





01

影片製作介紹

- 1. 影片製作流程
- 2. 企劃與腳本
- 3. 鏡頭語言

02

影片剪輯

- 1. 軟體說明與基本操作
- 2. 影片粗剪與細剪
- 3. 如何轉場

03

字幕、特效

- 1. 字幕製作方法
- 2. 節目廣告常見特效





04

影片調色調光

- 1. 調色調光
- 2. 針對對比、顏色及飽 和度進行校正

05

幕去背與合成

說明綠幕拍攝重點。

06

影片拍攝與檢討

1. 學生根據自訂主題 拍攝





07

影片與配樂

- 1. 配樂
- 2. 針對影片銜接進行校





特效與音訊

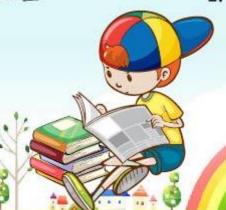
- 1. 特效處理
- 2. 音訊與音效配置。

09

剪輯完成

- 1. 作品發表
- 2. 同學分享





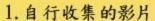


教學資源

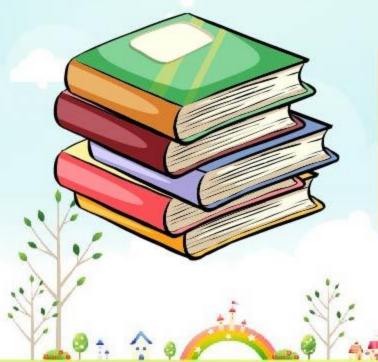








- 2. 空白 筆記本、鉛筆、 橡皮擦、原子筆
- 3. 自備手機(有拍攝功能)
- 4. 有單眼相機(錄影功能 尤佳)
- 電腦、網路上收集的 優質短篇影片、優質影 片教學網站
- 2. 「閱讀影片」學習單。

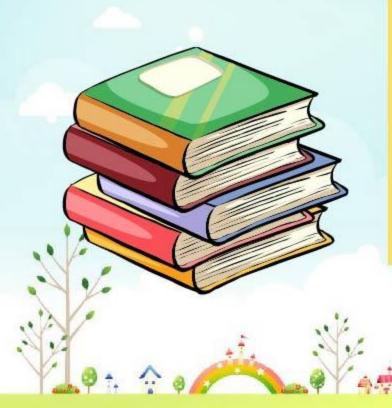






課程目標

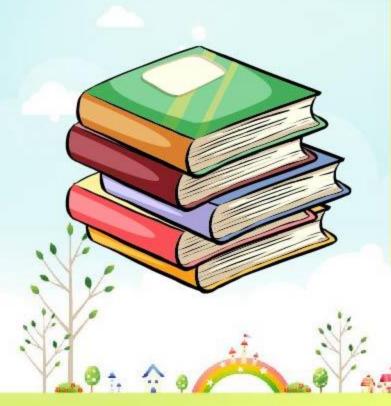




- 1. 透過影片拍攝作品的欣賞, 引導學生 以創作者的角度品味影像創作的特性 及多樣性風格。
- 2.學生自己動手操作拍攝影片, 感受拍 攝影片與剪輯樂趣, 刺激學生學習本 課程 的興趣。

課程預期效益





- 1.一面觀賞教師播放的教學節目,一面 完成「影片外觀形式及製作方法」。 要求學生選擇一種形式,作為發展自 已的拍攝影片之基礎。
- 2.透過各種影片拍攝形式,使學生瞭解各類形式影片及製作方法。

