管理報表 4.櫃檯作業相關帳表 5.門市績效考核	10	
(三)櫃檯作業	1.門市應對進退禮儀 2.收銀相關週邊設備操作 3.顧客付款方式 4.結帳作業 5.投庫作業 6.交班作業	12	
(四)商品處理	1.商品知識的建立 2.商品進退貨注意事項 3.商品陳列注意要項 4.商品上架與下架作業要項 5.商品退貨與報廢處理 6.資源回收品處理	6	
(五)門市設備操作	1.門市營業設備簡介 2.觸控式收銀POS系統操作 3.其他門市設備操作 4.門市設備維修與保養	4	
(六)顧客服務	1.門市服裝儀容注意要點 2.門市人員禮貌與應對進退態度 3.門市服務術語 4.顧客抱怨處理	8	
(七)門市清潔	1.門市內外環境清潔 2.門市玻璃清潔 3.門市地板清潔 4.門市清潔安排與注意事項 5.門市清潔輪值表	14	
(八)環境及衛生安全	1.門市商圈與門市動線的規劃 2.天然災害防治要點 3.人為災害防治要點 4.門市防搶對策 5.環境衛生管理 6.消防安全作業管理	8	
(九)職業道德	1.職業道德規範 2.門市人員應有的工作態度	4	
(十)門市管理與未來發展	1.門市科技管理 2.門市管理未來發展趨勢	2	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.教學設備須符合「門市服務教室」設備基準。 2.建置櫃檯作業教室實施櫃檯作業教學，藉由實作讓學生習得櫃檯作業技能。 3.建置清潔作業教室實施門市清潔教學，藉由正確使用清潔用具與用劑，讓學生習得門市清潔作業技能。 4.教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。教學媒體多利用數位教材如簡報、影片等加深學生對門市經營的了解。 5.安排校外教學或實習，藉由門市專業人員親身示範，讓同學可真正了解門市實際經營現況。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容編排，應參照勞動部勞動力發展署技能檢定中心公布門市服務技能檢定規範。 2.教材編選應參照門市服務實務教學綱要內容並符合教學目標。內容設計應顧及學生需要，順應科技發展並融入日常生活結合，以引發學生興趣且能學以致用，改進目前生活。 3.教材之選擇須注意「縱」的銜接，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 4.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，便使學生能獲得統整之知能，以聯合運用於實際工作中，並有利於將來之自我發展。 (二)教學方法 1.本科目為實習科目，是否分組上課得依主管機關規定。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應作示範教學，以日常生活有關的事務做為教材。注重實際學習，使學生可達到『做中學、學中做』，培養門市實務操作能力。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，培養系統性思考並提出解決問題的能力。 5.教學應配合分組討論、角色扮演、與門市服務實例探討，培養人際關係，操作過程中，增強學生口語表達能力，提升學習效果。 6.教學過程注重校外參觀與職場體驗，藉由實務體驗機會，提升就業力。 7.教學須重視課程的副學習，加強學生正確的工作態度，以及互助合作、批判思考等核心素養，提升工作基本能力。 8.教學須培養學生具備善用資源規劃執行與創新應變的核心素養。

表 11-2-3-57臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計實務		
	英文名稱	Accounting Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標（教學重點）	1.瞭解公司會計的基本概念。 2.熟悉各項資產評價及帳務處理。 3.瞭解負債的帳務處理。 4.加強各種會計處理之實作能力。 5.培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)銀行調節表	1.熟練銀行調節表之編製。 2.跨期間之銀行調節表編製實作。 3.特殊項目之處理。	12	
(二)應收款項	1.應收款項總額法、淨額法處理實作。 2.預期信用減損損失之估計實作。 3.預期信用減損損失之會計處理。 4.熟練票據面值、現值及到期值計算。 5.熟練並實作應收票據會計處理。 6.應收票據貼現實作演練。	18	
(三)存貨	1.存貨盤存制度會計處理實作。 2.存貨成本計算、實作。 3.存貨成本公式改變對財務報表的影響。 4.成本與淨變現價值孰低法評價實作。 5.利用毛利率法與零售價法估計存貨。	14	
(四)投資	1.公允價值變動列入損益之股票投資會計處理實作。 2.公允價值變動列入其他綜合損益之股票投資會計處理實作。 3.採用權益法之投資會計處理實作。	10	
(五)不動產、廠房及設備	1.不動產、廠房及設備成本衡量及會計處理。 2.熟練比例法、遞減法折舊計算。 3.折舊估計變動之計算與實作。 4.折舊之錯誤更正。 5.不動產、廠房及設備之處分。	12	
(六)無形資產	1.無形資產成本之計算及認列。 2.無形資產成本之攤銷。 3.可明確辨認之無形資產。 4.非確定耐用年限之無形資產。	10	
(七)生物資產	1.生物資產之意義及內容。 2.生物資產之原始認列。 3.生物資產認列後之衡量。 4.生物資產之處分。	8	
(八)負債	1.流動負債之評價及分錄實作。 2.負債準備之計算及實作。 3.或有負債 4.應付公司債發行價格之計算。 5.應付公司債發行及折溢價攤銷之計算及分錄實作。 6.到期還本。	10	
(九)公司會計	1.現金增資股票發行。 2.認購股票發行。 3.非現金發行股票。 4.股利計算實作。 5.保留盈餘及盈餘分配計算。 6.發放股利之會計處理實作。 7.盈餘分配表編製實作。 8.庫藏股票之會計處理實作。 6.基本每股盈餘及本益比計算。	14	
合　計		108	

學習評量（評量方式）	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，教師應適時補充會計相關法規或實施細則，如商業會計法、商業會計處理準則、國際會計準則、公司法、所得稅法、營業稅法、查核準則及相關法規等，作為指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源，以提升學習興趣。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容應參照一般公認會計原則(國際財務報導準則，IFRSs)、商業會計法及其他相關法規，與時俱進，避免教材太過陳舊與現實脫節。 2.教材遵循的會計準則與應用實例，均以中小企業會計實務為主。 3.教材的編選，應參照教學綱要內容並符合課程目標。且應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解，使學生能應用所學於實際生活中，洞察實際生活各種問題，思謀解決之道。 4.教材難易度之選擇，應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 5.教材之選擇需具啟發性與創造性，例題及習題應與實務配合，期能學以致用。課程活動設計須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 6.教材之選擇須注意「縱」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能由簡而繁，由易而難，由具體而抽象，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。 7.教材之選擇須重視「橫」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，其內容須與活動能統合或連貫，以便使學生能獲得統整之知能，聯合運用於實際工作中，有利於將來之自我發展。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表。 2.本科目為專業科目，使學生能從「操作中學習」，培養實務記帳之能力。 3.教師教學時，應以企業管理有關的事務做為教材，適時導入道德實踐與公民意識。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動

	機，培養互助合作、批判思考及解決問題之能力。 5.教師教學時，應適時培養學生具備規劃、實踐與檢討反省之素養，並以創新的態度與作為因應企業新的情境或問題。 6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

表 11-2-3-58臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦硬體裝修實習		
	英文名稱	Practice of Computer Hardware Maintaining		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	3			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	(一)瞭解電腦硬體特性及功能。 (二)瞭解電腦硬體工作原理。 (三)學會拆裝電腦設備的能力。 (四)能夠安裝作業系統，進行系統設定，安裝驅動程式。 (五)能夠維修電腦，故障排除。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦硬體元件介紹	認識電腦各硬體元件及其功能與規格。	3	
(二)個人電腦拆、組裝	1.個人電腦拆裝。 2.個人電腦組裝。	6	
(三)網路線製作與測試	1.網路線種類。 2.網路線製作與測試	6	
(四)Windows作業系統安裝	1.BIOS 設定功能介紹。 2.硬碟規劃。 3.系統安裝。	9	
(五)Windows作業系統環境設定	1.網路TCP/IP設定。 2.使用者、桌面、螢幕保護時間設定。 3.印表機設定。 4.中文輸入法設定、外掛中文字型。 5.安裝套裝軟體、壓縮軟體、檔案傳輸軟體。 6.變更FTP密碼。 7.製作個人網頁。	18	
(六) Linux作業系統安裝與設定。	1.Linux作業系統介紹及基礎應用。 2. Linux作業系統安裝。 3. Linux作業系統環境設定。	9	
(七)簡易的電腦故障排除	簡易的電腦故障排除	3	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中期末考測驗，以及其他各項相關之評量。
教學資源	學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。
教學注意事項	1.教學方法，本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。 2.相關配合，可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。

表 11-2-3-59臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微電腦週邊電路實習		
	英文名稱	Peripherals Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：微處理機			
教學目標（教學重點）	一、瞭解電腦的內部結構、指令執行的基本原理。 二、認識與瞭解電腦的資料輸入/輸出方法。 三、熟悉利用電腦來控制週邊裝置，培養電腦應用於日常生活的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
週邊電路簡介	1.電腦的分類 2.週邊設備的定義 3.選定電腦的CPU及其匯流系統 4.週邊設備與電腦系統的匹配	8	
印表機	.印表機的種類 2.印表機的字元組 3.完整字形式一次一字撞擊式印表機 4.完整字形式一次一行撞擊式印表機 5.完整字形式一次一行非撞擊式印表機 6.點矩陣式印表機 7.一次一字撞擊式點矩陣印表機	10	
陰極射線管與影像顯示器	1.CRT簡介 2.字元的產生與簡介 3.彩色顯示器 4.光筆輸入與觸摸式螢幕	8	
平板顯示器	1.液晶顯示器 2.發光二極體顯示器 3.電漿顯示器	7	
輸入週邊電路	1.鍵盤 2.鍵盤開關 3.滑鼠 4.數位器 5.搖桿	7	
條碼閱讀器	1.條碼閱讀器 2.條碼閱讀器的種類與規格	7	
記憶體	1.半導體記憶體 2.RAM 3.ROM 4.快閃記憶體	7	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考、術科測驗、多元評量。
教學資源	1.電腦網路教室。 2.廣播教學設備。 3. 數位教材。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中學、學中做』，培養實務文書編輯的能力。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-60臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	媒體設計實務		
	英文名稱	Media design practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：基礎攝影實習、網頁設計實習			
教學目標（教學重點）	一、瞭解數位內容知識、數位內容與應用。 二、認識數位內容中的聲音、圖案、影像等。 三、懂得利用電腦數位內容來處理資訊、解決問題、傳播知識及有效運用電子資訊。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)互動媒體認識與介紹	1.互動媒體定義與認識 2.互動媒體操作介面	4	
(二)數位設計軟體	1.數位設計軟體操作介面介紹 2.互動媒體設計軟體操作	6	
(三)數位媒體技術	1.動畫應用-建立逐格動畫與移動補間動畫 2.圖像元件、影片片段元件整合動畫應用	6	
(四)互動與數位製作	1.影像素材處理與匯入 2.按鈕與時間軸瀏覽控制 3.Html5 Canvas廣告與互動應用	8	
(五)互動媒體應用與觀摩	1.互動廣告作品呈現與設計說明 2.分組討論與修正	12	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (一)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (二)鼓勵學生思考及觀察互動媒體在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-61臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車快速保養實習		
	英文名稱	Automobile fast maintenance		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	學習業界汽車快速保養實習步驟及方法			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第1章 保養、檢查 汽車各系統	1.1 保養、檢查動力系統 1.2 保養、檢查底盤系統 1.3 保養、檢查電路系統 1.4 保養、檢查電子及通訊系統 1.5 保養、檢查車身	32	
第2章 檢修汽車各系統	2.1 檢修動力系統 2.2 檢修底盤系統 2.3 檢修電路系統 2.4 檢修電子及通訊系統 2.5 檢修車身	32	
第3章 選用正確機 具、零配件 及物料	3.1 選用正確手工具 3.2 選用正確的特殊專用工具 3.3 選用正確的檢修輔助儀器 3.4 選用正確的維修設備 3.5 選用正確的零配件 3.6 選用正確的物料	8	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與車輛快保教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與汽車快保領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為實習科目。 2.課程實作與理論結合。 3.重視實作學習單。

表 11-2-3-62臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車美容實習		
	英文名稱	Car beauty internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1.汽車美容施工流程，了解各項施工細節。 2.外觀打蠟、引擎室及內裝清潔保養等基本介紹。 3.美容施工時的衛生問題，了解汽車美容作業時對人體的潛在傷害。 4.奈米科技應用於汽車美容的原理及工法。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第0章　美容衛生篇	一、美容衛生概論 二、衛生問題案例	4	
第1章　概論	一、汽車變髒的過程 二、汽車美容目的及功用 三、汽車美容應具備的知識 四、美容的價格 五、美容的施工流程	12	
第2章　美容材料	一、清潔劑 二、黏土（黏土）去除油漆塵，鐵粉或硬柏油 三、汽車蠟	4	
第3章　美容工具	一、高壓洗車機之介紹 二、電動打蠟機 三、吸塵器與清潔軟膠	12	
第4章　美容步驟	一、引擎清洗 二、車體清潔 三、室內美容 四、漆面修護及保養 五、3M汽車漆面處理	12	
第5章　芬芳的世界	一、車內異味 二、除臭方法 三、汽車芳香劑	4	
第6章　奈米美容篇	一、奈米是什麼 二、奈米蠟 三、奈米鍍膜施工	2	
第7章　3M專業美容	一、車身清潔流程 二、室內清潔流程 三、打美容蠟流程 四、玻璃清潔、輪胎及飾件保養流程	22	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與汽車美容領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與汽車美容領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為實習科目。

表 11-2-3-63臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位印刷實務		
	英文名稱	Digital printing practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、了解印刷機沿革與設計結合未來發展趨勢。 二、應用設計合乎印刷製程中。 三、應用印刷特殊加工方法與設計技法使成品合於商業及個資保密中。 四、使成為具有熟悉印刷程序及設計實務經驗之專業人才。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)印刷概說	1.印刷機的形式和沿革 2.高速捲筒印刷機 3.印刷機材沿革 4.電子紙與環保印刷	2	
(二)印前系統與製版流程	1.電子印前系統的整合與發展 2.電腦直接印刷的發展 3.網的規制與應用	6	
(三)印刷版面設定與縮放比例	1.基本稿邊線說明 2.印刷出血設定	4	
(四)印刷後製和裝訂	1.基本裝訂形式 2.裝訂的種類 3.輪轉式印刷和落版編序 4.精裝和裝訂機具 5.紙品加工製袋 6.紙器加工製盒	8	
(五)特殊印刷	1.移印和轉印 2.磁性印刷與全像印刷 3.條碼印刷 4.專屬材質印刷 5.展示透明片及非上機打樣系統	4	
(六)字體規則	1.歐文式打字與字體規則 2.一般打字排版規則 3.造字方式	4	
(七)印刷管理	1.施作項目與印前管制 2.印術與印價管制 3.印刷品質管制 4.校對 5.數位控印及電腦化印刷管理	4	
(八)圖文整合	1.建立文件設定主頁型式、章節及頁碼 2.表格 3.封裝儲存和轉存	16	
(九)特殊效果製作	1.去背 2.襯底 3.字中置圖 4.陰影邊 5.融合	6	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	一、教師在教學時必須做客觀的評量，以明瞭學習的進度、吸收能力與學習困難度，做為繼續教學或是補救教學的依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 二、教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德、性別平等)等方面，以利學生健全發展。 三、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或印刷結合設計技法實作等方式實施評量。 四、診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其印刷結合表現技法，再予以評量。 五、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了問答題及選擇題的型式外，並應以印刷表現技法與電腦完稿的實作方式予以考核。 六、因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，求努力上進提昇自我。 七、學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 八、未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於具特殊才能的學生，應實施充實性教學，已充分發展其特殊才能。
教學資源	一、力求充實教學設備及教學媒體，教師教學充分利用設計相關媒體雜誌、教材、教具及其他教學資源。 二、提供成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。教師教學可適時帶領學生到校外參訪，使理論與實務相結合，提高學習興趣和效果。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (一)利用數位多元教學，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (二)鼓勵學生思考及觀察在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-64臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路應用實習		
	英文名稱	Electronic Circuits Application Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：電子學實習			
教學目標（教學重點）	一、認識各種電子電路。 二、熟悉各種電子電路之動作情形。 三、培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電子電路之應用-基本電子電路	1.基本電子電路	9	
(二)電子電路之應用-波形產生電路	1.波形產生電路	9	
(三)電子電路之應用-數位電路	1.數位電路	9	
(四)電子電路之應用-訊號處理電路	1.訊號處理電路	9	
(五)電子電路之應用-直流電源	1.直流電源	9	
(六)電子電路之應用其他應用-	1.其他應用	9	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末考(30%)、術科測驗與多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並適時搭配補充範例。 二、教學方法：本科目為實習科目，以實習工場實作為主。教科書內容可善用投影片簡報進行講解，教師應實際示範，以加強學習效果。 三、本科目與資訊科物聯網實習課程，以同群跨科2選1為原則，由電子科開課。

表 11-2-3-65臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路應用實習		
	英文名稱	Electronic Circuits Application Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：電子學實習			
教學目標（教學重點）	一、認識各種電子電路。 二、熟悉各種電子電路之動作情形。 三、培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電子電路之應用-基本電子電路	基本電子電路	9	
(二)電子電路之應用-波形產生電路	波形產生電路	9	
(三)子電路之應用-數位電路	數位電路	9	
(四)子電路之應用-訊號處理電路	訊號處理電路	9	
(五)子電路之應用-直流電源	直流電源	9	
(六)子電路之應用-其他應用	其他應用	9	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考、術科測驗、多元評量。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並適時搭配補充範例。 二、教學方法：本科目為實習科目，以實習工場實作為主。教科書內容可善用投影片簡報進行講解，教師應實際示範，以加強學習效果。 三、本科目與資訊科物聯網實習課程，以同群跨科2選1為原則，由電子科開課。

表 11-2-3-66臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁設計實習		
	英文名稱	Web Design Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、學會網頁製作軟體Dreamweaver MX的使用方法。 二、培養尊重智慧財產權的正確觀念。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)Dreamweaver軟體的工作環境	1.Dreamweaver軟體的工作環境	3	
(二)網站的規劃	1.網站的規劃	3	
(三)文字及圖片的編輯與修改	1.文字及圖片的編輯與修改	6	
(四)表格的使用	1.表格的使用	6	
(五)加入超連結	1.加入超連結	3	
(六)網頁地圖與圖層的應用	1.網頁地圖與圖層的應用	6	
(七)時間軸的應用	1.時間軸的應用	6	
(八)表單的製作	1.表單的製作	12	
(九)樣板	1.樣板	6	
(十)發佈與管理網站	1.發佈與管理網站	3	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考、術科測驗、多元評量。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並適時搭配補充範例。 二、教學方法：本科目以電腦教室授課為主。教學內容可透過廣播教學系統以CAI進行講解，教師應實際示範，以加強學習效果。

表 11-2-3-67臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	財務報表分析實務		
	英文名稱	Financial Statement Analysis Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標（教學重點）	1.說明財務報表分析之基本概念。 2.介紹主要財務報表。 3.介紹財務報表分析方法。 4.營業活動之財務報表分析-銷貨及收款循環。 5.財務報表分析實作。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)財務報表分析之基本概念	1.財務報表分析之基本概念 2.財務報表分析之目的與限制 3.財務報導之觀念架構	8	
(二)認識資產負債表與綜合損益表	1.會計盈餘與現金流量 2.會計基本方程式 3.資產負債表 4.綜合損益表	8	
(三)認識現金流量表與權益變動表	1.現金的意涵 2.現金流量表的內涵 3.現金流量的表達方式 4.權益變動表	10	
(四)財務報表分析的技術	1.共同比分析 2.比較分析 3.趨勢分析 4.比率分析	10	
(五)流動性分析的基本要素	1.流動性分析的重要性 2.現金、短期金融資產與應收帳款 3.存貨 4.短期融資	8	
(六)流動性分析	1.目的 2.營運資金分析 3.營業活動之流動性分析 4.比較分析與比率操縱	8	
(七)獲利能力分析	1.如何進行獲利能力分析 2.營業收入及成本分析 3.財務比率之運用 4.盈餘品質分析	10	
(八)財務報表分析實作	財務報表分析實作	10	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 3.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教學設備與媒體以及其他教學資源，以提升學生學習興趣。 2.教學應充分利用實體資源與網絡資源等，以增強教學內容與教學效果。 3.教學應利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業溝通相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。 4.教學可使用影片、語音或多媒體教學，並融入道德實踐的內容與媒體素養，讓學生了解職場的實際作業情形。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容宜選用相關範例，顧及學生需要並由淺入深循序漸進的方式，增進學生理解能力。 2.教材的設計宜以實例與圖片來解說，增進學生的了解。 3.教材之選擇需具啟發性與創造性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與實作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 (二)教學方法 1.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 2.教學應以和日常生活有關的事務做為教材，並配合時事及個案方式進行，培養系統思考與解決問題的能力及增加學生口語表達機會，提升學習興趣。 3.教學須重視課程的副學習，加強學生正確的工作價值觀念，以及互助合作、批判思考等核心素養，提升其工作態度與工作基本能力。

表 11-2-3-68臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文字造型實務		
	英文名稱	Text Formation practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第一學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、了解文字造形的基本知識。 二、了解文字造形的基本方式及設計方法。 三、了解版面編排的基本概念。 四、學習文字造形與版面編排，在數位設計上應用的領域與方式。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)文字造形概要	1.認識「文字造形」 2.西方語系的文字造形 3.東方語系的文字造形	2	
(二)文字造形基本方式	1.英文字體的特性與結構 2.中文字體的特性與結構	2	
(三)文字造形的設計方法	1.字體設計的原則與程序 2.字體設計的創意開發 3.字體設計的使用軟體應用 4.變化字體的特殊表現技巧	10	
(四)版面編排的基本概念	1.文字與版面編排的關係 2.版面編排的基本概念	4	
(五)手繪字體的編排應用	1.手繪字體基本技巧 2.手繪字體的編排應用	6	
(六)編排在數位設計上的應用領域與方式	1.簡報上的編排設計 2.網頁上的編排設計 3.行動載具上的編排設計	8	
(七)文字造形之鑑賞	1.平面造形的文字造形 2.立體造形的文字造形	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 二、評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德、性別平等)等方面，以利學生健全發展。 三、透過階段性多元評量，如：實作成品，診斷學生學習成果，並適時給予回饋。
教學資源	一、學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用電腦教室設備、設計相關媒體雜誌、教材、教具及其他教學資源。 二、學校宜提供成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。 三、教師教學可適時帶領學生到校外參訪，使理論與實務相結合，提高學習興趣和效果。
教學注意事項	1.教材編選 教材的編選應顧及學生需要，宜多方收集日常生活與各類設計中有關文字設計與編排設計的實例，使學生能應用所學知能於實際生活中。 2.教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 3.教學相關配合事項 (1)利用設計教室、電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察設計在生活上的應用，以強化學生學習效果。 (3)重視個別的差異化教學

表 11-2-3-69臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用		
	英文名稱	Application of Computer Package Software		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	4			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、學習編輯軟體 word 之功能與效用 二、熟練文書表格的製作與設計 三、熟悉印表機指令設定及操作 四、設計個人編輯格式 五、取得電腦軟體應用丙級證照			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)檔案管理	1.電腦基本環境介紹 2.建立資料夾 3.搜尋檔案 4.複製檔案 5.進行檔案排序 6.實作練習	14	第二學年 第一學期
(二)合併列印	1.建立新文件 2.設定主文件 3.設定合併資料 4.標籤內容 5.格式設定 6.首頁設定 7.產生結果文件 8.列印結果文件 9.實作練習	22	
(三)文書編輯	1.設定字體樣式 2.進行版面設定 3.插入頁首、頁尾、頁碼 4.插入日期 5.插入文字檔 6.設定段落處理 7.文字替代 8.段落設定 9.設定段落框線 10.設定段落網底 11.設定首字放大 12.設定文字方向 13.插入圖片 14.調整圖片大小 15.設定圖片框線 16.設定圖片陰影 17.插入表格 18.設定儲存格間距 19.設定儲存格對齊 20.框線繪製 21.實作練習	36	第二學年 第二學期
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 2.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中學、學中做』，培養實務文書編輯的能力。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-70臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	泥工實習		
	英文名稱	Bricklayer Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	建築科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：材料與試驗，營建技術實習，製圖實習，泥工實務			
教學目標（教學重點）	1.認知—瞭解水泥砂漿配比、材料特性、相關工具設備、視圖與製圖。 2.技能—學會拌合砂漿、砌磚八大要領、習得砌磚、粉刷及鋪面工法與應用。 3.情意—養成學習熱忱、欣賞他人優點、課前材料準備與課後環境整理整頓。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
一、機具與材料介紹	1. 砌磚工具介紹與使用。 2. 粉刷工具介紹與使用。 3. 面材鋪貼工具介紹與使用。 4. 材料特性介紹。	4	1.職業安全與衛生宣導。 2.使用注意事項說明與示範。
二、砌磚基礎技術操作介紹及練習	1. 視圖與製圖。 2. 摔漿、撥漿、刮漿、砌頭、置磚、推擠、敲平、刮縫等八大要領分解練習與連續操作。	8	1.說明技巧細節應注意事項。 2.討論基礎技術問題與分組討論。 3.撰寫討論結果與心得分享。
三、砌磚工法示範與練習(紅磚)	1. 放樣介紹示範與練習。 2. 手工切磚、示範與練習。 3. 設定水平基準與開口高程留設。 4. 楣樑安裝。 5. 砌磚練習。	8	1.說明工法細節應注意事項。 2.工法技術問題分組討論。 3.心得分享。 4.材料數量計算與分組作品。
三、砌磚工法示範與練習(白磚，混凝土磚，空心磚)	1. 放樣介紹示範與練習。 2. 立皮數桿。 3. 拉水線。 4. 水泥砂漿準備。 5. 切磚示範與練習。 6. 設定水平基準與開口高程留設。 7. 水平垂直檢查。 8. 砌磚練習。	8	1.說明工法細節應注意事項。 2.工法技術問題分組討論。 3.心得分享。 4.材料數量計算與分組作品。
四、砌磚砌法示範與練習	1.砌磚交錯概念介紹。 2.分組練習：順砌法、美式砌法、法式砌法、英式砌法、丁砌及荷式砌法。	8	1.材料數量計算。 2.砌磚工法技術練習。 3.心得分享。
五、電動切磚 與磚牆設計	1.機具操作使用注意事項。 2.電動切磚示範與練習。 3.磚牆設計與實作。	8	1.指定花色切磚→團隊合作 2.磚牆設計說明→寒假討論 3.設計花色切磚→分組作品
六、粉刷基礎技術操作介紹及練習	1. 視圖與製圖。 2. 手拌板與鏝刀操作練習。 3. 基準灰誌佈設。 4. 水泥砂漿打底粉刷。 5. 刮漿整平、補漿整平。	8	1.說明技巧細節應注意事項。 2.基礎技術問題與分組討論。 3.撰寫討論結果與心得分享。
七、水泥砂漿粉光	1. 曬砂與篩砂(2週前材料準備)。 2. 傳統工法打底、塑膠材質灰誌粉光。 3. 塑膠材質灰誌打底→粉光。	8	1.材料數量計算。 2.說明不同工法優缺點。 3.水灰比控制。 4.作品。
八、面材鋪貼	1. L型牆體砌磚。 2. 牆面打底粉刷。 3. 磁磚鋪貼。	8	1.L型牆體打底粉刷。 2.陰角磁磚鋪貼。 3.陽角磁磚鋪貼。 4.地坪磁磚鋪貼。
九、綜合評量	1. 磁磚直線裁切練習。 2. 牆面鋪貼設計實作。	4	1.綜合評量。 2.場地整理整頓。
合　計		72	

學習評量（評量方式）	1.過程評量：配合課程進度，參照學生學習目標與理解、評量實習過程、學習態度的綜合表現。 2.總結性評量：培養實務能力，各單元結束之學習單繳交，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業等方法；加上作品評量。 3.依據評量與回饋單結果，調整教材難易度、教學方法等。 4.成績比例分配：1.知識-作業20%、2.技能-作品60%、3.情意-態度20%。
教學資源	1.教材編選:師生自訂學習與內容，授課學校自訂實習設計作品。 2.教學資源:專業科目之教科書、相關專業知識、泥作施工標準圖說、最新工法新知報導、網路資源、佳作範本。 3.砌磚國手專業技能技術指導示範。
教學注意事項	1.本科目之課程，主要讓學生對於泥工材料與工法的認識，讓學生能夠運用所學發揮在業界上。 2.主要教學內容包含：砌磚、粉刷、面材鋪貼等。 3.目前土木建築業為需求短缺的行業；幫助學生快速認識相關材料與工法，並給予正確且符合國家規範的施工品質觀念，並輔導學生能考取技能檢定證照，增進自己未來就業競爭力。 4.本課程部分作業為團隊或分組合作，使用自評表與互評表作為評量的參考。

表 11-2-3-71臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	影音製作基礎實務		
	英文名稱	Audio and video production basic practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、了解影音媒體的範疇，具備正確的製作觀念 二、了解媒體製作原理與流程 三、培養創作動畫且運用多媒體素材的基礎能力 四、具備規劃影音媒體的整合，建構完整實作演練的能力。 五、具有創意整合能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)媒體概述	1.影音媒體的演進 2.影音媒體應用的範疇 3.影音媒體製作流程 4.動畫成像原理與風格介紹	4	
(二)規劃前置相關表格	1.團隊工作分配說明 2.記錄表格 3.企劃書撰寫 3.1故事腳本與分鏡 4.美術設定 4.1. 原畫 4.2. 角色設計 4.3. 場景設計	10	
(三)製作項目確立與執行	1.製作種類使用媒介確立 2.手繪、電繪、停格動畫 2.1.手繪動畫拍攝、掃描與電繪板使用 2.2.電繪軟體 1.3.停格動畫應用之媒材與拍攝	10	
(四)數位工具與軟體整合	1.多媒體整合與運用 2.電腦動畫製作軟體技能操作與練習 3.配音、配樂 4.輸出影片與雲端應用	4	
(五) 多媒體運用整合	1.網頁架構建立 2.網頁版型應用與設計 3.CSS套用語實作 4.多媒體整體呈現媒介應用	8	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、2-3分鐘動畫短片製作與輸出 二、動畫短片宣傳網頁設計
教學資源	電腦教室、攝影專業教室(虛擬攝影棚、錄音室)、造型教室
教學注意事項	一、本科目為實習科目，得依據相關規定實施分組教學。 二、因本科目教學重視實務課程，除介紹多媒體原理與發展類型等，宜多舉例實作，供學生參考。 三、宜加強電腦科技應用及多媒體設計領域的關聯與銜接，各單元能由淺入深，由易而難，詳細列舉各種動畫之實作步驟，以利教學參照。 四、選擇適合學生程度之教材，需注意相關課程的聯繫，例如攝影、電腦繪圖等相關教材，輔以系統化深入淺出的教學程序，並配合就業的實際需要。 五、教材中應包含正確使用數位軟體與器材知能之培養及職業道德、網路禮儀、尊重智慧財產等概念。

表 11-2-3-72臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	企業識別實務		
	英文名稱	Corporate identity practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、本科目目標在指導學生，學習因應市場需求，以尋求未來市場競爭之道。 二、透過形象塑造，市場行銷，經營管理來重視創新經營理念， 三、以CIS企業形象計劃整體，並在基本概念下，運用其他教學資源輔助CIS的建立。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程簡介	企業識別系統介紹	2	
(二)策略	設計策略	4	
(三)規劃	視覺識別系統設計規劃流程與分工	6	
(四)基本系統	基本系統設計	8	
(五)應用系統	應用系統設計	8	
(六)企業樹	企業樹的建立	4	
(七)企業手冊	視覺識別系統手冊	4	
合　計		36	

學習評量（評量方式）	一、情意性評量：隨時觀察記錄，包括出勤、上課精神態度、材料的準備狀況，作業繳交的情形等。 二、形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論實作等方式實施評量。 三、診斷性評量：將作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本空間設計技能，再予以評量。 四、總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，以實作(展示)方式予以考核。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、PPT、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (1)利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (2)鼓勵學生思考及觀察，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-73臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧生活應用實習		
	英文名稱	Wisdom Life Application Internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	資訊科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、培養具備智慧居家監控裝置應用專業知識與技能。 二、培育具備電子通訊、電腦通訊設備裝配能力。 三、培育具備各種智慧居家監控裝置設備應用統合領域人才。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)監控模組實習	1智慧家庭監控模組裝置組裝。 2節能燈光基本控制。 3智慧開關基本控制。 4電源監控。 5智慧插座控制。 6智慧家庭電器控制。 7多媒體控制。	27	
(二)居家安全監控制實習	1門禁防盜安全監控系統。 2感測器安全監控技術的應用。 3鍵盤密碼鎖 4RFID門禁管理系統 5防盜安全感測器	27	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末考(30%)、術科測驗與多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、教材編寫：以選用適合學生程度之教科書，並適時搭配生活常見之實例為主。 二、教學方法：本科目為實習科目，以實習工場實作為主。教科書內容可善用投影片簡報進行講解，教師應實際示範，以加強學習效果。

表 11-2-3-74臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車綜合實習		
	英文名稱	Automotive general practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	熟練汽車保養、檢修之流程及相關知識與技能。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第1章 實車操作	1-1 手工具之清點工作 1-2 汽車定期保養	8	
第2章 單件拆裝及量測	2-1 更換 OHC 引擎正時皮帶（或鍊條） 2-2 頂上凸輪式（OHC）引擎汽缸蓋總成拆裝（更換頂上凸輪式（OHC）引擎汽缸床墊） 2-3 拆裝活塞連桿總成 2-4 檢查、墊片調整式油壓汽門間隙調整 2-5.1 調整離合器踏板 2-5.2 更換後輪驅動後軸油封（單側） 2-5.3 更換後輪驅動傳動軸 2-5.4 更換後差速器齒輪油 2-5.5 更換外胎 2-5.6 車輪平衡及補胎	32	
第3章 機具設備操作與修護手冊查閱	3-1 機具設備操作 3-1-1 使用一般充電機 3-1-2 使用快速充電機 3-1-3 操作空氣壓縮機 3-1-4 使用廢氣分析儀 3-1-5 操作氣動扳手 3-1-6 操作電瓶試驗器 3-1-7 處理斷頭螺絲 3-1-8 千斤頂的使用 3-1-9 使用水箱壓力試驗器 3-2 修護手冊查閱	32	
合 計		72	

學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與車輛檢修教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與汽車檢修領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為實習科目。 2.課程實作與理論結合。 3.重視實作學習單。

表 11-2-3-75臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器實習		
	英文名稱	Sensors Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	電子科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、瞭解常用感測器的基本結構、規格及應用。 二、具備應用各種感測器於日常生活中的能力。 三、養成正確的工作習慣及良好的工作態度。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子零件知識複習與儀器操作	1.電阻器、電容器基本知識複習。 2.二極體基本知識複習。 3.電晶體基本知識複習。 4.OP基本知識複習。 5.基本儀器操作與工具操作。	9	
(二)認識Arduino	1.Arduino控制板與擴展板。 2.Arduino控制板的功能和接腳說明。 3.Arduino的相關軟體。 4.Arduino開發環境安裝。	6	
(三)Arduino互動程式設計	1.Arduino程式設計基礎。 2.用變數管理程式碼。 3.認識數字系統。 4.不變的常數。	6	
(四)序列埠通信	1.並列與序列通訊簡介。 2.處理文字訊息。 3.Arduino傳遞序列訊息至電腦。 4.Arduino接收序列訊息。	6	
(五)類比信號處理	1.類比信號的讀取。 2.光敏電阻與分壓電路。 3.壓力感測器與彎曲感測器。 4.電容式麥克風元件與運算放大器。	9	
(六)溫溼度感測器與超音波感測器	1.文字型LCD顯示模組。 2.數位溫溼度感測器 3.超音波感測器	9	
(七)紅外線遙控與攝影控制器	1.認識紅外線。 2.紅外線遙控 3.紅外線遙控照相機	9	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考、術科測驗、多元評量。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主。 二、每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、除教科書、數位教材外，善用各種教具示範講解，以函強學習效果。 四、採用行動學習進行教學，並依課程單元選用適合策略。

表 11-2-3-76臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	企劃實務		
	英文名稱	Planning practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	國際貿易科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識企劃的目的與重要性。 二、熟悉企劃書的格式與撰寫步驟。 三、認識市場調查與外部單位分析。 四、瞭解行銷組合4P、SWOT分析、5W2H的內容與運用。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本概念	1.企劃的基本概念與要素。 2.企劃案的類型與項目。 3.企劃案撰寫成功的本質與原則。	4	
(二)撰寫企劃案的步驟	1.界定問題 2.蒐集現成資料 3.市場調查 4.把資料整理成情報 5.產生創意 6.選擇可行的方案 7.寫成企劃案 8.實施與檢討	10	
(三)市場調查與外部單位	1.市場調查原則 2.市場調查內容與類別 3.有關外部單位與分析	6	
(四)企劃案實例探討與實作	1.企劃案實例與探討 2.企劃案實作、報告	16	
合　計		36	

學習評量 (評量方式)	1.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量等多元評量方式辦理。教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 2.因應多元管道入學學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，除實施總結性評量外，教學中更應輔以診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 3.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 2.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 3.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	(一)教材編選 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 3.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2.教學時，應兼顧認知、技能、情意三方面的學習技能，並融入核心素養。 3.教師教學時應注重實際操作，使學生可達到『做中學、學中做』，培養實務文書編輯的能力。 4.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-77臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	套裝軟體實習		
	英文名稱	Package Software Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	電子科	資訊科		
	3	3		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、學習使用 word軟體 之功能進行文書處理作業 二、學習使用 excel軟體 之功能進行試算表編輯與統計圖表之製作 三、學習使用 power point軟體 之功能進行簡報設計 四、善用電腦軟體使生活更便利、工作更有效率			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)設計編排線上電子報	1.封面、版面與文件管理-設計電子報 2.內容設計-頁面內容設計調整	6	
(二)專題報告寫作	1.編寫專題報告結構 2.報告內容寫作-標題與表格 3.報告內容寫作-SmartArt圖形 4.參考、分享、校閱與保護文件	12	
(三)設計與發佈問卷調查	1.範本應用-設計問卷範本 2.合併列印-發佈問卷	6	
(四)建立、美化與計算業績資料	1.建立與管理活頁簿 2.函數與公式計算 3.美化工作表 4.版面設定與列印	9	
(五)可視化數據設計與傳閱	1.統計圖表與走勢圖設計 2.排序與設定格式化的條件 3.篩選與註解	9	
(六)多媒體簡報與電子相簿	1.設計、放映、講義與發佈 2.投影片切換與動畫設計	12	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末考(30%)、術科測驗與多元評量(40%)。
教學資源	1.電腦網路教室。 2.坊間教科書。 3. 數位教材。
教學注意事項	1.教材編選：可選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以電腦教室講授為主，教科書內容可善用投影片簡報進行講解，且教師應實際示範，以加強學習效果。 3.與電子科同群跨科，由電子科開課。

表 11-2-3-78臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競美術實務		
	英文名稱	E-sports art practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	3			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、 讓學生了解電競美術設計工作內涵，以及角色設定於動畫上的應用趨勢。 二、讓學生進行實務操作完整電競設計流程。 三、對未來升學的探索與銜接。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識角色設計	1.介紹角色設計行業概況、角色設計師的工作內容 2.角色的開始	2	
(二)角色比例與視覺張力	角色比例的重要性 1. 臉型 2. 五官 3. 姿態 4. 動作 5. 服裝、配件	6	
(三)實務操作 角色創造	1. 設定世界觀 2. 角色個性 3. 角色性格與象徵 4. 性格、姿態、風格組合	8	
(四)非人類角色	1. 動物類角色分析介紹 2. 怪獸、變異生物介紹 3. 寫實角色與Q版角色	8	
(五)實務操作 角色貼圖設計	1. 貼圖設計流程解說、作品賞析 2. 角色表情誇張放大練習 3. 設計製作 4. 輸出完稿	8	
(六)非人類角色貼圖	1. 非人物角色表情誇張放大練習 2. 設計製作 3. 輸出完稿	8	
(七)場景設計	1.依據故事內涵，設計場景 2.繪製場景(手繪、電繪)	6	
(八) 整合設計製作	整合設計製作： 配件、服裝、底座、上色、修整	8	
合 計		54	

學習評量（評量方式）	一、客觀評量明瞭學生的成就與困難，使學生在進步中獲得鼓勵 二、形成性評量：配合教學媒體，以口頭問答、討論或實作方式實施評量 三、診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，建立基本技能 四、總結性評量：以階段性測驗成績作為總結性評量考核標準，以實作方式為主予以考核。
教學資源	一、學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用設計相關媒體雜誌、教材、教具及其他教學資源。 二、學校宜提供成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。教師教學可適時帶領學生到校外參訪，使理論與實務相結合，提高學習興趣和效果。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 (一)教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範 (二)以繪畫實務為主，運用電腦繪圖軟體將手繪稿轉換為彩色稿，輔以想像力和表現力，進一步強化角色造型。 (三)本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (一)利用數位多元教學，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (二)鼓勵學生思考及觀察在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-79臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	平面構成設計實務		
	英文名稱	Graphic composition design practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	多媒體設計科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	1. 本科目著重在平面紙張的認識與應用，培養學生將2D結構概念轉換為視覺3D技能。 2. 並著重於圖像語文字間的組合設計應用。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)平面構成要素	1.平面構成元素。 2.手繪構成設計與數位構成設計之差異	4	
(二)平面構成設計軟體	1.軟體介紹、認識與操作 2.圖文整合	10	
(三)多面體（圖與字）	1. 介紹多面體家族 2. 介紹多面體展開圖的基本形與變化形 3. 多面體單位形設計 4. 多面體設計 5.動態的圖文整合。	10	
四)平面構成發想與設計	1.平面設計構成要素與比例 2.水平思考與垂直思考的創意發想	16	
(五)主題發想與設計實作	1.如何掌握主題重點。 2.設計發想三階段的呈現方式 3.如何繪製色搞	14	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	採多元評量方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意全方位評量，並作為未來教學進度與教材編擬之參考。
教學資源	相關書籍、多媒體教材、範例作品、網路數位資訊等。
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 二、教學方法 本科目宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發。宜特別注重設計過程之輔導，以養成正確的設計觀念。 三、教學相關配合事項 (一)利用數位多元教學，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 (二)鼓勵學生思考及觀察在生活上的應用，以強化學生學習效果。

表 11-2-3-80臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車故障排除實習		
	英文名稱	Car troubleshooting		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	學習汽車故障排除技能與相關知識			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一章　汽車引擎的故障快速排除	1-1引擎起動故障快速排除 1-2引擎運轉不穩定故障快速排除 1-3加速性能不良和油耗增大等故障 1-4引擎運轉中異響的快速排除 1-5引擎潤滑系統故障快速排除	30	
第二章　汽車底盤的故障快速排除	2-1傳動系統的基本檢查項目 2-2變速箱的各種故障 2-3變速箱操縱機構常見故障快速排除 2-4從傳動軸到驅動車軸的常見故障快速排除 2-5轉向機構常見故障快速排除 2-6懸吊機構常見故障快速排除 2-7煞車系統的常見故障快速排除 2-8輪胎磨損後的輪胎形狀及原因圖表解	30	
第三章　汽車電氣設備的故障快速排除	3-1車身電氣裝置的故障快速排除	12	
合　計		72	

學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)
教學資源	1.一般參考資料：與汽車故排領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與汽車故排領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為專業科目。 2.課程實作與理論結合。 3.重視實作學習單。

表 11-2-3-81臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習		
	英文名稱	Basic Electronics Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	電子科	資訊科		
	3	3		
	第一學年第一學期	第一學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	一、認識電子元件的特性及使用。 二、培養運用電子儀器進行電路測試的能力。 三、培養基本電子電路實作的能力。 四、具備應考工業電子丙級技術士檢定的能力。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本工具的認識與使用	1.基本手工具的認識與使用 2.焊接規則與練習	3	
(二)電子元件的認識與使用	1.被動元件的認識與使用 2.主動元件的認識與使用 3.機電元件的認識與使用 4.電子元件的安裝與焊接	3	
(三)電子儀表的使用	1.三用電表的認識與使用 2.電源供給器的認識與操作說明 3.函數波信號產生器的認識與操作說明 4.示波器的認識與操作說明	3	
(四)麵包板的認識與使用	1.麵包板的基本構造 2.電路的裝配規則與練習	3	
(五)繪圖與電路佈局	1.繪圖規則與練習 2.電路佈局規則與練習	3	
(六)直流電源電路	1.夜間自動點亮道路警示燈電路 2.過熱警示電路 3.警車警報聲電路	6	
(七)表面黏著元件的認識與焊接	1.表面黏著元件的認識 2.表面黏著元件的焊接說明	6	
(八)工業電子丙級檢定-儀表操作與量測	1.公告試題說明 2.量測電路裝配與量測 3.儀表操作 4.提出評分要求 5.試題模擬練習	12	
(九)工業電子丙級檢定-音樂盒	1.公告試題說明 2.機電元件組裝與配線 3.印刷電路板焊接與功能測試 4.套管熱縮與配線整理 5.提出評分要求	15	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末考(30%)、術科測驗與多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	1.教學方法：以實習教室授課為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際操作各設備及示範，以幫助學生瞭解課程內容。 2.教材編選：選用合適之教科書或自編教材。

表 11-2-3-82臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車噴漆實習		
	英文名稱	Car paint practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	汽車科			
	4			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標（教學重點）	學習汽車噴漆技能與相關知識			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第1章　概　述	1-1塗裝之定義 1-2塗裝之功能 1-3汽車修補塗裝的特點 1-4塗料簡介	2	
第2章　廠房設備	2-1烤漆房的選擇(Choosing a Spraybooth) 2-2烤漆房的型式(Spraybooth Types) 2-3烤漆房的基本要求(The Spraybooth Specification) 2-4塗裝作業裝備(Paint Preparation Area) 2-5漆料工作台(Paint Work Plate) 2-6調漆室(Paint Mixing and Color Laboratory) 2-7紅外線烤燈(Infrared Paint Curing Products) 2-8噴漆架(Paint Stand) 2-9短行程頂高機(Short Lift) 2-10吸塵機的選擇要素(Dust Extractor) 2-11研磨機(Sander) 2-12噴槍(Spray Gan) 2-13塗裝工廠的必備用品	2	
第3章　壓縮空氣供應系統	3-1氣體的特性 3-2壓力之定義及使用單位 3-2-1　壓力(Pressure)之定義 3-2-2　氣體、體積、溫度、流速與壓力的關係 3-2-3　壓力的單位 3-2-4　大氣壓、錶壓力與絕對壓力之關係 3-2-5　空氣濕度的表示方法 3-3壓縮空氣供應系統 3-3-1　壓縮機的種類 3-3-2　空氣壓縮機的選擇、裝設及維護 3-3-3　空氣壓縮機的壓力需求 3-3-4　空氣壓縮機的安裝 3-3-5　空壓機房的通風規劃 3-3-6　壓縮空氣蓄氣筒的大小 3-3-7　壓縮空氣的乾燥設備 3-4壓縮空氣的調理 3-4-1　壓縮空氣的濾清 3-4-2　壓縮空氣的壓力調節 3-4-3　壓縮空氣的潤滑 3-4-4　調理組 3-5配管方式 3-5-1　直線式配管 3-5-2　環狀配管 3-5-3　互相連接的配管 3-5-4　高低壓環狀管路 3-5-5　配管管徑之選定 3-5-6　管路及系統的安裝 3-5-7　配管材料 3-5-8　空氣壓縮機的維護與保養 3-5-9　管路的維護與保養 3-5-10 氣動工具的維護與保養 3-5-11 空氣系統日常保養工作	4	
第4章　乾磨噴塗程序	4-1銀粉二次作法噴塗流程 4-2素色一次作法噴塗流程	8	
第5章　濕研磨噴塗程序	5-1銀粉二次作法噴塗流程 5-2色素一次作法噴塗流程	8	
第6章　塑膠件噴塗程序	塑膠件噴塗程序解說、實作	8	
第7章　色彩與調色	7-1前言(Preface) 7-1-1　色彩概述(Color Description) 7-1-2　色的感覺(Color Perception) 7-1-3　色溫(Color Temperature) 7-1-4　色彩的觀察(Color Viewing) 7-1-5　色彩的屬性(Color Properties) 7-2色彩的混合(Color Mix) 7-2-1　各種表色系統(Color Expression) 7-2-2　色的識別方法 7-2-3　色的感情效果 7-3配方製作	16	
第8章　噴塗的修補技巧	噴塗的修補技巧解說、實作	12	
第9章　作業安全與衛生管理	汽車噴漆作業安全與衛生相關知識	2	
第10章 塗膜瑕疵	塗膜缺陷的種類	8	
第11章　水性塗料概論	水性塗料相關知識	2	
合　計		72	
學習評量（評量方式）	期中測驗(30%)、期末測驗(30%)、平常成績與術科(40%)		

教學資源	1.一般參考資料：與機車診斷故排領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、 電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、 電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與機車診斷故排領域教學相關資料。
教學注意事項	1.本科目為專業科目。 2.課程實作與理論結合。 3.重視實作學習單。

表 11-2-3-83臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網實習		
	英文名稱	Internet of Things Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	知識力、實作力			
適用科別	電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	有，科目：程式設計實習、介面電路控制實習、單晶片實習			
教學目標（教學重點）	一、能了解物聯網的定義、目的與重要性。 二、熟悉物聯網的基本原理、三層架構與彼此關聯。 三、了解感測器元件類別及功能。 四、了解有線/無線網路不同場合的優缺點。 五、了解應用層的應用實例與數據的利用。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1.物聯網的定義。 2.物聯網三層架構。 3.物聯網的衍變帶來的影響。	6	
(二)感知層	1.感知層原理簡介。 2.感測器節點介紹 (1) 節點傳輸方式：透過有線RS232/無線ZIGBEE/LORA傳送節點資訊的差別 3.無線感測網路ZIGBEE/LORA應用 (1) 傳輸封包資料的設計 (2) 資料節點傳輸距離實作 4.環境感測器應用 (1) 常見感測器類別介紹。 (2) 溫濕度感測器應用實作。 (3) 瓦斯濃度感測器應用實作。 5.無線遠端控制技術實作 (1) 遠端IO控制實作 (2) 遠端按鍵輸入實作	15	
(三)網路層	1.網路通訊協定原理 2.感知層-無線感知網路與網路層有線/無線網路分析 3.常見網路層傳輸類別介紹。 (1) TCP/IP（有線）網路 (2) VPN（私人）網路 (3) LTE（電信）網路 4.IEEE 802.11與802.15協議標準	15	
(四)應用層	1.環境的監控與改善應用實例探討。 2.智慧家庭安全之應用實例探討。 3.行動裝置遠端監測實作 4.資料庫數據儲存實務 (1) 手機資料庫儲存 (2) 雲端資料庫儲存：私有雲/公有雲	15	
(五)未來展望	1.物聯網的未來與挑戰	3	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	期中考(30%)、期末考(30%)、實務演練與習題作業(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	1.教材編選：採用設備商依現有套件所編謝之教科書或自編教材為主。 2.教學方法：本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學，在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。

表 11-2-3-84臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧機器人實習		
	英文名稱	Wisdom Robot Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、知識力、實作力			
適用科別	資訊科	電子科		
	3	3		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：程式設計實習			
教學目標（教學重點）	一、機器人控制器介紹。 二、機器人控制器設計概述。 三、機器手臂關節傳動設計概念。 四、機器手臂馬達與減速機選用設計介紹。			

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)智慧型機器人視覺技術基礎	1.影像前處理技術。 2.影像與視訊特徵擷取技術。	9	
(二)智慧型機器人視覺系統應用	1.物件追蹤與辨識技術。 2.視訊壓縮與傳輸系統。	9	
(三)基於影像感知的測距技術	1.攝影機模型介紹。 2.攝影機校正。 3.立體視覺導論。 4.影像測距技術。	12	
(四)應用平台控制	1.機器人軟體平台。 2.嵌入式系統平台。 3.機器人軟體架構。	12	
(五)程式結構	1.物件導向程式設計。 2.資料結構。 3.程式設計實務。	12	
合　計		54	

學習評量（評量方式）	段考(30%)、期末考(30%)、多元評量(40%)。
教學資源	坊間教科書、數位教材。
教學注意事項	1.教材編選：選用合適之教科書或自編教材。 2.教學方法：以電腦教室講授為主，搭配廣播系統，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際操作示範，以幫助學生瞭解課程內容。

（四）彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程（全學期授課）

表 11-2-4-1臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

【領隊動起來】尚未填寫

表 11-2-4-2臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

【飲料搖起來】尚未填寫

表 11-2-4-3臺中市私立嶺東高級中學 校訂科目教學大綱
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

【餐服一起來】尚未填寫

（五）特殊需求領域課程